

U1438

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب

معيار الكلام

مكتنف

تأليف العلامة الحاج ميرزا محمد عبد القادر صاحب تقي قلوب وديار
مدني وديار كرامه جليله فاضله

حسين

جانب الكرامه الدين صاحب ديار كرامه فاضله
بدويان كرامه فاضله

بإتمام

تأليف ميرزا محمد عبد القادر صاحب تقي قلوب وديار
مدني وديار كرامه جليله فاضله

نيس

فہرست مضامین الکلام

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	دیباچہ	۲۰	مرفت
۲	دعویٰ بختمنا قل	۳۳	حاصل
۳	مشاہدہ - اختیار -	۳۵	قضیہ
۵	رفایت	۳۷	روحیات
۶	صحت و ضعف	۴۱	تناقض
۷	اتصال و انقطاع جرح و تعدیل	۴۲	مقابلہ محسوسات اربعہ
۸	شہادت اسلامی	۴۴	تقدیر یقینات اربعہ
۱۱	شہادت قانونی	۴۷	حقیقت و مجاز
۱۳	اصول شہادت	۴۹	سراج و کناہ - تغایلات
۱۴	تن - مفردات	۵۱	بیان
۱۵	دلالت	۵۵	عمل مطلق و مقید
۱۸	قضیہ	۵۶	منہوم بتعلقات نفوس -
۱۹	علم	۵۸	تاویل و جودی -
	معنی و	۶۱	امر -
	جزئی کلی	۶۳	حسن و قبح -
	نسب اربعہ	۶۶	قدرت
	لیات خمسہ	۷۱	حکم
۲۸	لازم و مغایر	۷۶	افعال مکلف
۲۹	تقسیم	۷۷	حق

مَوْلَقَدِيرٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ وَمُصْطَفَاهُ

وِیْبَاحِہ

کلامِ مبینے اتن بیان ہے یعنی نامرغوب بالفاظِ خوب جشیہ زریں پوش ہے
و معنی بلا دلیل شام بے سپاہ ہے۔ دلائل و اہیہ فیل بزدل ہے۔
تکویل کلامِ عظیمِ عظام۔ اعجاب تمام تجہیل کو ام سب لا حاصل۔ شوکت کلماتِ کثرت
استعارات سب بے فائدہ۔ جاہلوں کی واہ واسے کیا ہوتا ہے۔ نغاد پر کیگا سرہ کو
نامر سے جدا کر دیا۔ دعا وئی باطل دلائلِ طائل نہ مانے گئے ہیں۔ نہ مانے جائیں گے
کلام کی صحت استدلال کی قوت علوم ذیل پر مبنی ہے :-

(۱) علم مناظرہ۔ (۲) اصولِ حدیث۔ (۳) علم منطق۔ (۴) اصول الفقہ (۵) اصول
التاویل۔ میں نے ان میں سے چند ضروری مسائل کو جن کے بغیر کام نہیں چلتا ایک
جگہ جمع کر دیا ہے۔ ان کے ساتھ کلیات فقہ و اصول کلیات قانون و امثال و حکم
بھی لکھوائے ہیں تاکہ پورا فائدہ ہو۔ پھر منطق جدید و قدیم اور دونوں کے اصطلاحات
بھی لکھوائے ہیں تاکہ دونوں فریق ایک دوسرے کے خیالات سے واقف ہو سکیں
پھر ان علوم کے تمام مسائل کو ترتیبِ طبعی کے موافق لکھے ہیں جس سے ایک فن کی

صورت پیدا ہو گئی ہے۔ نیز جہاں جہاں خدائے تعالیٰ نے انحرافات عطا کئے ہیں وہاں نئے نئے اصطلاحات بھی قائم کئے ہیں۔ جو مسئلہ مجھے واضح طور پر حق معلوم ہوا۔ وہاں مبہور کی بھی مخالفت کی ہے۔ ساتھ ایک نکتہ دیا ہے جس سے مسائل کو پیوستگی و ربط معلوم ہوتا ہے۔ اس رسالہ کا نام میں نے معیار الکلام رکھا۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔

اگر لوگوں نے اس کو مفید مانا تو ایک منضبط مکمل کتاب تیار کر دی جائے گی و ما توفیقی الا باللہ۔

چونکہ یہ کام نیا ہے۔ ممکن ہے کہ اس میں غلطیاں بھی ہوں۔ اگر کوئی اللہ کا بندہ میری غلطیوں پر قبہ محسوس یا کوئی مفید مشورہ دے تو شکریہ کے ساتھ قبول کیا جائیگا کیونکہ میں بشر میں اور بہ شر میں و ما ابریٰ نفسی عصمت پیمبر کی صفت ہے نہ جیسے گنہگار کی۔ رحمہ اللہ امرۃ احدى لے عیوبی۔

فقیر

محمد عبد القدیر صدیقی قادری
شعبہ دنیاات کلیۃ جامعہ عثمانیہ

هو القدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دعویٰ

مدعی | مبسوط دفعہ اس امر کی تیز شکل ہوتی ہے کہ متخاصمین میں سے کون مدعی ہے اور کون نفی کرنے والا ہے۔

متخاصمین میں سے کوئی بھی اپنے قول کا ثبوت نہ دے تو جس کا نقصان ہوتا ہے۔ وہی مدعی ہے اور اسی کے ذمہ بار ثبوت ہے۔

خصم | مدعی کے مقابل خصم ہوتا ہے۔

مدعی اپنے دعویٰ کے ثبوت کا ذمہ دار ہوا یا اس کو صرف نقل کر دیتا،

ناقل | صرف نقل کرنے والے کو ناقل کہتے ہیں۔

چونکہ ہر ایک شخص ہر ایک مسئلہ کی تحقیق اور اس کا ثبوت نہیں دیکھتا۔ اس لئے ماہرین کا قول نقل کر دینا مفید اور دوسرے پر اعتماد کر نیوالے کے لئے کافی سمجھا گیا ہے نقل کی صورت میں خصم کو تصحیح نقل کے طلب کا حق پیدا ہو جاتا ہے۔

ناقل کا فرض ہے کہ وہ کتاب پیش کر دے جس میں قول ہے یا ماہرین کا بیان دلائے مثبت | اگر مدعی اثبات دعویٰ کا ذمہ لیتا ہے تو وہ مثبت ہے۔

ثبوت کے مقابل خصم کو منع کا حق ہے یعنی طلب دلیل کا

اثبات کئی طرح سے ہوتا ہے۔

۱۱، بذریعہ (مشاہدات)۔ ۱۲، بذریعہ (روایت)۔ ۱۳، بذریعہ (شہادت)

۱۴، بذریعہ (دراست)۔

(۱) مشاہد

انسان عالم خارجی و ذہنی میں فقط صحیح مشاہدہ اور تجربہ سے علم صحیح حاصل کر سکتا ہے۔
مشاہدہ کسی واقعہ یا حادثہ کو حالت ظہور میں منظر و بھنا۔

اختیار حادثہ کو خاص قریوں میں بہ تغیر عوارض ترتیب و تخریج کو مشاہدہ کرنا جس موقع پر حکومت معلوم ہو معلول معلوم نہ ہو تو اختیار مشاہدہ سے مفید تر ہے اگر معلول معلوم ہو اور اس کی علت دریافت کرنی ہو تو مشاہدہ ہی کام آتا ہے جبکہ مشاہدہ کی تصدیق اختیار نہ کرے وہ اطمینان بخش نہیں ہوتا۔
 جن علوم میں صرف مشاہدہ کام آتا ہے اور ان میں اختیار ممکن نہیں۔ وہ اطمینان بخش بھی نہیں ہوتے۔ ہزاروں سال کے مشاہدہ سے چند سماعتوں کا اختیار بہتر ہوتا ہے۔

مشاہدہ کے سلسلہ میں امور ذیل ہوتے ہیں۔

(۱) افراد کا مشاہدہ۔

(۲) ان میں سے ہر ایک کی تفصیل۔ ان کے خواص و لوازم و عوارض کا علم

(۳) لہذا مقابلہ ماہ الاثر تاکہ اپنے امور مشترکہ کو ماہ الاقیاز سے جدا کرنا

(۴) مرکبات کے لئے افاناد و جمع کرنا۔

(۵) مرکبات کے اجزاء کی تفصیل کرنا۔

مشاہدات دو قسم کی ہیں

(۱) مسموعات۔ (۲) معدنیات۔

۱۔ مسموئاً جو اس ظاہری سے ادراک کئے جائیں۔ اور وہ ہے۔

طابصوات جو نظر آتے ہیں۔

(۲) مسموعات جو سنئے جاتے ہیں۔

(۳) مسمومات جو سونگے جاتے ہیں۔

(۴) مذوقات جو چکے جاتے ہیں۔

(۵) مسمومات جو چھوئے جاتے ہیں۔

۲۔ وجدانیا جس باطن سے مددک ہوں۔

روایت

روایت میں امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

(۱) راوی (۲) اقسام خبر یا سنت۔ (۳) باعتبار قیمن۔ (۴) باعتبار صحت و ضعف

(۵) اتصال و انقطاع۔ (۶) طعن و در حدیث (۷) جرح و تعدیل۔

راوی | راوی میں صفات ذیل ہوں۔

(۱) عقل۔ (۲) ضبط۔ (۳) عدالت۔ (۴) اسلام۔ امور دینیہ میں۔

عقل | راوی بالغ صحیح العقل ہو۔ اگر قبل بلوغ واقعہ کا مشاہدہ کرے اور بعد بلوغ ادا کرے تو یہ بھی درست ہے بشرطِ کہ عقل کا معیار بلوغ ٹھہرایا ہے۔

ضبط | راوی کا غور سے سننا۔ یاد رکھنا۔ پوری طرح ادا کرنا۔

عدالت | راوی کا شقیٰ۔ بامروت۔ صادق القول ہونا۔

اسلام | راوی کا خدا اور رسول پر ایمان اجمالی رکھنا۔

اقسام خبر | حدیث و سنت | خبر سنت۔ حدیث۔ یہ تینوں الفاظ قریباً ایک ہیں۔

خبر کی تین قسمیں ہیں، قولی فعلی۔ تقریری۔

قولی | حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ فرمایا۔

فعلی | حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ کیا۔

تقریری | حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مائے کلام سے کیا گیا۔ اور آپ نے اس کو

برقرار رکھا۔

باقتدار تین و عدم یقین | متواتر ہیں کوہر زانہ میں اس قدر لوگوں نے روایت کیا جو کہ فعل ان کے کذب کو باور نہ کرے۔ حدیث متواتر موجب یقین ہے۔ احادیث | جس کی روایت حدیث کو نہ پہنچے۔ خبر آحاد موجب یقین ہے۔
خبر آحاد کی حسب ذیل قسمیں ہیں :-

(۱) مشہور۔ (۲) عزیز۔ (۳) غریب۔

۱۔ مشہور یا متفقہ | جس کوہر زانہ میں تین یا زیادہ راویوں نے روایت کیا ہو۔
۲۔ عزیز | جس کوہر زانہ میں دو راویوں نے روایت کیا ہو۔

۳۔ غریب | جس کی روایت کسی زمانہ میں ایک ہی راوی سے ہو۔
باقتدار صحت و ضعف | حدیث کی بہ اعتبار صحت و ضعف کے تین قسمیں ہیں :-
(۱) صحیح۔ (۲) حسن۔ (۳) ضعیف۔

اصحیح | جس کی سند مصنف سے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک مسلسل ہو۔ راوی میں ہرے شرائط ہوں۔ ایسی حدیث کو صحیح لفظاً کہتے ہیں۔ اگر کچھ قصور ہو۔ اور اکثر طرق سے وہ نقصان پورا ہو جائے تو وہ صحیح لغیراً ہے۔
۲۔ حسن | صحیح کی نسبت راوی میں شرائط کی کمی ہو۔ اور دوسرے طرق سے اس کا قلمبند ہو۔

۳۔ ضعیف | جس کے راوی میں شرائط میں سے کوئی مفقود ہو۔
باقتدار حسب کے احادیث حسب ذیل ہیں۔

موضوع | جس کا راوی جھوٹا ہو۔ (۲) متروک | جس کا راوی متہم بہ کذب ہو۔
(۳) منکر | جس کا راوی غلطی کرنے والا یا غافل یا کثیر الوهم یا فاسق یا بدعتی ہو۔
(۴) موقوفہ | منکر کے مقابل۔
(۵) شاذ | وہ جو مستند راویوں کے خلاف ہو۔

اتصال وانقطاع | رفع، جو روایت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تکمیل

پہنچے۔ اور جس میں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قول فعل و تقریر مذکور ہو۔

موقوف | جو مہمانی کا قول ہو۔

مقطوع | جو تابعی کا قول ہو۔

معلق | ابتداء سے ایک راوی ساقط ہو۔

مرسل | جس میں مہمانی کا نام چھوٹ جائے۔

معضل | جس میں دو راوی ساقط ہوں۔

منقطع | جس میں ایک راوی ساقط ہو۔

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے پاس مرسل حدیث بھی قابل استناد ہے۔

حدیث مطعون | حدیث مطعون کی اقسام حسب ذیل ہیں۔

(۱) مخالف کتاب اللہ۔ (۲) سنت مشہورہ کے خلاف۔ (۳) حادثہ مشہورہ

کے خلاف۔ (۴) راوی نے بعد روایت اس پر عمل نہ کیا ہو۔

جرح و تعدیل | از کئی سینے جمع و تعدیل کرنی والا۔ عالم حادل منصف۔ اور غیر متعصب

الفاظ تعدیل، جرح، ثقیف، حافط، ضابط ہیں۔

اس سے کم درجہ کے لفظ، ماموں، صدوق، لا باؤس، لاجرح، صالح، شیخ۔

حسن الحدیث ہیں۔

الفاظ جرح، کذاب، دجال، وضلع۔

اس سے کم، ساقط، دایمی، تہرؤک، ناشئ، ضعیف، منکر الحدیث۔

تعارض جمع و تعدیل | جمع و تعدیل میں علماء اختلاف کریں تو جمع میں تعدیل

سے مقدم بھی جائے گی۔

جن کے پاس جمع مطلق کو بھی تعدیل پر ترجیح ہے

شہادت گواہی شہادت دو طرح کی ہے۔ (۱) شرعی۔ (۲) قانونی۔

شہادت شرعی میں امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

(۱) شہادت کی قرینت۔ (۲) نصاب۔ (۳) طریقہ شہادت۔ (۴) حلف
شاہ۔ (۵) شرائط شہادت۔ (۶) مطابقت شہادت پر دعویٰ۔ (۷) اختلاف شہد
(۸) تزکیہ شہود۔ (۹) جمع شہود۔ (۱۰) قوا تر۔ (۱۱) محبت تحریری۔ (۱۲) قریۃ
قابلہ۔ (۱۳) تزیج شہود۔ (۱۴) حکم ظاہر۔ (۱۵) بار شہوت۔
شہادت شہادت پر لفظ اشہد باللہ عدالت میں ہوتی ہے۔
نصاب شہادت (۱) ازنا میں چار مرد۔ (۲) دیگر حدود و قصاص میں دو مرد۔
(۳) حقوق میں دو مرد یا ایک مرد اور دو عورتیں۔

(۴) اور ایسے امر میں کہ مردوں کو اس کی اطلاع نہیں ہوتی ایک عورت بھی
کافی ہے جیسے ولادت۔

طریقہ شہادت شاہ کو ضرور ہے کہ معاند نہ کیا ہو۔ اور اشہد کہے۔

اندھے کی گواہی مبصرات میں ناقابل قبول ہے۔

سنی سنائی شہادت قابل قبول نہیں۔

بائد اور غیر منقولہ میں حدود بیان کرے یا تباہے تو کافی ہے۔

قابل میں جو حدود بیان ہوتے ہیں ان کا حوالہ دینا بھی کافی ہے۔

شرط شہادت محرم کے خلاف شہادت مقبول نہیں۔

متواتر کے خلاف شہادت مقبول نہیں۔

نفی محض گواہی نہیں پہنچتی۔

اگر حمال ہے کہ گواہی سے مضرت سے محفوظ رہے گا یا منفعت حاصل ہوگا

تو وہ گواہی مقبول نہیں جیسے شریک۔ مان۔ باپ۔ گواہ میرے دشمن نہ ہو۔

شہادت کسی شخص کی ہے کام پر مقبول نہیں۔

گواہ عادل ہوں۔ کہنے۔ رذیل۔ بد معاش۔ بے مروت نہ ہوں۔ اتہام
کرنے میں سزا یافتہ نہ ہوں۔

مطابقت شہادت بدعویٰ | ضرورت ہے کہ شہادت دعویٰ کے مطابق ہو۔
ضرور ہے اتفاق شاہین لفظ و معنی میں ہو۔

مراد ف لفظ کا استعمال منع نہیں ہے۔

زمان یا مکان یا مقدار یا رنگ میں اختلاف مانع قبول شہادت ہے۔
مہر کا اختلاف اصل مکمل کو باطل نہیں کر سکتا۔

کوئی فعل کئی وقتوں میں، کئی مقاموں میں، ہو سکتا ہے تو اختلاف قابل
مادہ ہے۔

حلف شاہد | معا علیہ شاہد کا حلف طلب کرے تو حاکم حلف دے سکتا ہے۔
تکرر شاہد | حاکم کو چاہئے کہ معا علیہ طلب کرے تو شاہد کے چال چلن کو دیکھے
حاکم کو چاہئے کہ حدود و قصاص میں خود شاہد کے چال چلن سے واقفیت
حاصل کرے۔

رجوع از شہادت | قبل فیصلہ شاہد شہادت سے ہٹ جائے تو اگر نصاب شہاد
باقی رہے تو فیصلہ کیا جائے گا۔ ورنہ نہیں مگر شاہد کا ذب کو سزا دی جائے گی۔

فیصلہ کے بعد شاہد رجوع کرے تو فیصلہ باقی رکھا جائے گا۔ اور شاہد پر ضمان
و تاداب آئیگا۔

تواتر | تواتر میں کوئی مقدار معین نہیں لیکن اس قدر گروہ ہو کہ غلطی ان کا جوڑ
اتفاق کرنا متصور نہ ہو۔ تواتر سے ظہر قہین حاصل ہوتا ہے۔ اس لئے تواتر کے خلاف
گواہ نہیں لئے جائیں گے۔

حجت تحریری اسی کے خواہ مہر پر حکم نہیں دیا جاسکتا۔ یزفرین و احکام و فائز سرکاری کے۔

شاہ اپنا خدادید بھکر جب تک اس کو یاد نہ آئے شہادت نہیں دے سکتا۔
صاحبین کے پاس دے سکتا ہے۔

قرینہ قاطعہ اسی سنائی شہادت ناقابل قبول ہے یزرب۔ موت۔ بخل۔ دہلی اور ولایت قاضی کے۔

شاہ فرغ اصل شاہ کی شہادت ناگھن یاد شوار ہو تو شاہ فرغ کی شہادت درست ہو سکتی ہے۔

ترجیح شہادت ایک شخص مالک قتل اور دوسرا شریک جو نیکامی ہے تو مدعی بالاستقلال کے گواہ منع ہیں۔ دونوں مالک بالاستقلال ہونے کے مدعی ہیں اور دونوں نے شہادت پیش کی تو دونوں شریک ہوں گے۔ ان میں سے ایک ٹھٹھا پیش کرنے سے قاصر ہو گیا تو شہادت پیش کرنے والا قتل مالک ہے۔

دعویٰ ملک مطلق میں کہ تاریخ معلوم نہ ہو حاج کے گواہ جمع ہونگے۔
ملک مقید میں میں ایسا سبب ہو کہ بار بار پیدا نہیں ہوتا ہے صاحب قبضہ کے گواہ منع ہوں گے۔

ملک کے گواہ عاریت پر

جمع کے گواہ صبیہ پر۔

رہن کے گواہ اجارہ پر۔

اجارہ کے گواہ رهن پر جمع ہیں۔

عاریت میں گواہ مطلق مقید پر منع ہیں۔ حادث و قدیم ہونے کے گواہوں میں حادث ہونے کے گواہ مقدم ہیں۔ مدعی زیادت کے گواہ مقدم ہیں۔

شہادت قانونی | قانونی شہادت میں امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

(۱) شہادت اور اس کے اقسام ۲۵ اقسام واقعات۔ (۲) بارثوت۔
 (۳) اقسام قیاسات۔ (۴) امور مسلمہ قانون۔ (۵) امور قابل ادخال و اخراج
 شہادت۔ (۶) مقدار یا نصاب شہادت۔ (۷) چند اصول شہادت۔
شہادت | ایک ایسا امر ہے جس کا اثر اور میلان اور مقصود یہ ہوتا ہے کہ حاکم
 کی رائے کا رجحان کسی واقعہ کے اثبات یا سلب کے متعلق پیدا ہو جائے۔
 امور ذیل سے جو اہل واقعات منقسم یا واقعہ متعلقہ کے متعلق ہوں شہادت
 ہوتی ہے۔

۱۔ شہادت مادی = وہ مواد اور موقع جن کا معائنہ عدالت کرے یا
 حکم عدالت کیا جائے۔
 ۲۔ شہادت دستاویزی = وہ دستاویزات جو عدالت کے ملاحظہ کیے
 پیش کئے جائیں۔
 ۳۔ شہادت شخصی یا زبانی = جو کسی عدالت کے روبرو یا حکم یا اجازت
 عدالت قلمبند کئے جائیں۔ شہادت مادی کو دستاویزی پر۔ دستاویزی کو زبانی
 پر متعلق ہے۔

عمل در آمد اشخاص ان کے الفاظ سے زیادہ مقبہرے
 شہادت، علت و وسیلہ ہے۔ اور ثبوت = معلوم و قیہ۔
اقسام شہادت | اقسام واقعات بہ اعتبار رجحان۔
 کسی واقعہ کے وجود کے متعلق حاکم کی رائے کا اثباتی رجحان ہو جائے تو وہ
 واقعہ مثبت ہے۔

عدم کے متعلق رجحان ہو تو واقعہ منکر ہے۔

وجود عدم دونوں کی طرف رجحان نہ ہو تو واقعہ غیر مشتبہ ہے ۔
 واقعہ متعین غیر مقصود بالذات مگر اسے پر اثر ڈالنے والا واقعہ ہو جائے
 بار ثبوت | جب کوئی شخص کسی امر کے وجود کو بیان کرتا ہو اور فرق ثانی انکار
 کرتا ہو تو ثبوت پر بار ثبوت ہو گا۔ اگر منکر نے اقبال کیا ہو تو منکر ہو تو منکر کو تردید
 واقعہ کرنا پڑے گا۔

قیاس | قیاس، کسی واقعہ مشتبہ یا منفعیہ کے متعلق رجحان ذیل ہے جبکی محنت پر
 عمل کر سکیں۔ بشرطیکہ کافی شہادت اس کے خلاف نہ ہو۔
 قیاس و قسم کے ہیں

(۱) قانونی۔ (۲) واقعاتی

۱۔ قیاس قانونی | وہ قیاس ہے جو اصل انصاف و قانون فطرت اور تجربہ عملاً
 پر مبنی ہو۔ اور جس کو قانون نے صاف طور پر وقت دی ہو۔
 ۲۔ قیاس واقعاتی | جو واقعات کے خصوصیات سے پیدا ہو اور ایسے قیاس کے
 قائم کرنے کا حاکم کو اختیار دیا گیا ہو۔ قیاس واقعاتی کو قانونی کے برابر وقت
 نہیں دیا جائے گی۔

قیاس قانونی کے دو قسم ہیں۔ قطعی۔ غیر قطعی

۱۔ قیاس قانونی قطعی | وہ دو واقعات کہ عام طور پر متلازم ہوں۔ اور غیر متصل
 عامہ اس کے خلاف شہادت دینے کی اجازت نہیں دی گئی۔

قیاس قانونی غیر قطعی | وہ قیاس قانونی جن کو قانون نے اغلب ہونے کی وجہ سے
 قائم کیا ہو اس کے خلاف فرقی مخالف پر بار ثبوت آئے ہے قانون امر مانع تقریر
 مخالف کے تردید کی اجازت نہیں دیتا۔

مسئلہ قانون | چند امور عام طور پر سرکاری یا ملکی طور پر ثابت ہیں۔ تو عدالت

ان کا ثبوت تسلیم کرتی ہے۔ مگر شدید ضرورت پر ان کے اثبات کا یہی حکم دیتے ہیں۔

امور قابل ادخال و اخراج شہادت

امور قابل ادخال شہادۃم و مفید تر شہادت کو عدالت ادخال کی اجازت دیتی ہے۔ اور وہ اقبال۔ بیانات اور اظہارات ہیں۔

امور قابل ادخال شہادۃم ناقص شہادت کو عدالت نا قابل ادخال شہادت سمجھتی ہے۔

مقدار شہادت | واقعات مسلّمات یا فریقین کے اثبات کی ضرورت نہیں کوئی خاص قہہ اوگواہوں کی تسخیر نہیں۔ ثبوت و تحکا کا تب دستاویز وکیل دستاویز جن پر گواہی ہونی قانونی طور پر ضروری ہو لازمی ہے۔

اصول کلیہ شہادت | بار ثبوت ہر دعویٰ میں ہر اس شخص پر ہوتا ہے کہ طرفین سے مطلق شہادت کے ذکر کرنے کی صورت میں جس کا نقصان ہوتا ہے۔

ہر خاص مسئلہ کی نسبت بار ثبوت اس شخص پر ہوتا ہے جو عدالت کو اس کا وجود باور کرانا چاہتا ہو۔ اور اس حال میں کہ قانوناً حکم ہو کہ اس واقعہ کے ثبوت کا داخل کرنا ظالم شخص کے ذمہ ہے۔ خاص قسم کے واقعات کی صورت میں عدالت ایک ایسا قیاس قائم کرے گی کہ جس سے یہ فرض کیا جائے گا کہ جب چند خاص واقعات ثابت ہو جائیں تو چند واقعات کافی طور پر ثابت ہوں گے۔

شہادت زبانی | اولاً اس طرح کی چاہئے نہ کہ شہادت زبانی۔

شہادت منقولی | باتہ مضامین مندرجہ دستاویز صرف اس صورت میں ادائیگی

ہے بجز شہادت اہلی حرم نہ ہو سکے۔ یا عدالت کے حکام کی رسائی سے باہر ہو۔

شہادت صرف ان واقعات کی نسبت گزرنی چاہئے جن سے امور متعلق طلب پر کچھ اثر ہو۔

صرف اہل سے اہل درجہ کی شہادت داخل کرنی چاہئے۔

نئے نئے بیانات کوئی شہادت نہیں۔

برتاؤ سب سے پہرہ بینہ اشیاء کا ثبت ہے۔

پیشہ کی نسبت پیشہ ور کی شہادت قابل قبول ہے۔

ہر قیاس قانونی مرتجب فعل ناجائز کے مضر ہوگا۔

قیاس کیا جائے گا کہ تمام افعال بالکل جائز اور درست طور پر کئے گئے ہیں۔

کوئی معاملہ مابین دو شخصوں کے شخص ثالث کے حق میں مضر نہ ہوگا۔

مقدمہ آمد اشخاص ان کے الفاظ سے زیادہ معتبر ہے۔

دستاویز کو متبرگواہ کے بیان پر ترجیح ہے۔

قن ادایت و شہادت کے بعد اسل دعویٰ یا متن کلام و کلمہ سے بحث ہے۔

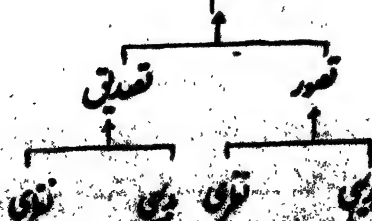
اصل یا متن۔ مضر ہے یا جملہ

پس ہم کو قصورات اور قضایا سے بھی بحث کرنی چاہئے۔ کیونکہ یہ مباحث

تقریبات اور قیاسات و استدلال کے مباحث میں مفید ثابت ہوں گے۔

مضرات علم کی دو قسمیں ہیں

۱۔ تصور۔ (۲) تصدیق۔ علم۔



(۱) تصور: علم جو زمان و مکان کے بغیر ہو۔
(۲) تصدیق: علم جو زمان و مکان کے ساتھ ہو۔

فہمی کسی شخص نے کسی شے کو کسی دوسرے شے پر ولات کرنے کے لئے مقرر
 دو مع کیا ہو۔ مثلاً۔ لفظ زید کی ولات ذات۔ زید پر نقلی معنی ہے۔ اور نقلی و خطا
 کی ولات ان کے مخصوص معنوں پر غیر نقلی معنی۔

ولات نقلی و فہمی کی تین قسمیں ہیں، (۱) مطابقی (۲) تخصیصی۔ (۳) ناقصی۔
 مطابق (۱) اسے لفظ کے پورے معنی پر ولات ہے جیسے انسان کی ولات حیوان
 نامق ہے۔

تخصیصی (۲) اس کے معنی میں اجزاء کا سمجھا جاتا ہے مثلاً انسان سے صرف حیوان یا ناطق کا
 سمجھا جاتا ہے۔

الترامی (۳) ایک خارج از معنی شے کا شے کے ذہن میں آتے ہی آتا جیسے انسان کے
 معنی کے ساتھ قابلیت کتابت کا خیال ہی ذہن میں آتا ہے۔

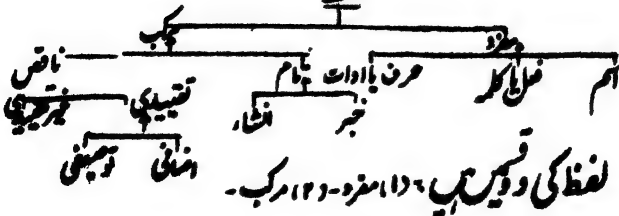
چونکہ ولات تخصیصی و الترامی مطابقی کے تابع ہیں۔ اور تابع غیر متبوع کے نہیں
 پایا جاتا اس لئے

تخصیصی و الترامی غیر مطابقی کے نہیں پائے جاتے۔

مطابقہ کو تفہیم و التزام لازم نہیں۔

تخصیصی و الترامی باہم لازم ہیں۔

لفظ



مفرد وہ لفظ جس کے جزو کی ولات معنی کے اجزاء پر مقصور نہ ہو۔ مثلاً۔

عبداللہ ایک آدمی کا نام۔
مرکب جس لفظ کے جزو کی دلالت ماضی کے جزو پر مقصود ہو۔ مثلاً زید کا گھوڑا
 مفرد کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) اسم۔ (۲) فعل یا کلمہ۔ (۳) حرف یا اداة۔
 اسم اودہ لفظ ہے جس کے معنی مستقل ہوں۔ اور وہ زمانہ پر دلالت نہ کرے۔
 مثلاً زید۔
فعل یا کلمہ جس لفظ کے معنی مستقل ہوں اور زمانہ پر بھی دلالت کرے۔ مثلاً۔
 آیا۔ گیا۔

فعل تین چیزوں پر دلالت کرتا ہے۔
 (۱) محدث یعنی ماضی مصدر۔ (۲) نسبت ہوئے زمانہ۔ (۳) نسبت
 ہوئے فاعل۔
 مثلاً مارا۔ فعل ہے تو وہ مار۔ زمانہ ماضی اور فاعل مثلاً زید سے تعلق پر ہی
 دلالت کرتا ہے۔

حرف یا اداة جو مستقل ماضی پر دلالت نہ کرے بلکہ اسم۔ اسم میں یا فعل و اسم میں
 ربط دے مثلاً پرے۔ اگر۔ مگر۔
مرکب اکی دو میں ہیں۔ (۱) تمام۔ (۲) ناقص۔ مرکب تمام یا جملہ پوری بات کو کہتا ہے
 مرکب تمام یا جملہ سے خبر یا طلب معلوم ہوتی ہے۔
 اس کو سن کر سامع کا سکوت صحیح ہوتا ہے۔
 جملہ دو قسم پر ہوتا ہے۔ (۱) خبریہ۔ (۲) انشائیہ۔
خبریہ یا قضیہ جس سے کسی واقعہ کا اظہار ہوتا ہے۔ اور وہ صادق یا کاذب
 ہوتا ہے اس کے کہنے والے کو مجبوثا یا سچا کہہ سکتے ہیں۔
 قضیہ میں تین اجزاء ہوتے ہیں۔

۱۔ مسند الیہ۔ یا حکوم علیہ یا موضوع۔

۲۔ مسند۔ یا حکوم۔ یا محمول۔

۳۔ اسناد۔ یا حکم یا نسبت خبر۔

۴۔ موضوع جس پر کسی قسم کا حکم کیا جائے۔

۵۔ محمول۔ جس کا حکم کیا جائے۔

۶۔ حکم۔ کسی شے کا کسی شے کی طرف نسبت کرنا۔

تخصیصہ و خبر ایک واقعہ و گئی منہ کو تخصیص میں بیان و حکایت کیا جاتا ہے۔
جو حکایت اور نسبت گئی منہ کے مطابق ہو وہ صادق ہے اور جو مطابق نہیں وہ
کاذب۔ قلعق تصدیق اور مصدق۔ بذریعہ نسبت کے واقعہ و گئی منہ ہوتا ہے۔
مثلاً زید قائم ہے۔ تخصیصہ ہے۔

زید۔ موضوع۔ قائم۔ محمول۔ قیام زید کا ہونا نسبت ہے۔

”زید قائم ہے“ سے جو واقعہ بیان ہوتا ہے۔ وہ گئی منہ ہے۔

اور واقعہ نفس الامر میں زید قائم ہے۔ تو خبر یا تخصیصہ صادق ہے ورنہ کاذب

اور جو چیز بذریعہ زید قائم ہے کے معلوم ہو رہی ہے اور جس کی تصدیق ہو رہی
ہے وہ واقعہ ہے پس واقعہ مصدق ہے یا متعلق تصدیق ہے۔

واقعہ و حکایت محل اور تخصیص یا خبر مفصل ہوتا ہے۔

حکمہ انشاء جس کسی واقعہ کو بیان کرے لہذا اس سے طلب یا جذب معلوم ہو۔

جیسے مار۔ کیا زید نے مارا

مرکب ناقص کی دو قسمیں ہیں۔

۱۔ تقییدی۔ (۲) غیر تقییدی۔

۱۔ تقییدی۔ جس میں ایک جزر و دوسرے جزر کو قید ہو۔

مرکب ناقص تقیدی کی دو قسمیں ہیں۔ ۱۔ اضافی۔ توصیفی۔

مرکب اضافی۔ جو مضاف و مضاف الیہ مرکب ہو جیسے میری کتاب
مرکب توصیفی۔ جو صفت و موصوف سے مرکب ہو جیسے اچھی کتاب۔

۲۔ مرکب غیر تقیدی جس میں قید مقید نہ ہو جیسے کتاب میں۔

مدارج علم | علم کے مختلف مدارج ہیں۔ مگر ہیں وہ تصور یا تصدیق۔

مفروضے کا علم مثلاً زید کا۔ مرکب غیر تام کا علم مثلاً غلام زید کا۔ جملہ انسانی
کا مثلاً مار کو کھنا تجربہ یا اس میں کی نسبت کو سمجھنا بغیر اس کے کہ ہونے یا نہ ہونے
کے متعلق میلان خاطر ہو۔ بلکہ زرا خیال ہی ہو مثلاً تم نے زید کا تم سے کو جانا اور وہ
کے ہونے سے متعلق ہماری کوئی رائے نہ ہو اس کو خیل کہتے ہیں۔ پس

تحلیل | نسبت خبری کو بغیر کسی رائے اور میلان خاطر کے جانتا ہے۔

وہم | کسی نسبت خبری کو بغیر قوی رائے اور میلان دل کے جانتا۔ وہم ہو گا پس
وہم | نسبت خبری کو کمزور رائے کے ساتھ جانتا ہے

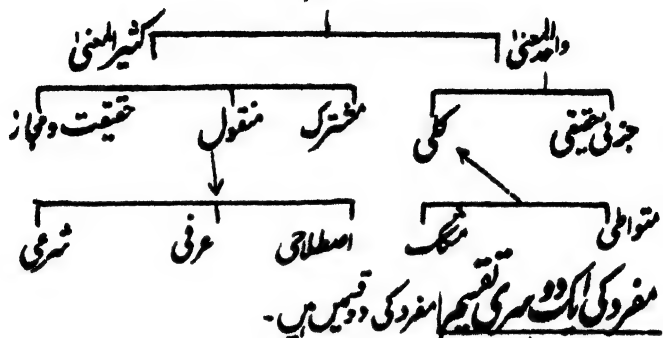
شک | کسی نسبت خبری کے متعلق وجود یا عدم | شبہ یا یقیناً برابر کی رائے
رکھنا شک ہے۔ یہاں تک تمام صورتیں تصور کی ہیں۔ آگے تصدیق کی سرحد ہے۔
ظن غالب | رائے کو کہتے ہیں۔

۔ یقین کے ساتھ اس کے مخالف کا وہم رہتا ہے۔

یقین | اعلیٰ درجہ کی حقیقتات کی بنا پر اُس پر اعتماد و یقین رکھنا۔
علم یقین۔ ذاتی تجربہ۔ تحقیق کی بنا پر یقین رکھنا جیسے اَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزَّ
وَجَلَّ شَيْءٌ قَدِيرٌ یُنْزِلُ مَا یَشَاءُ مِنَ السَّمَاءِ فَرَدَاقٌ فَیَنْزِلُ عَلَیْهِمْ حَمِیْمٌ
ظاہر ہے کہ علم یہاں بمعنی تصدیق کے ہے۔

اور وہ لفظ ایسے ہیں جو علم ہی سے متعلق ہیں۔

جہل مرکب، غلط جاننا اور اس پر یقین رکھنا۔
 آنکھ نہ اندوہانہ نہ جاننا اور جہل مرکب ابوالدھرم کا
 انکار، نسبت موجودہ کو نہ ماننا اور اس کی مخالفت نسبت کا یقین کرنا۔
 مفرد



مفرد کی ایک دو قسمی تقسیم مفرد کی دو قسمیں ہیں۔
 (۱) واحد المعنی یعنی جس کے ایک ہی معنی ہوں۔
 (۲) اکثیر المعنی جس کے لئے کئی معنی ہوں۔
 (۱) واحد المعنی کے دو قسمیں ہیں۔ (۱) جزئی حقیقی۔ (۲) کلی۔
 (۱) جزئی حقیقی، جو بہت سے افراد پر صادق نہ آئے۔ اور جو یقین اور باور
 (۲) پر اپنی اپنی روشنائی۔

(۲) کلی، وہ مفہوم ہے جو بہت سے افراد پر صادق آنے سے انکار بخورے۔
 ان بہت سوں کو جن پر کلی صادق آتی ہے اس کے افراد کہتے ہیں مثلاً انسان
 کلی ہے۔ زید و عمرو وغیرہ۔ اس کے افراد ہیں۔
 کلی مرکتی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) متوالی۔ (۲) مشک۔

کلی مشک اور کلی جس کا صدق بعض افراد پر ادنیٰ یا شدہ مثلاً کلی وجود کا
 صادق واجب تعالیٰ پر جو بالذات ہے ادنیٰ واقعہ ہے نسبت ممکن کے جو

بالعرض ہے

کلی مترادفی جس کا صدق افراد پر مساوی طور پر ہو اور بعض افراد پر بہ نسبت بعض افراد کے اولیٰ و اشد ہو جیسے انسان۔

(۴) کثیر المعنی کے تین قسم ہیں۔ (۱) مشترک۔ (۲) منقول۔ (۳) حقیقت و مجاز (۱) مشترک۔ ایک لفظ کے کئی موضوع و معنی ہوں۔

یعنی ہر ایک معنی کے لئے لفظ جدا جدا طور سے وضع و معین کیا گیا ہو جیسے لفظ 'میں' چٹم، آنکھ، آفتاب، ذات، سمنے سردار، گھٹنے کے معانی کے لئے جدا جدا وضع کیا گیا ہے۔

(۲) منقول، لفظ پہلے ایک معنی کے لئے وضع کیا گیا ہو۔ پھر دوسرے معنی میں متعارف یا موضوع مساوی اور معنی اول متروک ہو گیا ہو جیسے کوفتہ، کوٹا ہوا، اگبل کباب کا نام ہے۔

پہلے معنی کو منقول حذہ اور دوسرے کو منقول کہتے ہیں۔

منقول کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) عرفی۔ (۲) اصطلاحی۔ (۳) شرعی۔

منقول عرفی جس کا نقل کرنے والے عرف عام بینے عام لوگوں کا محاورہ ہو۔ جیسے کوفتہ۔

منقول اصطلاحی جس کو کسی خاص فن کے افراد نے نقل کیا ہو مثلاً غویں، ہم فعل حرت۔

منقول شرعی جس کو اصطلاح شرع نے نقل کیا ہو مثلاً صوم۔

اس کے پہلے معنی ہیں روکنا پھر روزہ کے معنی میں شروع استعمال کیا۔

حقیقت ادہ پہلا اور اہل معنی جو پہلے ہو جیسے شیر ایک درندہ کا نام ہے۔

مجاز ادہ دوسرا معنی جو اہل معنی کے کسی مناسبت و علاقہ کی وجہ سے نقل ہو۔

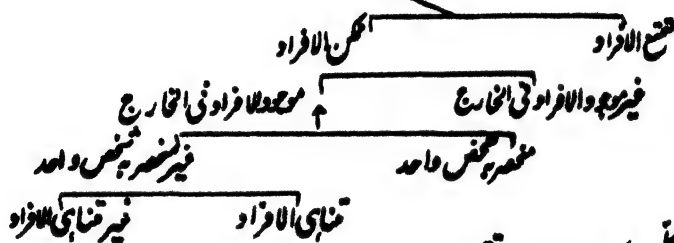
جیسے پہاڑ کو شیر کہنا۔ شجاعت کی مناسبت و مشابہت کی وجہ سے۔

جزئی کے دو معنی ہیں۔ (۱) جزئی حقیقی (۲) جزئی اضافی۔

(۱) جزئی حقیقی۔ جو شخص اقلین۔ لمذویت پر مشتمل ہو اور کثیرین یعنی بہتوں پر صادق آنے سے اس کا مفہوم مانع ہو۔ جیسے نپہ۔

(۲) جزئی اضافی۔ جو خاص کے عام کے تحت ہو۔ خواہ جزئی حقیقی ہو یا مضمونی کلی ہی کلی کے تحت ہو مثلاً زید کے انسان کے تحت ہے۔ جزئی اضافی ہے۔ اور جزئی حقیقی بھی ہے۔ اور انسان جو حیوان کے تحت ہے۔ جزئی اضافی ہے۔ مگر جزئی حقیقی نہیں ہے۔ کیونکہ وہ کلی ہے۔

کلی



کلی کی ایک دوسری قسم بھی ہے۔

کلی یا متع الأفراد ہے یا ممکن الأفراد۔

متع الأفراد جس کا مفہوم عقلاً شخص و لمذویت پر دلالت نہیں کرتا مگر دلیل خارجی سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا صدق افراد پر ممکن نہیں مثلاً شریک الباری۔ ممکن الأفراد کی بھی دو قسمیں ہیں۔ (۱) موجود الأفراد۔ (۲) غیر موجود الأفراد۔ (۳) غیر موجود الأفراد ممکنہ۔ اس کے افراد ممکن ہیں مگر پائے نہیں گئے۔

۱۔ موجود الأفراد کی بھی دو قسمیں ہیں۔ (۱) صرف ایک فرد موجود ہے۔ (۲) صرف

افراویں۔

(۱۱) صرف ایک فرد موجود ہے۔ اور دوسرا نامکن ہے مثلاً واجب الوجود۔

(۲) بہت سے افراد کی بھی دوسیں ہیں۔

(۱) تنہا ہی افراد چمے سیارے۔

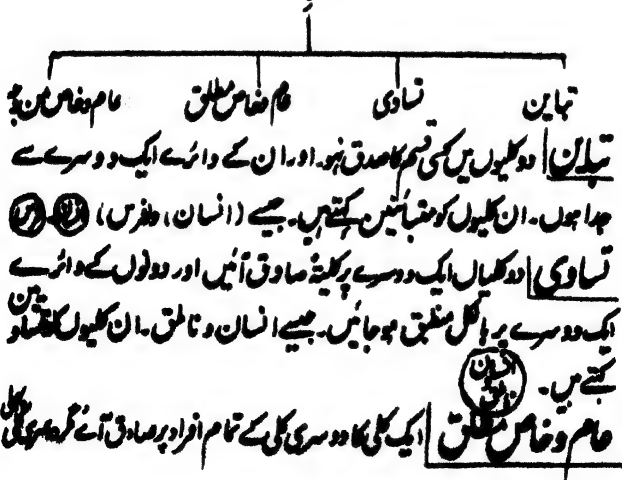
(۲) غیر تنہا، افراد و جمعیے معلومات حق تعالیٰ۔

دفعہ جو کہ گئی کا صدق اپنے افراد پر مانتا ہے، علی سبیل البدل نہیں مانتا۔

یعنی یاد یہ۔ یاد وہ کے طور پر نہیں ہوتا۔

فرض کرو کہ ہم نے ایک انڈے کو دیکھا۔ پھر وہ سامنے سے مٹا لیا گیا پھر کئی انڈے ہم کو دکھائے گئے تو انڈے کی جو صورت ہمارے ذہن میں ہے وہ جزئی ہو گی۔ ہر مخلوق کی نہ جوگی کیچھ ہست مختلف انڈوں پر بدل کے طور پر صادق آتی ہے اور ہمارا ذہن کہتا ہے کہ وہ انڈا وہ ہے یا یہ ؟

نائب اربعہ



جہاں انسان
عام و خاص میں
دو کلیاں ہیں جگہ جگہ جاتی ہیں۔ بعض بعض جگہ ہر ایک

کلی دھڑکے سے جُدا ہو جاتی ہے۔ جیسے انسان و اہل بیت
انسان و اہل بیت دونوں انگریز پر صادق آتے

انسان بغیر بعض کے جشی پر صاوق آتا ہے اور بعض بغیر انسان کے برص پر صاوق آتا ہے،

اطلاع ان نیتوں اور ان کے دوار کو خوب دہن نشین کر لینا چاہئے کہ آئندہ اس سے نتائج و اشکال کی بحث میں بہت فائدہ ہو گا۔

(۲) ایک جنئی دوسری جنئی سے ہمیشہ متباہن ہوتی ہے اگر جنئی کلی کے تحت ہے تو کلی عام ہے اور جنئی خاص اور اگر جنئی کلی کے تحت نہیں تو دو متباہن ہیں۔
اب ہم مفرد کے چند اور اقسام بیان کرتے ہیں جن کا جاننا فائدہ سے خالی نہیں۔
جو ہر جس کا وجود مستقل اور بذاتہ قائم ہو جیسے انسان
عرض۔ جس کا وجود غیر مستقل اور وہ کسی دوسرے شے میں جو کہ موجود ہو محتاج ہو
جیسے۔ رنگ و بو۔

اصطلاحات جدیدہ میں جوہر کو مقرون اور عرض کو مجرد کہتے ہیں۔
مضامین الف۔ ایسا لفظ جس کا مفہوم اصناف اور نسبت پر مبنی ہو مثلاً چھوٹا مائیکرو۔
 + ”زوج۔ زوج۔

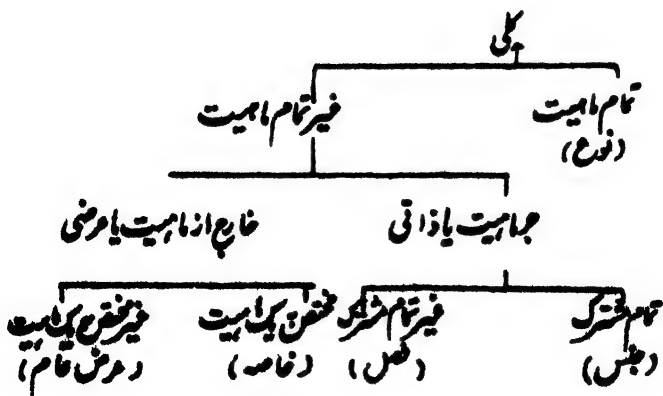
غیر متضاد ہے جس کے معنی ہیں اضافت و نسبت نہ ہر جیسے قلم اس کو مطلق
 کہتے ہیں۔

مَرْكَبُ الْفَضْلِ: جس شے میں کئی اجزاء ہوں جیسے انسان۔

بسیطاً یا غیر لغتی: جس کی حقیقت کے اجزاء ہوں جیسے وجود یا نقطہ۔
 معدول یا لغتی: جس لفظ کا حرف لفظی جزو ہو گیا ہو جیسے غیر انسان۔ لامتناہی
 عدم ملکہ یا بلی جس میں کسی صفت کے پائے جانے کی قابلیت ہو۔ مگر وہ صفت
 اس میں نہ ہو مثلاً اندھا۔ پس اندھا۔ دیوار کو نہ کہیں گے۔ کیونکہ اس میں بنیائی
 کی قابلیت ہی نہیں۔
 معدول کے مقابل مثبت ہے۔ عدم بھکے کے مقابل بھکے ہے پس انسانیت
 ہے۔ اور غیر انسان معدول یا لغتی ہے اور بنیائی ملکہ ہے اور انھیں نام بنیائی
 عدم ملکہ ہے۔

بعض ذمہ ایک لفظ کا جزو حرف لفظی معلوم ہوتا ہے مگر مقصود اثبات صفت
 وجودی ہوتا ہے مثلاً ناگوا یعنی تخلیف وہ و مکروہ۔

اصطلاحات جدیدہ میں معنی لفظ اور ضمن معنی جزو۔ ایک بننے قوام واسطہ
 متصل ہوتے ہیں۔ ہم جابجا ان اصطلاحات کو قدیم اصطلاحات کیساتھ بیان
 کرتے جائیں گے۔ تاکہ طرفین کو فائدہ حاصل ہو۔



لازم . غیر لازم یا معتمد

بین فیہین مائم اذایل

بمعنی لازم بمعنی اض بمعنی لازم بمعنی الا نض

بلعی بلعی

لازم ماہیت لازم وجود

لازم وجود فنی لازم وجود خارجی
واضح ہو کہ اجزاء دو قسم کے ہوتے ہیں۔ (۱) خارجی۔ (۲) عقلی۔
۱۔ اجزاء خارجی کو اجزاء غیر محمولہ و اجزاء غیر فانی بھی کہتے ہیں۔ وہ ایسے
اجزاء ہیں جو نیک پر محمول نہیں ہوئے جاتے ہیں۔ ایک دوسرے پر محمول ہوتے
ہیں۔ جیسے انسان کے اجزاء۔ ہاتھ۔ پاؤں۔ پشت۔ شکم۔ انسان نہ سر ہے نہ ہاتھ
پاؤں ہے۔ نیز نہ ہاتھ پاؤں ہے نہ پاؤں سر ہے۔
اجزاء عقلی یا اجزاء فانی یا محمولہ یا الہیاتی اجزاء پر محمول ہوتے ہیں، اہم
ایک دوسرے پر محمول ہوتے ہیں۔ مثلاً انسان کے اجزاء حیوان و نباتی ہیں۔

ہم کھکتے ہیں کہ انسان حیوان ہے۔ حیوان ناطق ہے، ناطق انسان ہے۔
 واضح ہو کہ ہم جو کچھ جانتے ہیں۔ وہ صرف ٹٹے کے خواص و صفات ہیں
 ہم دوسرے کی حقیقت کی گمانیں گے۔ جبکہ اپنی حقیقت نہیں جانتے تاہم معجزانہ
 ایسے ہوتے ہیں کہ ان کے بدلنے سے نام بدل جاتا ہے۔ بعض صفات ایسے ہوتے
 ہیں کہ ان کے بدلنے سے نام نہیں بدلتا۔

جن کے بدلنے سے نام بدل جاتا ہے۔ ان کو ذاتیات کہتے ہیں۔

جن کے بدلنے سے نام نہیں بدلتا۔ ان کو ماضیات کہتے ہیں۔

گلی اگلی کی پانچ قسمیں ہیں۔ جن کو کلیات خمسہ کہتے ہیں۔

(۱) نوع۔ (۲) جنس۔ (۳) نسل۔ (۴) خاصہ۔ (۵) عرض عام۔

(۱) نوع۔ وہ کلی جو اپنے افراد کی پوری ماہیت جو تی ہے جیسے انسان۔

(۲) جنس۔ وہ کلی جو مختلف ماہیتوں پر بولی جاتی ہے جیسے حیوان کہ انسان

فرد، غنیم، وغیرہ بولا جاتا ہے۔

(۳) نسل۔ وہ کلی جو شرکاء جنس سے تیز دیتی ہے جیسے ناطق انسان کو شرکاء

حیوان سے تیز دیتا ہے۔

(۴) خاصہ۔ وہ کلی خارجی یا عرضی جو ایک ماہیت سے خاص ہو جیسے

مناہک انسان کا خاصہ ہے۔

(۵) عرض عام۔ وہ کلی خارجی یا عارضی جو ایک ماہیت سے خاص نہ ہو جیسے

آتش۔ انسان کا عرض عام ہے۔

گلی عرضی کے اقسام | یعنی خاصہ ہو یا عرض عام اس کی دو قسمیں ہیں۔

(۱) لازم۔ (۲) مفارق۔

لازم۔ وہ کلی عرضی ہے جس کا جوہر ناقابلِ جوہر ہے اور جس کی روایت۔

معارض۔ وہی مرضی میں کاچھوٹا محال نہ ہو۔
 لازم کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) تین۔ (۲) غیر تین۔
 تین۔ کے دو قسمی ہیں۔

دائیں بائیں الاخص، جس میں لزوم ذہن میں آنے ہی لازم ذہن میں آتا ہے۔

۲۰۔ تین بائیں الاخص، جس میں لزوم و لازم ذہن میں آنے کے بعد لزوم کا یقین ہوتا ہے اور کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہوتی۔

غیر تین بائیں الاخص، میں لزوم ذہن میں آنے ہی لازم ذہن میں نہیں آتا۔
 غیر تین بائیں الاخص میں لازم کے لازم پر دلیل کی ضرورت ہوتی ہے مثلاً مثلث کے تینوں زاویہ دو قائل کے برابر ہوتے ہیں۔

لازم کی دوسری قسم لازم کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) لازم مامیت۔ (۲) لازم وجود خارجی (۳) لازم وجود ذہنی۔

لازم مامیت۔ وہ لازم ہونفس مامیت کو لازم ہو خواہ خارج میں رہے یا ذہن میں رہے اور بعد زوجیت۔

لازم وجود خارجی، جو خارج میں موجود ہونے کے بعد عارض ہو جیسے آگ کو گرمی لازم وجود ذہنی، جب شے ذہن میں آتی ہے تو لازم عارض ہوتا ہے جیسے انسان کو کلیت ایسے لازم کو مقبول ثانی بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ خارج میں جو چیز ہوتی ہے وہ فرد نفس اور میں چیز ہوتی ہے۔

عرض معارض کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) دائم۔ (۲) زائل۔
 دائم۔ وہ عارض معارض جو جدا تو ہو سکتا ہے مگر جدا ہوتا نہیں۔
 زائل۔ وہ عرض معارض جو معروض سے جدا ہوتا ہے۔

زائل کی دو قسمیں ہیں۔

(۱) باطلی جو دیر سے زائل ہو جیسے جوانی۔

(۲) عارضی جو عارضہ من سے جلد زائل ہو جیسے غصہ کی سُرخی۔

تقسیم اقسام پر ہوتی ہے، (۱) الہیاتی۔ (۲) طبی۔ (۳) منطقی۔ (۴) مادی۔

تقسیم الہیاتی۔ شے کی تقسیم اس کے خواص و صفات میں۔

تقسیم طبی۔ کسی شے کی تقسیم دوا یا زیادہ بخور میں۔

تقسیم مادی۔ کسی شے کی تقسیم اس کے حصوں میں۔

تقسیم منطقی۔ کلی کی تقسیم اس کے انواع و اصناف میں۔

تقسیم بالاشغاع۔ وہ تقسیم جو نفی اثبات میں دائر ہوتی ہے۔ اس کو تقسیم حصری کہتے ہیں۔

تقسیم منطقی اس اور ذیل قابل توجہ ہیں۔

(۱) تقسیم کلی کی ہوتی ہے نہ کہ جزئی حقیقی کی۔

(۲) جس کی قسم ہوتی ہے اس کو منقسم کہتے ہیں جن کی طرف تقسیم ہوتی ہے۔

ان کو قسم یا اقسام کہتے ہیں۔ ایک قسم کو دوسری قسم کا تقسیم کہتے ہیں۔

(۳) تقسیم کسی ایک خصوصیت کی موجودگی یا عدم موجودگی یا اس کی تغیر

اصحاحات پر مبنی ہو۔

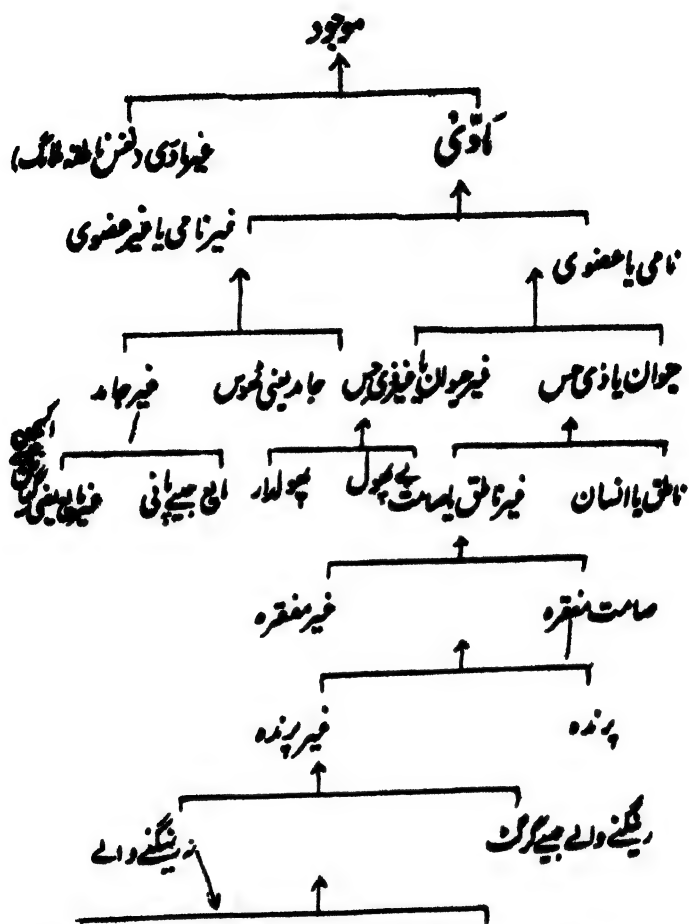
(۴) تقسیم کا صدق ہر قسم پر ہو۔

(۵) انواع یا اصناف مگر تقسیم کے برابر ہوں۔ یا یوں کہو کہ تقسیم افراد کو

جامع و مانع ہو۔

(۶) ایک قسم دوسرے قسم کی مبائن ہو۔ یا یوں کہو کہ اقسام میں

تداخل نہ ہو۔



بھا اور پانی دونوں میں مہندے جیسے بندک
 منقرہ جس لفظ یا الفاظ سے قریب جوتی ہے معرف کھاتا ہے۔
 معرف جس کی قریب جوتی ہے۔

بھولہ و قحمت کے جوتے میں "۱۱" عقلمند یا معمولہ جمل پر معمول ہوتے ہیں۔ ایسے انسان
 جو ان سے۔ یا ناطق ہے۔ (۲) خارجیہ و غیر معمولہ جیسے۔ انسان کے ساتھ پانی

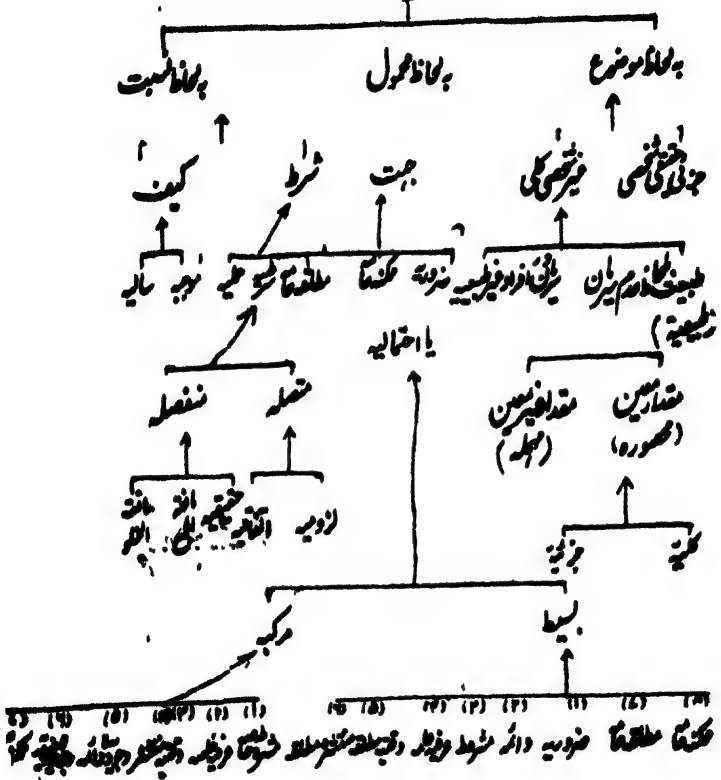
انسان کی تعریف صرف ضامک یا ہم ضامک ہے۔
 عام سے تعریف درست نہیں۔ مگر بعض لوگوں نے لغت و فیرو میں جاؤ
 مکمل ہے۔ جیسے انسان۔ ایک گناہ ہے۔ ہالیہ ایک پہاڑ ہے پریں ایک
 شہر ہے۔

مرض عام سے تعریف درست نہیں۔ مگر یہ کہ کئی مرض عام کا مجموعہ و معرفت
 سے خاص ہو گیا ہو۔ یعنی خاصہ مرکبہ ہو گیا ہو۔

تعریف میں ان امور کا لحاظ ضروری ہے : (۱) تعریف واضح ہو۔ اور
 ایسی نہ ہو جیسے "نار" کیا ہے ؟۔ تو اقلق فوق الاسقات۔ (منصرفون العتقا
 (۲) تعریف میں خود معرفت یا اس کا جز نہ آئے۔ یعنی تعریف دوری نہ ہو
 جیسے حرکت کیا ہے ؟۔ تو عدم سکون ہے ؟۔ سکون کیا ہے ؟۔ تو "عدم حرکت" !
 (۳) تعریف جامع مانع ہو۔ اور معرفت و معرفت میں تساوی کی نسبت ہو۔
 معرفت کا کوئی فرد نہ جائے۔ اور غیر معرفت کا کوئی فرد تعریف یا معرفت میں
 داخل نہ ہوئے پائے۔

(۴) تعریف مجازی و ہو۔ اگر تعریف مجازی یا استعارہ ہو۔ تو اس کو حقیقت
 کی طرف رجوع کر لینا چاہیئے
 ۵۔ تعریف منفی نہ ہو کیونکہ عدم کسی حقیقت کا جزو نہیں ہوتا۔ مثلاً حرکت
 کیا ہے ؟۔ تو عدم سکون۔ !۔

2



یہم نے پہلے بیان کر دیا ہے کہ قتیہ یا عبد خیر کے تین جزو ہوتے ہیں۔

(۱) موضوع - (۲) محمول - (۳) نسبت تمام خبریه

ہم سب سے پہلے مل ہی کی تفتیش کریں گے جب ہم "زید" قاسم ہے۔

کہتے ہیں تو کیا ہوتا ہے۔؟ خارج اور وقع میں زید الگ اور قائم الگ نہیں ہیں۔
 جگہ دونوں ایک ہیں۔ اس کو خارج۔ نشا۔ واقعہ کہتے ہیں۔ جو ایک شے ہے ذہن
 میں زید الگ ہے قائم الگ ہے۔ ذہن ہی میں زید پر قائم کا حکم کیا جاتا ہے۔
 اس حکم کے ذریعے واقعہ کا انحنان ہوتا ہے۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ محل وقوع
 میں دو متضاد مفہوموں پر حکم لگانا ہے کہ وہ خارج میں وجوداً ایک ہیں۔
 محل اولیٰ دوم پر ہے۔ (۱) محل بالمواطاة۔ (۲) محل بالاشتقاق۔

محل بالمواطاة۔ ایک شے کا ایک شے پر بلا واسطہ محمول جونا جیسے ”زید قائم ہے“
 محل بالاشتقاق۔ ایک شے بلا واسطہ محمول نہیں ہوتی بلکہ اس سے ایک مشتق بنایا
 جاتا ہے یا اس کے ساتھ ”ذو“ یا والا کا لفظ زیادہ کرتے ہیں۔ تو محمول ہوتا ہے
 مثلاً زید پر قیام کا محل بالاشتقاق ہے کیونکہ قیام سے قائم مشتق ہے کیا قیام
 دے تو زید پر محل کیا گیا۔ پس قیام کا محل زید پر بالاشتقاق ہے اور قائم کا
 محل بالمواطاة۔

محل کی دوسری تقسیم محل اولیٰ۔ محل شائع یا متعارف۔

محل اولیٰ جس میں موضوع و محمول تقریباً ایک ہوں مثلاً زید زید ہے۔
 یا مشتق الیٰ وجود ہے۔

محل متعارف جس میں موضوع و محمول ایک نہ ہوں بلکہ ایک مصدر یا مبداء کسی
 قائم رہتا ہو اس سے مشتق لیکر محل کر دیتے ہیں مثلاً قیام ”ایک مصدر ہے“ فرض ہے
 مبداء جو زید کے ساتھ قائم ہے۔ اس سے اس کا قائم مشتق لیا یعنی ہم فاعل لیا
 تو زید پر محمول ہوا۔ اور کہا گیا۔ ”زید قائم ہے“ معمولی گفتگو میں محل متعارف
 ہی متعل ہوتا ہے نہ کہ محل اولیٰ۔

دیکھو مفہوم۔ لا مفہوم ہے۔ محل اولیٰ ہے۔ نہ مفہوم نہ لا مفہوم ہے۔

مجھ میں آتا ہے اور اس کو مغربیت عارض ہوتی ہے لہذا۔ لا مغربہم منکم مکمل
تعارف ہے۔

قضية اکی باعتبار موضوع کے کئی قسمیں ہیں :-
(۱) قضية۔ (۲) غیر قضیہ۔ غیر قضیہ کی دو قسمیں ہیں طبیعت اور غیر طبیعت اور
فیوض کی دو قسمیں ہیں مہلہ اور مصورہ۔ اور مصورہ کی دو قسمیں ہیں کلیہ اور
جزئیہ۔

۱۔ قضية وہ قضیہ جس کا موضوع جزئی حقیقی ہو جیسے زید انسان ہے۔
۲۔ طبیعیہ وہ قضیہ جس کے موضوع کی طبیعت پر حکم کیا جائے۔ اور وہ حکم افراد
سرایت دکرے مثلاً انسان نوع ہے۔ حیوان جنس ہے یعنی طبیعت انسان
نوع ہے نہ کہ اس کے افراد اور طبیعت حیوان جنس ہے۔ نہ کہ اس کے النوع
یا افراد۔

۳۔ مہلہ وہ قضیہ ہے جس کے موضوع کے افراد پر حکم ہو مگر مقدار و کثرت افراد بیان
نہ کی گئی ہو جیسے انسان حیوان ہیں

کلیتہ جس میں موضوع کے تمام افراد پر حکم ہو جیسے مکمل انسان حیوان ہیں :-

جزئیہ موضوع کے بعض افراد پر حکم ہو جیسے بعض حیوان انسان ہیں۔

قضية :- اعتبار کثرت کے دو قسم ہے۔ (۱) سالبہ۔ (۲) موجبہ۔

سالبہ یا فیہ وہ قضیہ جس میں محمول موضوع سے نفی اور دور کیا جائے جیسے
زید قائم نہیں۔

موجبہ یا فیہ وہ قضیہ جس میں محمول موضوع کے لئے ثابت کیا جائے جیسے
زید قائم ہے۔

قضية :- اعتبار شریعت و عدم شریعت کے دو قسم ہے۔ (۱) شرعیہ۔ (۲) عدمیہ۔

شرطیہ یا افتراضیہ ہے جس کے اجزاء مفرد ہوں۔ اور اس میں یہ مدہ ہے کہ جس جیسے ”یہ انسان ہے“

شرطیہ یا افتراضیہ جس کے اجزاء جملہ کے مشابہ ہوں اور ایک نسبت کو دوسری نسبت سے تعلق ہو جیسے ”اگر آفتاب طلوع کرے گا تو دن ہوگا“

شرطیہ کی دو قسمیں ہیں۔ متصلہ و منفصلہ۔

متصلہ یا افتراضیہ ایک نسبت پائی جائے گی تو دوسری نسبت پائی جائے گی ایک باب میں اور دہ پائی جائے گی۔ سلب میں۔

موجب جیسے ”اگر آفتاب ہوگا تو دن ہوگا۔“

سالنہ جیسے ”ایسا ہوگا کہ اگر آفتاب ہوگا تو رات ہوگی۔“

متصلہ کے پہلے جز دوسری شرط کو مقدم کہتے ہیں جیسے ”اگر آفتاب ہوگا“

اور دوسرے جز کو تالی جیسے ”دن ہوگا“

متصلہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) لزومیہ (۲) اتفاقیہ۔

لزومیہ اور شرطیہ یا افتراضیہ جس کے مقدم قتالی میں کسی علت کی وجہ سے لزوم شلاً اگر دن ہوگا تو آفتاب طلوع ہوگا۔

اتفاقیہ اور شرطیہ یا افتراضیہ جس کا تالی اتفاقاً مقدم کے ساتھ پایا گیا ہو جیسے ”یہ بے گاتو گھوڑا ہنہائے گا۔“

اطلاعات۔ موجب متصلہ میں اتصال۔ اور سالنہ متصلہ میں نفی و انقطاع ہوتا

ہے جس طرح علیہ میں افراد کے محاذ سے کلیہ و جزئیہ ہوتا ہے اسی طرح شرطیہ میں

تقدیرات بمنزلہ افراد کے ہیں۔ کلیہ ہر حال ہر وضع پر واقع ہوتا ہے۔ اگر انسان

ہوگا تو حیوان ہوگا۔ ”جزئیہ بعض حالتوں میں ہوتا ہے۔ اگر زید حیوان ہوگا تو انسان ہوگا۔“

منفصلہ اور شرطیہ جس کے مقدم و تالی میں انفصال و بعد ہو۔
 منفصل کی تین قسمیں ہیں حقیقیہ یا قطعاً مافقہ اطلو۔

حقیقیہ جس کے مقدم و تالی معاً نہ جمع ہو سکتے ہوں نہ رفع پستی دونوں کا معاً
 و صدق ممکن ہو نہ کذب۔ بجز کوئی ایک پایا جاتا ہو جیسے یہ وہ دیا زوج ہے یا تو
 یہی زوج اور فردا مکر پایا جاتا ہی غلط ہے اور دونوں کا نہ پایا جاتا ہی غلط ہے۔
مافقہ الجمع اور قضیہ جس کے دونوں جزو کا جمع ہونا صحیح نہ ہو جیسے یہ شجر ہے یا حجر ہے۔
مافقہ اطلو اور قضیہ جس کے مقدم و تالی کا رفع اور کذب درست نہ ہو جیسے یہ لکڑی

ہے یا لاجر۔ ۹

منفصلہ کی دوسری قسم عنادیہ۔ اتفاقیہ

۱۔ عنادیہ اور منفصلہ قضیہ کہ اس کے اجزاء میں انفصال ان کی ذاتوں سے
 پیدا ہو۔

۲۔ اتفاقیہ اور منفصلہ جس کے اجزاء میں انفصال اتفاقی ہو مثلاً زید یا تو گورا
 ہے یا عالم ہے۔
 واضح ہو کہ یہ سب درجات کے حقائق ہیں۔ سو اب میں ان نسبتوں کا
 نہ ہوتا ہے۔

جہت قضیہ میں نسبت کہی جاتی ہے کہی ضعیف نسبت کے ضعیف وقوت
 کی کیفیت کو جہت کہتے ہیں۔

جہت کی تین قسمیں ہیں۔ ۱۱ ضروریہ۔ ۲۲ مطلقہ عامہ یا غلیبہ۔ ۳۳ احتمالیہ
 یا ممکنہ عامہ۔

۱۔ ضروریہ اور قضیہ جس کے عمل کا موضوع سے جدا و تنگ ہونا محال ہو جیسے ضروری
 انسان مردان ہے یا ضروری انسان غریب نہیں ہے۔

۲۔ مطلقہ عامہ یا اخصیہ | وہ قضیہ جس کے محمول کا موضوع کے ساتھ کسی زمانہ میں پایا جانا ظاہر کیا گیا ہو۔ جیسے "زید کاتب ہے یا کاتب نہیں۔"

۳۔ مکنہ عامہ یا احتمالیہ | محمول کا موضوع کے ساتھ پایا جانا محال نہ ہو۔ یا یوں کہو کہ احتمال ہے کہ محمول موضوع کے ساتھ پایا جائے۔ گو نہ پایا ہی جائے جیسے ممکن ہے کہ "زید عالم ہے؟"

ضروریہ سے مطلقہ عامہ اور مطلقہ عامہ سے مکنہ عامہ عام ہیں۔
حجت کے اعتبار سے قضیہ کی دوسری تقیم (۱) مرکبہ۔ (۲) بسیطہ۔
بسیطہ جس سے ایک نسبت ظاہر ہوتی ہو۔ جیسے ضرور زید انسان ہے۔
مرکبہ جس سے دو نسبتیں معلوم ہوتی ہوں۔ ایک صحیح لفظ میں۔ دوسرے بطور اشارہ کے جیسے "زید کاتب ہے مگر نہ ہمیشہ۔"
بسیطہ کے حسب ذیل اقسام ہیں۔

(۱) ضروریہ۔ (۲) دائمہ۔ (۳) مشروطہ عامہ۔ (۴) عرفیہ عامہ
(۵) وقتیہ مطلقہ۔ (۶) منتشرہ مطلقہ۔ (۷) مطلقہ عامہ (۸) مکنہ عامہ

ان میں سے ضروریہ مطلقہ۔ مطلقہ عامہ۔ مکنہ عامہ تو وہی ہیں جو اس سے پہلے قسم میں گذرے۔

دائمہ مطلقہ | محمول موضوع کی ذات سے کو دائمی سہے مگر اس کا انکساک و زوال بھی جائز ہے۔ محال نہیں جیسے فلک دائمًا متحرک ہے۔

مشروطہ عامہ | موضوع میں وصف موصوفی یا صفت عنوانی جب تک پائی جائے۔ محمول کا ثبوت ضروری ہے۔ جیسے جب تک کاتب کاتب ہے۔ ضرور اس کی انگلیاں متحرک رہتی ہیں۔

عرفیہ عامہ | موضوع میں جب تک وصف عنوانی پایا جاتا ہے محمول دائمی ہے مگر

اس کا انکار بھی جائز ہے مثلاً ہر کتاب جب تک کتاب ہے اس کی انہیاں ہمیشہ متحرک رہتی ہیں۔

وقتیہ مطلقہ اُسی خاص وقت میں موضوع کے لئے محمول کا ثبوت ضروری ہے جیسے قمر ضرور مختلف ہے جب تک زمین قمر اور مریخ کے درمیان حائل ہے۔
منتشرہ مطلقہ اُسی نہ کسی وقت موضوع کے لئے محمول کا ثبوت ضروری ہے جیسے نہ کسی وقت آدمی ضرور سانس لیتا ہے۔ پس ضرورت کے چار قسم ہیں :-
 (۱) ضروریہ مطلقہ - (۲) مشروطہ عامہ - (۳) وقتیہ مطلقہ - (۴) منتشرہ مطلقہ
 بشرط وصف کے دو قسم ہیں - (۱) مشروطہ عامہ - (۲) عرفیہ عامہ -
 دوام کے دو قسم ہیں - (۱) دائمہ مطلقہ - (۲) عرفیہ عامہ -

ضرورت وقتی کے دو قسم ہیں (۱) وقتیہ مطلقہ - (۲) منتشرہ مطلقہ -
 مرکبہ قضیہ میں اسید کیساتھ دائماً یا لا بالضرورۃ کی قید لگائی جاتی ہے۔
لا بالضرورۃ کے معنی ہیں ذات کو ضروری نہیں۔ لا بالضرورہ سے ممکنہ عامہ قضیہ نکلتا ہے۔

لا دائماً کے معنی ہیں ذات کو دائمی نہیں۔ اور اس سے ایک مطلقہ عامہ نکلتا ہے
 لا دائماً اور لا بالضرورہ سے جو قضیہ نکلتا ہے وہ ایجاب اور سلب میں قائم ہوتا ہے۔ اور کلیت و جزویت میں موافق ضروریہ مطلقہ میں ضرورت ذاتی کا حکم ہوتا ہے۔ لہذا اس کو نہ بالضرورۃ کی قید لگ سکتی ہے نہ لا دائماً کی۔
 دائمہ مطلقہ کو لا بالضرورۃ کی قید لگ سکتی ہے جو مستبر نہیں۔ مگر لا دائماً کی قید نہیں لگ سکتی۔

مشروطہ عامہ کو لا بالضرورۃ کی قید لگ سکتی ہے۔ مگر مستبر نہیں۔ لا دائماً کی قید لگ سکتی ہے۔ اور اس کو (اس مرکبہ قضیہ کو) مشروطہ عامہ کہتے ہیں

جیسے کہ کتاب محرک الاصل ہے جب تک کتاب ہے لادائما یعنی ہر کتاب باطل محرک الاصل
 بھی رہتا ہے ضرورت عامہ کو لا بالضرورہ کی قید لگ سکتی ہے۔ مگر مستبہر نہیں۔
 لادائما کی قید لگتی ہے۔ اور وہ قضیہ عرفیہ خاصہ کھلاتا ہے۔ مثلاً دائما ہر کتاب
 محرک الاصل ہے جب تک کتاب ہے۔ مگر لادائما یعنی ہر کتاب باطل محرک

الاصل بھی رہتا ہے۔
 و قضیہ مطلقہ کو لا بالضرورہ کی قید لگ سکتی ہے مگر مستبہر نہیں۔ لادائما کی قید
 ہے اور قضیہ وقتہ کھلاتا ہے مثلاً وقت حیلوہ یعنی زمین کے محل ہونے کے وقت
 قر کو ضرور غوث ہوتا ہے مگر لادائما مگر قر کو بالفعل غوث نہ بھی رہتا ہے۔
 منتشرہ مطلقہ کو لا بالضرورہ کی قید لگ سکتی ہے مگر مستبہر نہیں۔ لادائما کی قید لگتی
 ہے تو وہ قضیہ منتشرہ کھلاتا ہے مثلاً کسی کسی وقت ضرور ہر انسان سانس
 لیتا ہے مگر لادائما یعنی ہر انسان سانس نہ بھی لیتا ہے۔

مطلقہ عامہ کو لا بالضرورہ کی قید لگتی ہے اور قضیہ وجودیہ لا ضروریہ نام ہوتا
 ہے جیسے انسان بالفعل چلتا ہے لا بالضرورت یعنی ممکن ہے کہ انسان یہ بھی چلے
 مطلقہ عامہ کو لادائما کی قید بھی لگتی ہے اور اس کو وجودیہ لادائمہ کہتے ہیں۔
 مثلاً انسان بالفعل چلتا ہے لادائما یعنی انسان بالفعل نہ بھی چلتا ہے۔

عکسہ عامہ کو لادائما کی قید لگ سکتی ہے۔ مگر مستبہر نہیں اور لا بالضرورت کی قید لگتی
 ہے۔ جس کو عکسہ خاصہ کہتے ہیں مثلاً بالامکان القاص انسان چلتا ہے جس کو ممکن
 ہے کہ انسان چلے اور ممکن ہے کہ انسان نہ چلے۔

لا بالضرورہ کی قید صرف ضروریہ کو نہیں لگ سکتی۔ لادائما کی قید ضروریہ
 و غیر کو نہیں لگتی۔

وجہ یہ لادائمہ اور ممکنہ خاصہ کے ایجاب و سلب وہ نہیں کہہ سکتے۔

معنی ہوتے ہیں۔ مگر اصل قضیہ موجب ہو تو اس کو موجبہ کہتے ہیں۔ اور سالبہ ہو تو سالبہ
لابالضرورتہ کی قید مطلقہ عامہ و ممکنہ عامہ کو لگتی ہے۔

وہ قضیہ جس کو کوئی قید نہیں لگ سکتی ضروریہ مطلقہ ہے۔

ایک لفظ جو دو چیزوں پر دلالت کرتا ہے۔ وہ لفظ امکان خاص ہے۔

یہ ہم نے پہلے بیان کیا ہے کہ صرف سلب یا نفی کی کسی جز لفظ ہوتا ہے اور اس کے

مصدقہ یا معنی کہتے ہیں موضوع و محمول دونوں میں صرف نفی جز ہو تو مصدقہ الیٰ غیر

اگر صرف نفی جز و موضوع ہو تو مصدقہ الموضوع ہوگا۔ امدار جز محمول ہو تو مصدقہ الیٰ محمول ہوگا۔

اگر صرف نفی جز نہ ہو تو موجبہ کو محصلہ اور سالبہ کو بسیط کہتے ہیں۔

تناقض | دو طرح ہوتا ہے۔ (۱) مفردات میں۔ (۲) قضایا میں۔

نفیض مفرد۔ ایک لفظ ”پُر غیر“ یا ”لایا“ تا ”کا“ لفظ زیادہ کریں تو ایک کلمہ
کا نفیض ہوگا۔

مفرد کا ایک نفیض دوسرے نفیض سے بعید ترین مفہوم ہوتا ہے۔ کسی شے

پر دونوں نفیضوں کا نہ صدق ممکن ہے۔ کذب جیسے انسان۔ لا انسان۔ یا

غیر انسان۔

نفیض قضیہ۔ واقع کا نفیض سے خالی ہو نا محال ہے۔ نیز نفیض کا اجتماع

بھی محال ہے۔

قضیوں کے نفیض میں امثال کا لحاظ ضروری ہے۔

(۱) ایک موجب ہو تو دوسرا سالبہ ہو۔

(۲) ایک کلیہ ہو تو دوسرا جز ہو۔

کیونکہ دو جزئیہ صحیح ہو سکتے ہیں مثلاً میں اور میں انسان ہیں اور میں انسان

انسان نہیں۔

اور دو مکملے غلط بھی ہوتے ہیں جیسے کل حیوان انسان ہیں غلط ہے۔ اور کوئی حیوان انسان نہیں ہے بھی غلط ہے۔

(۳) حجت بھی ہذا جو۔ ”پس ضروریہ“ کا نفیض ”مکنہ دائمہ مطلقہ کا نفیض“ عام ہے، ”مشروطہ عامہ کا حنیہ ضروریہ“ عرفیہ عامہ کا حنیہ دائمہ ہے۔

مرکبات میں اگر قضیہ کلیہ ہو تو دونوں جزوں کا نفیض لے کر حرف تردید سے بیان کر دینا چاہئے۔ مثلاً کل انسان بالفعل چلتے ہیں ملا دوائے کل انسان بالفعل نہیں بھی چلتے ہیں۔ ان کے نفیض لے کر حرف تردید سے بیان کیا جائے بعض انسان ہمیشہ نہیں چلتے ہیں یا بعض انسان ہمیشہ چلتے ہیں۔

اگر قضیہ جزئیہ ہو تو دونوں جزوں کا نفیض لے کر محمول کو حرف تردید سے بیان کرنا چاہئے مثلاً بعض انسان کاتب ہیں با مکان خاص اس کا نفیض ہے بالضرر کل انسان یا تو کاتب ہیں یا کاتب نہیں۔

ضروریہ کہ نفیض میں دونوں جملوں کی نسبت ایک ہو۔ یا ذرا فیصل کردہ موضوع محمول ایک ہو اور فیصل کردہ آٹھ امور میں اتحاد ہو۔ در تناقض نہ ہو گا جن کا مجموعہ اس میں مذکور ہے

در تناقض مثبت وحدت شرط دان وحدت موضوع محمول و مکان
در وحدت شرط و اضافت جزو کل قوت فعل مست در آخر زمان

عدم وحدت موضوع جیسے زید آیا۔ عمر نہیں آیا۔

عدم وحدت محمول جیسے زید کھڑا ہوا۔ زید نہیں بیٹھا۔

عدم وحدت مکان جیسے زید گھر میں ہے۔ زید بازار میں نہیں ہے۔

• شرط • زید اگر کامیاب ہو تو مستحق انعام ہے زید اگر کامیاب نہ ہو تو مستحق انعام نہیں۔

• اضافت • زید بیکر کا بیٹا ہے۔ زید خالد کا بیٹا نہیں۔

عدم وحدت جزو کل۔ جشی کا لاہے۔ کل کے لحاظ سے جشی کا لا نہیں ہے۔

دانت کے لحاظ سے

۔ قوت فعل۔۔ زید بالقوة عالم ہے۔ زید بالفعل عالم نہیں۔

۔ زمان ۔ زید آج آیا۔ زید کل نہیں آیا۔

یاد رکھو کہ نوع محل بھی دو نوں قضیوں میں ایک ہو یعنی محل اولیٰ ہو تو دونوں

میں محل اولیٰ ہی ہو۔ اور اگر محل متعارف ہو تو دونوں میں محل متعارف ہی ہوگی
لا مفہوم لا مفہوم ہے۔ باعتبار محل اعلیٰ اور لا مفہوم مفہوم ہے۔ باعتبار محل متعارف

ان دو نوں قضیوں میں تناقض نہ ہوگا کیونکہ محل ایک نوعیت کا نہیں ہے۔

مخصوصا اے اربعہ کا باہم مقابلہ کیا جائے تو امور ذیل معلوم ہوں گے۔

موجبہ کلیہ

م یا ۱

و یا ۱

سالہ جزئیہ لیاو

موجبہ جزئیہ۔

م سے یعنی موجبہ کلیہ سے موجبہ جزئیہ عام ہے پس جہاں موجبہ کلیہ ہوگا وہاں

موجبہ جزئیہ ہی ہوگا۔ اسی طرح۔ س ل سے یعنی سالہ کلیہ سے سالہ جزئیہ عام ہوتا
ہے لہذا جہاں سالہ کلیہ ہوگا سالہ جزئیہ ہی ہوگا۔ اس کو یکم کہتے ہیں۔

م = ل یعنی موجبہ کلیہ و سالہ جزئیہ میں تناقض ہے نہ ان کا جمع ممکن ہے نہ الگ۔

س = و یعنی سالہ کلیہ و موجبہ جزئیہ میں بھی تناقض ہے۔ نہ ان دونوں کا

صدق درست ہے نہ کذب ہی۔ اس کو منافات کا ل بھی کہتے ہیں۔

م ہیں۔ موجبہ کلیہ و سالہ کلیہ کا صدق ممکن نہیں۔ ہاں کذب ممکن ہے۔

اسی کو منافات کہتے ہیں۔

وہل، موجود، نزدیک، جامع، جو نام بھی ممکن ہے اور اٹھ جانا بھی ممکن ہے۔
ورایت لفظ ہے یا میری مراد روایت و شہادت کے سوا کسی مسئلہ میں غور و فکر سے استدلال کیا جاتا ہے۔

بعض مسائل میں معنی الفاظ کے تابع ہیں اور بعض میں الفاظ تابع اور معنی متعوض بالذات ہوتے ہیں۔

تعلیٰات۔ یعنی قرآن و حدیث اور قانون میں لفظ مقدم ہے فلسفہ میں معنی مقدم ہے۔

تقیسات اربعہ الفاظ و معانی کے لحاظ سے تعلیٰات کی چار قسمیں ہیں۔

(۱) اعتبار وضع لغت، خاص، عام، مشترک۔ مآول۔

(۲) باعتبار استعمال منکرے و ضمی و غیر ضمی میں حقیقت، مجاز، صیغہ کنایہ۔

(۳) باعتبار ظہور و خفاء معنی جن کو متقابلات کہتے ہیں۔

باعتبار ظہور و غایب، نفس، مفسر، محکم

باعتبار خفا و ضمی، مجمل، متشابہ

۴۔ باعتبار کیفیت دلالت، عبارۃ النفس، اشارۃ النفس، دلالتۃ النفس۔

اقتضائۃ النفس۔

تقسیم اول خاص۔ وہ لفظ جو منکرے واحد کے لئے وضع کیا گیا ہو۔

خاص کے تین قسمیں ہیں۔ (۱) خاص شخص۔ (۲) خاص نوع۔ (۳) خاص جنس۔

۱۔ خاص شخص جو بہت سے افراد پر صادق آئے جیسے زید۔ اسی کو نسلی، جزئی حقیقی کہتے ہیں۔

۲۔ خاص نوع۔ وہ کلی جو تعداد غرض افراد پر صادق آئے جیسے مرد۔ عورت

منطقین کے پاس ایک حقیقت و ماہیت کو فروع کہتے ہیں جیسے انسان۔
 ۲۔ خاص الجنس۔ وہ کلی جو مختلف الاغراض افراد پر صادق آئے جیسے انسان۔
 منطقین کے پاس جنس وہ کلی ہے جو مختلف ماہیوں پر صادق آئے جیسے جووان۔
حکم خاص | قرآن کے لفظ خاص پرملا کر نا ضروری ہے۔ خاص میں کسی طرح بیان
 تفسیر کی احتیاج نہیں۔ وہ خود ظاہر و واضح ہوتا ہے۔ اگر قرآن کے خاص کی مخالفت
 خبر واحد یا قیاس سے ہوتی ہے۔ تو اگر ان کے جمع کرنے سے خاص کے حکم میں کوئی تغیر
 نہ آتا ہو تو دونوں پر مل ہوگا۔ ورنہ صرف خاص قرآن پر مل ہوگا۔ جو متواتر اور
 یقینی ہے۔

مثلاً قرآن میں ہے فاقروا ما تيسر من القرآن اور جزو واحد میں لا صلوة
 الا بقائه الكتاب ہے پس مطلق قرات فرض ہوگی۔ اور قرات سورہ فاتحہ
 واجب ہوگی نہ کہ فرض۔

عام | جو ایک سے زیادہ چیزوں کے لئے وضع واحد موضوع ہو۔ اور وہ غیر موصوفہ
 جیسے شرکوں یا سلموں اور منما۔ (جو شخص جو چیز) اور کل و فیو۔
 عام دو قسم ہے۔ غیر مخصوص۔ (۲) مخصوص۔

۱۔ عام غیر مخصوص جس میں سے کوئی شے خاص نہ کی گئی ہو۔
 حکم عام غیر مخصوص۔ ایسا عام خاص کی طرح قطعی ہے۔ اس پر عمل لازم ہے۔
 قرآن کے عام کی خبر واحد یا قیاس سے تخصیص صحیح نہیں۔ ہر قسم کے خطاب کے عموم
 میں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی داخل ہیں۔

اگر نیا یہاں النبی یا ایہا الرسول کے ساتھ خطاب کیا گیا ہو تو اس میں
 بھی داخل ہے۔

اگر پیغمبر کسی امتی کو خطاب کرے تو خفیہ کے پاس عام نہ ہوگا۔ دوسرے آئے

کے پاس عام ہے جمع کو جمع کی طرف منافی کریں تو پہلی جمع کا عدم دوسری جمع کے امادیں ہر ایک کے مقابل نہیں ہوتا مثلاً اموالہم۔ تو اس کے معنی ہر ایک کے ہر ایک قسم کے مال کے نہیں ہیں۔

عام کبھی جمع یا ذمہ کا تضمن ہوتا ہے تو ضمیمہ کے پاس تمام افراد کو شامل ہوتا ہے جیسے اِن الابرار لنی نعیم۔

اگر شایع کسی حکم کو کسی ملت سے معطل کر دے مثلاً شراب کی ملت سکرتبائی ہو تو اس کو معین کے لئے معلوم قیاسی سمجھا جائے گا۔

۲۔ عام مخصوص وہ عام ہے جس کے حکم سے بعض افراد ملحدہ ہو جائیں تو اس خصوص کو عام کا مخصص کہتے ہیں جیسے فَاَقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ کے حکم سے وَاِنْ اَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَاجْرُوهُ پس فَاَقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ عام مخصوص ہے مخصص کبھی محل یا نامعلوم ہوتا ہے۔ جیسے اَحِلَّ لَكُمْ الْبَيْعُ وَحُرْمَةُ الرِّبَا کہ ربو مجمل ہے۔ حدیث میں اس کی گونہ تفصیل ہے۔

واضح ہو کہ قرآن مجمل ہو تو اس کی تفصیل حدیث سے اور حدیث مجمل ہو تو اس کی تفصیل قیاس سے ہوتی ہے۔

مخصص عام میں داخل نہ ہونے کے اعتبار سے مثل استثناء کے ہے اور مستقل و ملحدہ ہونے کے لحاظ سے مثل ناسخ کے ہے۔

عام مخصوص خواہ معلوم ہو یا نہ ہو قطعی ہے گرد واجب العمل ہے۔

عام بعد تخصیص بھی بقیہ افراد کے لئے حقیقت ہے۔

قرآن کے عام مخصوص کی تخصیص خبر اماد و قیاس سے ہو سکتی ہے۔

اگر عام کا صیغہ جمع یا اسم جمع کا ہو تو تین فرد باقی رہنے تک تخصیص ہو سکتی ہے۔ جس عام کا صیغہ جمع یا اسم جمع کا نہ ہو تو ایک فرد باقی رہنے تک تخصیص

ہو سکتی ہے۔ اگر جمع میں تین افراد زیریں۔ یا اسم صنف میں ایک فرد بھی زیر ہے تو یہ
نفع ہو گا نہ کہ تخصیص۔

مشترک | وہ لفظ جو مختلف وضع سے متعدد معانی کے لئے وضع کیا گیا ہو۔

عموم مجاز جائز ہے اور عموم مشترک مجاز نہیں۔

لفظ مشترک سے وقت واحد میں کئی معنی نہیں لئے جاسکتے۔ اگر ایک معنی

میں جو جائے تو پھر دوسرا معنی نہیں لیا جاسکتا۔

بعض دفعہ لفظ مشترک کے ایک ایسے مجازی معنی لئے جاتے ہیں۔ جو حقیقت
پر بھی صادق آتے ہیں۔ اس کو عموم مجاز کہتے ہیں جو جائز ہے کیونکہ اس
وقت مجازی مقصود ہوتا ہے۔

عموم مشترک یعنی مشترک سے کئی حقیقی معنی مراد نہیں لئے جاسکتے۔

ماوّل | لفظ مشترک کے متعدد معانی سے ایک معنی مجتہد کی غالب رائے سے متبن
ہو جائے تو وہ ماوّل ہے۔

حکم ماوّل۔ وہ غلطی ہے مگر واجب العمل ہے۔

حقیقت مجاز | ہم حقیقت و مجاز کی تعریف اور احکام سے پہلے دالات کے اقسام
بیان کر دیتے ہیں۔

دالات ملاتی | لفظ کا پورے معنی موضوع لہ پر دالات کرتا ہے۔

لفظی | لفظ سے پورے معنی کے موضوع لہ کے ضمن میں جز کا سمجھیں آنادالات لفظی ہے۔

الترامی | لفظ سے خارج مگر لازم معنی کا سمجھیں آنادالات التزام ہے۔

حقیقت | لفظ کا معنی موضوع لہ میں مستعمل ہونا۔

مجاز | لفظ کا معنی غیر موضوع لہ میں کسی قرینہ اور علاقہ میں مستعمل ہونا۔

علاقہ مجاز یا مشابہت و محاورت ہے جس میں علاقہ مشابہت ہو وہ استعارہ

جس میں علاقہ مجاورت ہو وہ مجاز مرسل ہے۔

استعارہ میں تین چیزیں ہوتی ہیں۔ وجہ تشبیہ۔ مستعار۔ مستعار لہ۔

مستعار ایسا شبہ ہ جس سے تشبیہ دی جاتی ہے جیسے اسد۔

مستعار لہ ایسا شبہ جس کو تشبیہ دی جاتی ہے جیسے زید جو شجاع ہے۔

وجہ تشبیہ اور وصف جو مشبہ و مشبہ بہ میں پایا جاتا ہے جیسے شجاعت۔

یہ اصطلاح علمائے بیان کی ہے۔ علماء اصول کے پاس استعارہ دو مجاز ہم معنی ہیں۔ علمائے اصول کے پاس علاقہ تشبیہ کو اتصال معنوی اور مجاز مرسل کو اتصال صوری کہتے ہیں۔

اتصال صوری اسباب سبب۔ علت معلول۔ جزو کل وغیرہ میں ہوتا ہے۔

علت و معلول میں تلازم رہتا ہے اس لئے علت کہہ کر معلول اور معلول کہہ کر علت مراد لے سکتے ہیں جیسے شراب و ملک کہ شراب علت ہے اور ملک معلول پس شراب کہہ کر ملک اور ملک کہہ کر شراب مراد لے سکتے ہیں۔

سبب اسباب کا محتاج الیہ ہے سبب اسباب کا محتاج الینہیں۔ اس لئے سبب کہہ کر سبب مراد لے سکتے ہیں سبب کہہ کر سبب مراد نہیں لے سکتے جیسے طلاق و آزاد کیا

پس آزادی سے طلاق مراد لے سکتے ہیں۔ طلاق سے آزادی مراد نہیں لے سکتے

پس اگر کوئی اپنی زوجہ کو کہے میں نے تجھ کو آزاد کیا اور طلاق مراد لی تو جو محتاج ہے بوز و بندگی کو کہے میں نے تجھ کو طلاق دی اور آزادی مراد لی تو صحیح نہیں۔

حکم حقیقت مجازاً حقیقت کے لئے قرینہ کی ضرورت نہیں۔ مجاز کے لئے قرینہ کی ضرورت ہے۔ ایک لفظ سے ایک استعمال میں مناسبت حقیقی و مجازی مرا نہیں

ہے سکتے حقیقت کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) مستدر۔ (۲) متروک۔ (۳) مستعمل۔

(۱) متعذر جس کا سمجھ میں آنا دشوار ہے (۲) متروک جس کو محاورہ میں ترک کر دیا گیا ہو۔ (۳) متعل جرمحاورہ میں متعل ہو۔

اگر حقیقی معنی متعذر یا متروک ہوں تو مجازی منسے لئے جائیں گے۔ اگر حقیقت دو مجاز دونوں متعل ہوں یا حقیقت کثیر الاستعمال ہو تو حقیقت اولیٰ ہمارے حقیقت متعل ہو مگر مجاز متعارف یعنی کثیر الاستعمال ہو تو امام کے پاس حقیقت اولیٰ ہے اور صاحبین کے پاس مجاز متعارف اولیٰ ہے صحت مجاز کے لئے جسے صحتی کا مکن ہونا شرط ہے اگر حقیقت مکن نہیں کلام قرآن مجاز (۱) احادیث لغوی معنی متروک ہوں۔ (۲) سیاق کلام مراد حقیقت سے اباد و انکار کرے۔ (۳) قصد و ارادہ کلام ترک حقیقت پر دلالت کرے۔ (۴) محل کلام حقیقی معنی سے اباد و انکار کرے۔

صحیح و کنایہ صریح وہ واضح معنی ہے جس پر لفظ بلا قرینہ دلالت کرے بلکہ صریح کے لئے نیت ضرور نہیں۔

کنایہ یہ ادہ فیرواض معنی جس کے بھنے کے لئے قرینہ کی ضرورت ہو۔ حقیقت متروک (مہجورہ) کنایہ میں داخل ہے۔ مجاز متعارف صریح میں داخل ہے۔ حکم کنایہ۔ کنایہ کیلئے نیت یا دلالت حال کی ضرورت ہے۔

متعلقات اظہر جو کلام ظاہر المراد ہو وہ قابل تاویل ہوگا یا نہ ہوگا۔ اگر ناقابل تاویل ہو۔ اور ظہور محض الفاظ سے ہو تو ظاہر ہے۔

نقص اگر ظہور معنی لفظ کو سیاق عبارت سے بھی تائید ہوتی ہو تو نقص ہے۔ جو کلام قابل تاویل ہو تو وہ یا تو ناقابل نسخ ہوگا یا قابل نسخ ہوگا اگر ناقابل نسخ ہو تو مفسر ہے اگر ناقابل نسخ ہو تو مکمل۔

خفی جمل مفسر مشابہ جو کلام خفی المراد ہو۔ اور وجہ خفا نفس لفظ نہ ہو بلکہ لفظ کے براہی لونی عارضی سبب ہو تو خفی۔ اگر خفا مراد نفس لفظ سے ہو تو یا تو قرآن میں خود لکھا

سے خدا دور ہو سکتا ہوگا یا نہ ہوگا۔ اگر فوراً تامل سے خدا دور ہو سکتا ہو تو مشکل ہے۔ اگر ہمارے تامل سے خدا دور نہ ہو سکتا ہو تو یا تو تفسیر کی امید ہوگی یا نہ ہوگی اگر تفسیر کی امید ہو تو مفسر ہے اور تفسیر کی امید نہ ہو تو تشابہ۔

حکم ظاہر۔ ظاہر علم و عمل قطعاً واجب ہے۔

حکم محکم۔ بلا وجہ وجہ محتمل مجاز جو ناصر احتمال مقلی ہے جو غیر متبصر ہے بلکہ ظاہر کی قطعیت و وجوب پر نہ احتمال مجاز کوئی اثر نہیں ڈال سکتا۔

حکم نفس۔ نفس پر علم و عمل واجب ہے۔ مگر قطعاً عام، محتمل تخصیص ہے۔ اور حقیقت محکم مجاز۔ مگر چونکہ یہ احتمال بھی دلیل سے ناشی نہیں۔ لہذا نفس کی قطعیت پر کوئی اثر نہیں ڈالتا۔

حکم مفسر۔ مفسر پر علم و عمل قطعاً واجب ہے۔ مفسر میں احتمال عقلی نسخ کا ہے۔ حکم محکم۔ حکم واجب یقین اور واجب العمل ہے۔ ان الله بصکل شئی علیہ۔

ترجیح بوقت تعارض | تعارض کی صورت میں ظاہر پر نفس کو، نفس پر مفسر کو، مفسر پر حکم کو ترجیح ہوگی۔

حکم ضمنی۔ ضمنی کے معنی دریافت کرنے میں تعمیش کرنی چاہئے۔ کہ یہ خفا اور عدم ظہور آیا۔ معنی کی زیادتی سے ہے۔ (جیسے طرار کیسہ بر) میں چوری کے معنی کی زیادتی ہے یا معنی کی کمی سے جیسے نباش یعنی کنفن چور میں عدم حفاظت کی وجہ سے چوری کے معنی کی کمی ہے۔ تو معنی کی زیادتی کی صورت میں حکم متعلق ہوگا۔ اور کمی کی صورت میں حکم متعلق نہ ہوگا۔

حکم مشکل | مراد حکم اپنے خدا و رسول پر اعتقاد رکھنا پھر باریق و سابق اور قرائن غیر میں کافی تامل کرنا تاکہ معنی ظاہر ہو جائیں۔

حکم محل = اشد کی مراد پرمایان رکھے۔ شائع کے کلام سے بیان کو طلب کرے
محل کا بیان گونہ مفصل ہوتا ہے جیسے لفظ صلوٰۃ کی تفسیر بعض دفعہ محل کا بیان
پر گونہ محل رہتا ہے۔ اور تفصیل کے لئے تلاش اور غور کی ضرورت ہوتی ہے۔
حکم تشابہ = اشد کی مراد پر ایمان رکھے۔ اور اس پر کہ حضرت علیؑ اشد علیہ وسلم
کو تشابہات کے معنی معلوم تھے اور انکو بھی قیامت کے دن معلوم ہو جائیں گے۔
قدیم بزرگوں کا یہی طریقہ تھا۔

جب مستزاد اور مجملہ وغیرہ جملوں سے کام پڑا تو متاخرین نے بھی تشابہات
کی مناسب تاویل شروع کر دی۔

بیان = ابہم = محل مشکل کلام محتاج بیان رہتا ہے۔
بیان، مقصود کے ظاہر کرنے کا نام ہے کیسی بیان اس کلام کو کہتے ہیں۔
جس سے مقصود ظاہر کیا جائے۔

وجہ بیان پانچ ہیں، تقریر، تفسیر، تفسیر، ضرورت، تبدیل۔
بعض لوگ بیان تبدیل کو نسخ کہتے ہیں۔ بعض لوگ استثناء کو بیان
تفسیر اور شرط کو بیان تبدیل کہتے ہیں۔ اور نسخ کو اقسام بیان میں شریک
نہیں کرتے۔

قرآن کا بیان تفسیر و تقریر خبر واحد سے جائز ہے۔ مگر تفسیر خبر واحد سے
جائز نہیں۔ کیونکہ خبر واحد قرآن سے قوت میں کم ہے۔ اس لئے خبر واحد سے
حکم قرآن میں تفسیر نہیں ہو سکتا۔

وقت ضرورت دلائل سے بیان کی تاخیر جائز نہیں۔ ہاں وقت خطاب
سے بیان تقریر و تفسیر کی تاخیر جائز ہے۔

بیان تقریر = بعض دفعہ کلمہ یا کلام کے معنی ظاہر ہوتے ہیں۔ مگر ان میں مجاز یا

خصوصاً قتل باقی رہتا ہے پس بیان تقریر سے ایسی تاکید بجاتی ہے کہ احکام غیر کا رفع ہو جائے۔

بیان تفسیر بعض دفعہ کلام کی مراد بوجہ کلام کے محل یا مشترک یا خفی یا مثل ہونے کے واضح نہیں ہوتی اس کی توضیح کا نام تفسیر ہے۔

بیان تفسیر احسن سے لغت کے ظاہر معنی میں تفسیر آجائے وہ بیان تفسیر ہے۔

بیان تفسیر میں منیر کا متصل اور کلام غیر کا متصل ہونا ضرور ہے۔

بیان تفسیر کے کئی اقسام ہیں۔

شرط۔ استثناء۔ صفت۔ فایات۔ قرینہ۔ مجاز۔

استثناء یا استثنیٰ منہ سے مستثنیٰ کی مقدار بخالنے کے بعد جو کچھ باقی رہے اس کو یلینا کرنا مقصود ہو۔

شرائط افت میں موقوف علیہ کو کہتے ہیں۔

شرط دو طرح پر ہے۔ (۱) وہ امر خارجی جس پر شے موقوف ہو مگر اس پر مرتب نہ ہو۔ (۲) وہ شے جس پر حکم مرتب ہو۔

پہلے مننے کے لحاظ سے انتفاء شرط سے انتفاء مشروط ہوتا ہے۔ دوسرے معنی کے لحاظ سے انتفاء شرط سے انتقاء مشروط ضرور نہیں۔ کیونکہ ممکن ہے کہ کسی اور شرط سے مشروط ہو کر پایا جائے۔

شرط دو قسم پر ہے۔ (۱) عقلی۔ (۲) شرعی۔

(۱) شرط عقلی جس کے شرط ہونے کا حکم عقل نے کیا ہو جیسے وجود عرض کیلئے وجود جو ہر شرط ہے۔

(۲) شرط شرعی جس کو شرع نے مشروط کیا ہو جیسے نماز کے لئے وضو۔ یہ شرط بھی مخصوصات متعلقہ سے ہے۔ جو چیز شرط پر معلق ہوتی ہے۔ وہ اس وقت

سبب حکم نہیں بنتی جب تک شرط نہ پائی جائے پس معلق بالشرط کا وجہ شرط کی قیوت
سبب بنے گا۔ وقت سے پہلے نہ بنے گا۔ شرط موجود نہ ہونے تک معلق بالشرط اپنے
عدم مطلق کے سبب سے معدوم رہتا ہے نہ کہ عدم شرط کی وجہ سے تعلیق ملک کیا۔
ملک سے وابستہ ہوتی ہے۔

تفسیر حکم بصفت صفت دو طرح کی ہے۔ (۱) جو ذات کی قید ہو۔ (۲) جو اتفاقی
ہو۔ پس صفت سے بھی حکم میں تفسیر ہوتی ہے۔
صفت کے تین درجہ ہیں۔ ادنیٰ۔ اوسط۔ اعلیٰ۔

ادنیٰ اودہ صفت جو قید اتفاقی ہو۔ اور اس سے فرض مطلق نہیں جیسے دبا بمکرم
اللاتی فی جہور کحل فی جہور مکرم قید اتفاقی ہے۔
اوسط اودہ صفت جو شرط کے معنی میں ہو جیسے من فتنیا تکم المومنات
میں مومنات "بلور شرط ہے۔

اعلیٰ اودہ صفت جو علت کے معنی میں ہو جیسے السارق والسادقہ اہل
احول کے پاس علت کے انتقار سے معلول کا انتقار ضروری نہیں کیونکہ ممکن ہے
کہ معلول دوسری علت کیساتھ پایا جائے۔ اعلیٰ کا جب یہ حال ہے تو دوسری
صفات کے انتقار سے معلول کا انتقار کیونکر لازم آئیگا۔

تفسیر بغایت بغایت دو طرح پر ہے۔
(۱) کہ فعل کے کسی چیز یا کسی جگہ پر نہیں ہونے پر دلالت کرے۔ اور وہ چیز یا جگہ
اس حصہ سے باہر ہو۔

(۲) یہ کہ وہ چیز یا مکان اس کے حصہ سے باہر نہ ہو۔
اگر بغایت (یعنی انتہائی حد) ثقیلاً سے (یعنی اس چیز سے جس کی انتہا ہوتی ہے۔
علوہ نباتات خود قائم ہو۔ اور مٹی کے وجہ کی محتاج نہ ہو تو مٹی میں داخل نہیں ہوگا

مثلاً گھر اس دیوار سے اس دیوار تک بے قود و دونوں دیواریں خارج ہوں گی۔
اگر غایت بنفسہ قائم نہ ہو تو اس کی دو صورتیں ہیں۔

(۱) اگر غایت کو صدر کلام یعنی ابتدائی حصہ کلام شامل ہو گا تو وہ غایت مقید کے حکم میں داخل ہوگی۔ اور اس کا حکم اپنے ماسوائے اخراج کے لئے ہوگا جیسے الی المرافق تو ہاتھ دہونے میں کھنیاں داخل ہوں گی۔

(۲) اگر صدر کلام میں غایت شامل نہ ہو یا اس کے شامل ہونے میں شبہ ہو تو منیاں غایت داخل نہ ہوگی۔ اور حکم اس حد تک ممتد ہو کر رہ جائے گا۔ اتنوا القیام الی الثقل تو رات روزہ میں داخل نہ ہوگی۔

بیان ضرورت اگر بیان ضرورت کے لئے کوئی دلالت کہنے والا لفظ نہیں ہے مگر مقتضائے کلام کی ضرورت سے وہ بیان حاصل ہوتا ہے۔ بیان ضرورت کی چار قسمیں ہیں جن میں۔ سکوت خود مراد پر دلالت کرتا ہے۔

(۱) بیان ایسا واضح ہو کہ شل کلام کے ہو مثلاً کیا زید آیا ہے جواب میں صرف آیا۔

(۲) حکم حاصل بیان مراد پر دلالت کرے شل یا کمرہ کا سکوت اطلاع نخل پر حکم میں اذن کے ہے۔

(۳) ہو کہ کے رفع کے لئے مثلاً شفع کا سکوت اطلاع بیع پر حکم میں اذن کے ہے۔

(۴) دفع طول کلام کے لئے مثلاً سو ۲ روپے جو من پانچ سو روپے اور دو روپیہ کے ہوں گے۔

بیان تبدیل یا نسخ اگر ایک زمانہ میں مقتضائے مصلحت سے ایک حکم دیا گیا ہو۔ اور دوسرے زمانے میں مصلحت بدل جانے کی وجہ سے دوسرا حکم دیا گیا ہو

تو پہلا حکم منوع اور دوسرا مانع ہے۔
 فسوخیت کا محل ممکن ہے کہ قتل ہو۔ پس جو حکم عقلی یا واجب لذاتہ ہو۔ جیسے
 ایمان یا تمتنع لذاتہ جو جیسے کفر وہ منوع نہیں ہوتا۔ جو تائید اور دوام پر دلالت
 کرتے جیسے نماز روزہ حج۔ زکوٰۃ
 اب کوئی حکم منوع نہیں ہو سکتا کیونکہ رسول اکرم کا انتقال ہو چکا ہے جو
 مانع کے بیان کرنے والے تھے۔

دوام، صریح لفظ سے ثابت ہوتا ہے یا دلالت سے۔
 اگر ایک خاص وقت کے لئے ایک حکم دیا گیا تھا۔ اور وقت کے گزر
 جانے کے بعد وہ حکم اٹھ گیا تو اس کو نسخ نہیں کہتے۔ عمل سے پہلے ہی حکم کا نسخ
 ہو سکتا ہے۔ ضعیف قوی کا نسخ نہیں ہو سکتا۔ لہذا قیاس اجماع کا۔ اجماع خبراً
 کا۔ اور وہ خبر متواتر کا یا قرآن کا نسخ نہیں ہو سکتا۔
 اکثر کا قول ہے کہ قرآن کا نسخ خبر متواتر سے جائز ہے۔
 نص کا کوئی وصف جاتا رہنا بھی نسخ ہی کی ایک قسم ہے مثلاً کسی نص کے عموم
 یا اطلاق کا جاتا رہنا بھی نسخ ہی ہے۔

احادیث مشہورہ سے قرآن مجید پر زیادتی جائز ہے۔ خبر متواتر و مشہورہ
 کے سوائے دوسرے سے زیادتی جائز نہیں۔ نہ خبر واحدہ سے نہ قیاس سے۔
 نسخ حکم بغیر بدل کے بھی جائز ہے
 ایک حکم کا نسخ دوسرے ایسے حکم سے جو اول سے کثیر یا برابر کج بخت تر
 ہو تو بھی جائز ہے۔

حمل مطلق و مقید | نص مطلق و مقید کے وارد ہونے کی پانچ صورتیں ہیں۔
 ۱) اخیر حکم میں وارد ہوں مثلاً اسباب و شروط میں تو مطلق کا حمل مقید پر

نہ ہوگا۔

(۲) ایک ہی حکم ایک ہی حادثہ میں وارد ہو تو مطلق کو مقید پر حل کیا جاتا ہے
(۳) مطلق و مقید ایک ہی حکم میں وارد ہوں مگر حادثے دو ہوں۔ تو خفیہ کے
پاس مطلق کا حل مقید پر نہ کیا جائے گا۔

(۴) حادثہ ایک ہو اور حکم دو ہوں، خفیہ کے پاس مطلق کا حل مقید پر نہ ہوگا۔
(۵) دو حکم دو حادثوں میں وارد ہوں تو مطلق کا حل بالاتفاق مقید پر نہ ہوگا۔
مفہوم ۱ امام شافعی رحمہ کے پاس مدلول مطالبی و تضمنی کو منطوق۔ اور مدلول لفظی
کو مفہوم کہتے ہیں۔

مفہوم کی دو قسمیں ہیں۔

۱ مفہوم موافق اس کو تنہا نفی و اثبات میں منطوق کے حکم میں ہو۔
۲ مفہوم مخالف اس کو تنہا اس حکم میں منطوق کے خلاف ہو۔

مفہوم مخالف کی شرط یہ ہے کہ۔ (۱) منطوق کا ذکر بطریق عادت کے نہ ہو

(۲) مفہوم مخالف منطوق سے اولیٰ یا مساوی نہ ہو۔ (۳) منطوق کسی سوال کے
جواب میں نہ ہو۔ (۴) کسی حادثہ کی بناء پر نہ ہو۔ (۵) نہ اس لئے نہ ہو کہ سامع ناواقف
اس حکم سے واقف ہو جائے۔

مفہوم مخالف کے اقسام (۱) مفہوم لعن۔ (۲) مفہوم حد و۔ (۳) مفہوم وصف۔
(۴) مفہوم شرط۔

خفیہ کے پاس کسی شے کے بیان سے دوسرے کی نفی نہیں نکلتی سب سے قوی
تر چیز شرط و علت ہے مگر ہو سکتا ہے کہ ایک علت و شرط نہ پائی جائے تو معلول
و مشروط دوسری علت یا شرط کے ساتھ پایا جلتے۔

متعلقات نصوص جس سے الفاظ کے معنی پر دلالت کرنے کی کیفیت معلوم

ہوتی ہے۔

تعلقات نصوص چار ہیں۔ (۱) عبارة النص۔ (۲) اشارة النص۔ (۳) دلالة النص۔ (۴) اقتضار النص۔

عبارة النص | وہ حکم جو معنی حفظ و سیاق و مقصود کلام سے ثابت ہو۔
اشارة النص | وہ حکم جو الفاظ کلام سے بغیر زیادت کے ثابت ہو مگر سیاق اس کے لئے ہو۔

چونکہ اشارہ میں سیاق مدد نہیں دیتا۔ لہذا نسبت عبارت کے اشارہ بہ خفا مراد ہے۔

عبارت و اشارت دونوں لفظ سے ثابت ہوتے ہیں۔ لہذا انہیں عموم بھی ہوتا ہے خصوص بھی۔

عبارت و اشارت میں تضاد منہ ہو تو عبارت کو اشارت پر ترجیح ہے۔
دلالت النص | الفاظ سے ایک حکم نکلتا ہے۔ اس کی علت ایسی دافع ہوتی ہے کہ ہر زبان و ان اس کو سمجھتا ہے کچھ قیاس فقہی و اجتہاد کی ضرورت نہیں۔ نیز قیاس فقہی غلطی ہے۔ اور دلالت النص قطعی ہے۔ اس سے حدود و کفایات تک ثابت ہوتے ہیں۔

دلالت النص کی مثال ولا تقتل لعماء بنی تافین یعنی اُن کہنے کی علت الجذارسانی ہے۔

دلالت بغیر واسطہ کے ثابت ہوتی ہے اور اشارہ بواسطہ علت کے دلالت غیر مقصود ہوتی ہے اور اشارت مقصود۔

دلالت و اشارہ النص میں تضاد منہ ہو تو بعض کہتے ہیں کہ قوی تر کو ترجیح ہے اور بعض کہے پاس علی العموم اشارہ کو ترجیح ہے۔

اقتضار النقص | اہ تدبیر ہے جو نقص کی تصحیح کے لئے کی جاتی ہے۔ کیونکہ بغیر مقتضار نقص کے معنی تحقیق نہیں ہو سکتے۔

اشارۃ النقص بھی قطعی ہے۔ وقت تعارض اشارۃ کو اقتضار پر ترجیح ہے۔
اقتضار النقص کو عموم نہیں۔ کیونکہ وہ لفظ نہیں اقتضار النقص بقدر ضرورت مانا جائے گا۔

تأویل وجودی | اکثر لوگ ہائیم اختلاف کرتے ہیں ایک شخص ایک قسم کا وجود ماننا اور دوسرا دوسری قسم کا۔ کسی قسم کا وجود نہ ماننا تو صریح انکار ہے۔ اعلیٰ قسم کا وجود جب تک محال ثابت نہ ہو۔ ادنیٰ قسم کا وجود لینا انکار نہیں ہے۔ مگر ایک قسم کا جہل و قعدی ضرور ہے۔

امام محمد غزالی نے اعلیٰ وجود کے محال نہ ہونے کے وقت، ادنیٰ اور بے کے وجود کے قائل کی تحفیر کی ہے۔

وجود کی کئی قسمیں ہیں۔ (۱) وجود خارجی یا مینی یا شہادی یا ذاتی۔ (۲) وجود خیالی یا حسی۔ (۳) وجود عقلی۔ (۴) وجود شبہی۔ (۵) وجود مجازی۔
وجود خیالی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) مجاز عقلی۔ (۲) مجاز لغوی۔

وجود خارجی | ہمارے ذہن حس اور عقل سے خارج ذات لئے کا وجود مثلاً زید ہے۔ یعنی خارج میں اپنی ذات سے بے ہم نے ذات زید کو دیکھ کر کہ موجود فی الخابیر اور اک کیا ہے۔

وجود خارجی یا ذاتی بھی دو قسم کا ہے۔ (۱) ایک لذاتہ یعنی دوسرے سے مستغلا نہیں بلکہ خود بخود ہے واسطہ ہے مثلاً خدا کے قائل موجود ہے۔

(۲) دوم بواسطہ ممکنات و مخلوقات کا وجود لذاتہ نہیں ہے بلکہ قد و طعن و امر الہی سے موجود ہے مثلاً زید ہے۔ یعنی خدا کے پیدا کرنے سے یا مثلاً

نور شمس ہے یعنی لذات اور قمر منور ہے یعنی مستفاد نور شمس سے ہے۔ وہ جو للذات وبالذات ذات حق میں منحصر ہے۔

وجوہ خیالی | یا حسی یعنی ہم خارج میں زید کو دیکھ کر اس کے فوٹو اور صورت کو اپنے حاسہ میں لائے ہیں۔

بات یہ ہے کہ جو اس غمہ ظاہری سے تمام صورتیں جس مشترک میں جو ایک خاص قوت ہے جمع ہو جاتی ہیں۔ اور ہم کو نظر آتی اور محسوس ہوتی ہیں۔ بہر حال جب جس مشترک سے التفات ہٹ جاتا ہے تو یہ صورتیں اس کے خزانہ میں جھکو خیال کہتے ہیں۔ مخزون و جمع ہو جاتی ہیں۔ پھر جب دوبارہ التفات کرتے ہیں۔ تو پھر جس مشترک میں واپس آکر پھر نظر آتی ہیں مثلاً ہم نے زید کا ایک زمانہ کے بعد خیال کیا۔ اور اس کی صورت خیال سے جس مشترک میں آکر نظر آ گئی۔ خیال دو قسم کا ہے۔ (۱) خیال متصل۔ ہمارا اپنا خیال۔ (۲) خیال منقطع۔ عالم کا خیال جس کو عالم مثال کہتے ہیں۔

ہمارا اپنا خیال ہمارے تحت قدرت ہے جب چاہیں دیکھ لیں اور عالم مثال ہمارے تحت قدرت نہیں۔ خواب میں خیالی صورتیں نظر آتی ہیں۔ اگرچہ خیالی صورتیں خود ہم سے پیدا ہوئی ہیں تو یہ خواب اضغاث احلام یعنی وہابی تباہی خواب ہے۔ اگر عالم مثال سے صورتیں نظر آئیں تو روایاتی صادقہ ہے۔

بعض دفعہ خود ہمارا تخیل قوی ہو کر نہ صرف ہر کچھ دوسروں کو بھی نظر آتا ہے۔ ہمارے شخصی خیال سے عالم مثال کو ایک ربط ہے۔ ہمارا شخصی خیال ایک نقطہ پر جم جاتا ہے تو عالم مثال جلد تکشف ہو جاتا ہے۔ اس سلسلہ کی تحقیق و تفصیل ہمارے معنون عالم مثال اور حکمت اسلامیہ میں ملاحظہ ہو۔

مشکم نے کہا کہ ایسی زور کی بارش ہوئی کہ پرناٹے ہرہے تھے۔ تو پرناٹے کی طرف
 پہنے کی نسبت اس کے محاورہ دینے قریب کی چیز پانی کی وجہ سے ہے پس اس
 نسبت مجازی کی وجہ سے ہم پرناٹے کے بننے کے منکر نہیں۔ دیکھو، یا ہامان
 ابن لیصر حاکم بنی بنیہ کی نسبت ہامان کی طرف کی گئی ہے۔ کیونکہ وہ حکم دینے
 والا تھا۔

ولما یعلم اللہ المجاہدین منکرو الصابرين میں عدم علم کی نسبت
 اللہ کی طرف ہے۔ حالانکہ وہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صفت ہے اس علاقہ
 سے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم خلیفہ اللہ اور رسول ہیں۔ میں ان تمام مباحث
 کو یہاں اس چھوٹی سی کتاب میں تفصیل نہیں بیان کر سکتا۔ بالحدیث اعلیٰ درجہ کا
 وجود جب تک ممکن ہو۔ ادنیٰ قسم کا وجود نہ لینا چاہئے اپنے جہل و نادانیت کی
 وجہ سے جس طرح انکار درست نہیں اسی طرح تاویل بعید بھی بعید عن الحق ہے۔
 اصرار میں امور ذیل قابل بحث ہیں۔ امر کے اقسام: وجہ امر۔ امر موقت۔
 نہی۔ اس کے اقسام: وجہ نہی۔

احکام کے اقسام "حقوق" متعلقات احکام "اہلیت"
 امر کو بعض لوگ خاص کی ایک قسم سمجھتے ہیں۔ بعض لوگ متعلقات احکام
 میں اس کو شریک کرتے ہیں۔ حق تو یہ ہے کہ نری لغوی بحث میں امر داخل
 نہیں ہو سکتا۔ اس لئے میں نے امر کو مباحث معنوی میں شریک کیا ہے۔ اسی طرح
 احکام کی بحث کو مباحث معنوی میں شامل کیا ہے۔
 محرر متبع یا آقا کا اپنے تلبیخ یا ماتحت کو حکم دینا یعنی "کوہنا" امر ہے۔

امر و طور سے ہوتا ہے۔ (۱) صریح صیغہ امر جیسے۔ اتوا الزکوٰۃ زکوٰۃ
 دوم امر کے معنی مطلوب ہوں جیسے واللہ علی الناس حج البیت۔

ج بیت اللہ لوگوں پر خدا کا فرض ہے۔ اصل خدا تعالیٰ کے امر میں وجہ ہے۔
اجاحت مذ ب تہید فیہ کے لئے بھی قرینہ ہو تو صیغہ امر آکتا ہے۔

ترک واجب سے تارک۔ دنیا میں فوراً مستحق مذمت اور آخرت میں مستحق
 عذاب ہوتا ہے۔ مامور یہ کو یعنی اس کام کو جس کا امر کیا گیا ہے۔ ایک بار بجالانے
 سے مامور بری الذمہ ہو جاتا ہے۔ امر میں تخرار کا احتمال نہیں کیونکہ ”مار“ مختصر ہے
 مار کو کرگا جو تخرار پر دلالت نہیں کرتا۔

”مار“ اسم جنس ہے جو وحدت پر دلالت کرتا ہے۔ وحدت کبھی اصل ہوتی ہے
 بنی ایک ہی فرد پر صادق آتی ہے کبھی وحدت اعتباری ہوتی ہے جو تمام عناصر کو
 شامل ہوتی ہے۔ لہذا امر سے جب مطلق ہوتا ہے تو وحدت حقیقی اور اصلی لینے
 فرد واحد جو ادنیٰ قرینہ ہے مقصود ہوتی ہے۔ اور وحدت اعتباری یعنی جملہ افراد
 کے لئے نیت ضرور ہے

اداء وقضا امر کا امثال دو طور پر ہے۔ ادا۔ قضا۔

ادا مامور بہ کو وقت معین پر عدم سے وجود میں لانا۔

قضا مامور بہ کے مثل کو دوسرے وقت میں کو ناجس سبب سے ادا واجب ہوتی
 ہے اسی سے قضا بھی واجب ہوتی ہے وقت گزر جانے سے امر کا وجوب باطل
 نہیں ہوتا۔

اقسام ادا وقضا ادا وقضا کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) خالص۔ (۲) غیر خالص۔

ادلے خالص کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

۱۔ کامل جس کو تمام صفات شریعہ کے ساتھ ادا کیا جائے۔

۲۔ ناقص جس کو تمام صفات شریعہ کے ساتھ ادا نہ ہو۔

قضا خاص کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

مثل معقول کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

قضا مثل معقول جس میں مائلت۔

مثل معقول کامل جس میں صورت خاص و صفت دونوں میں مائلت ہو جیسے روٹی کے عوض روٹی۔

مثل معقول ناقص جس میں منوی مائلت ہو مثلاً روٹی کے عوض اس کی قیمت۔

قضا مثل غیر معقول جس کی مائلت کو معمولی قفل دریافت نہیں کر سکتی نہ یہ کہ رو کر تہی ہے۔ مثلاً جان کا کفارہ دینا۔

حکم ادا اے کامل ادا اے کامل سے آدمی بری الذمہ ہو جاتا ہے۔

حکم ادا اے ناقص اگر نقصان کی تلافی مثل سے ممکن ہو تو کی جائے ورنہ حکم نقصان ساقا مگر گناہ باقی رہتا ہے۔

ترک واجب کا بدلہ سہو سہوہ۔ اور ترک تعدیل ارکان کی تلافی نہیں مگر گناہ

باقی ہے۔

اداشیمہ بہ قضا ادا جس میں اصل یا مور بہ تو ہو مگر اس کا کوئی وصف فوت ہو جائے جیسے لاحق کہ اس نے امام کیساتھ نماز شروع کی۔ وضو ٹوٹ جانے کی چڑ سے نماز کو تنہا پورا کیا۔

قضا مثل معقول کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

مثلاً فائتہ کی قضا جامعہ سے ادا کرنا قضا اے کامل ہے۔ ادا تنہا پڑھنا

قضا اے ناقص حتیک کامل پر عمل ممکن ہو مثل ناقص پر عمل درست نہیں۔

قضا مثل غیر معقول مثلاً روزے کے عوض میں فدیہ پینے وغیرہ کو کھانا کھلانا۔ یا

قبل و دیت۔

جس کا مثل ممکن نہ ہو۔ نہ صوری نہ منوی۔ اس میں قضا متصور نہیں مگر گناہ

باقی رہے گا۔ لہذا منصوبہ ثمن کے نفع کا ضمان خاصاً کو دینا نہ آئے گا۔ البتہ زوائد مثلاً جانور کا دودھ اور اس کا بچہ اور درخت کے پھل کا ضمان دینا چرچا۔ قضا شیعہ پر ادا ایں دوزوں کی رعایت کی جائے گی مثلاً جس شخص نے ناجوہید میں امام کو پایا تو اس کو چاہئے کہ اول افتلاح کی تجبیر کہے پھر کوع کی پرمید کی تجبیر کہے۔

وجہ امر یا مامور بہ کا حسن وقع افعل بالحکم لا یخلو عن المحکمۃ حضرت حکیم علی الاطلاق کا ہر حکم ”امرو یا نہی“ مبنی بر حکمت ہے۔ پس وہ حسن کا امر اور مجمع کی نہی کرتا ہے۔ مگر اس حسن وقع کے جاننے کے لئے عقل انسانی کافی نہیں ہے پیغمبر اور نبوت کی ضرورت نہ رہتی پس تمام افعال کے حسن وقع کو ظاہر کرنے والا شارع ہے۔ لہذا نفس امور پر کے لحاظ سے گو حسن وقع واقعی ہے مگر ہمارے علم کے اعتبار سے شرعی ہے۔ اہل حق کا ہر گز مذہب نہیں ہے کہ دریافت حسن وقع میں جس کا فاعل مستحق ثواب و عذاب ہو عقل کافی ہے۔ خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔ وما کننا مغفلین حتیٰ نبعث رسولاً۔ صریح وجود واجب تعالیٰ کے عقل عالم نے فرمایا ہے کہ وہ بالکل بیدار ہے اور یہ کہ صرف کفر باللہ ناقابل معافی ہے۔

تحقیق یہ ہے کہ خیر محض وجود محض ہے۔ اور شر محض عدم محض دوسرے امور خیر و شر اضافی ہیں۔ جن امور میں جانب وجود قوی ہے اور ان سے آثار وجود نمایاں تر ہیں وہ خیر کثیر پر قتل ہیں۔ جن امور میں جانب عدم قوی ہے اور آثار وجود ان سے کمتر نمایاں ہیں۔ وہ شر کثیر پر قتل ہیں۔ مگر شخصی طور پر ہر شے کی خیریت و شریت حسن وقع کے دریافت کرنے سے عقل عاجز ہے۔ اس لئے یہ کام ہے بزرگ مہر و یعلیٰہم الکتاب والحدیث کا۔ پس خلاصہ یہ ہے کہ ہمارے علم کے اعتبار سے حسن وقع شرعی ہے۔ اور واقع اور حقیقت کے لحاظ سے حسن وقع فطری

حقیقی ہے۔ اس کو عقلی کہنا بے معنی ہے۔

اقسام حسن و قبح | امور بہ دو قسم پر ہے (۱) حسن لذاتیہ۔ (۲) حسن لغیریہ۔

حسن لذاتیہ | جس فعل کی ذات میں حسن ہو۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) حسن بعینہ بالذات۔ (۲) حسن بعینہ بالواسطہ۔

(۱) حسن بعینہ بالذات۔ جس کی خوبی میں فیر کی مدخلیت نہ ہو۔

حسن بعینہ بالذات کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) دائم۔ (۲) زائل۔

۱۔ بالذات دائم | جس کی خوبی زائل نہ ہو سکے۔ کیونکہ اس کی ذات خوبی کو بغیر کسی دوسری چیز کے چاہتی ہے۔ ایسی شے ذمہ تکلف کے کبھی ساقط نہیں ہوتی۔ جیسے ایمان و تصدیق قلبی۔

۲۔ بالذات زائل | کسی عارضی وجہ سے حسن جاتا رہتا ہے۔ اور فعل ساقط۔ جیسے صلوٰۃ حائض کے لئے۔

حسن بعینہ بالواسطہ | جس کی خوبی میں فیر کا دخل ہو مثلاً زکوٰۃ اضماعت مال ہے مگر اعانت غریبار و مساکین کے لئے۔

حسن لغیریہ | جس کی ذات میں خوبی نہ ہو بلکہ کسی دوسرے کی وجہ سے اس میں خوبی پائی جائے۔

حسن لغیریہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) منفصل۔ (۲) متصل۔

(۱) منفصل کو قائم بنفسہ اور متصل کو بغیر منفصل قائم بہ | امور بہ بھی کہتے ہیں۔

منفصل یا قائم بنفسہ | جس غیر کی وجہ سے حسن آیا ہے۔ اس کے ادا سے

مادہ بہ ادا نہیں ہوتا بلکہ اس کی ادا کے لئے ایک جدا امر کے بجالانے کی ضرورت ہوتی ہے جیسے نماز جمعہ کے لئے شے۔

متصل یا قائم بہ | امور بہ | وہ کہ امور بہ کے ادا کرنے سے بغیر بھی ادا ہو جائے

جیسے چادوا طارکتہ اللہ۔

چونکہ مطلق فرد کامل کی طرف رجوع کرتا ہے لہذا مطلق امر حسن لذاتہ بالذات دائم و بھول ہوگا۔ دوسرے اقسام کے لئے دلیل اور قرینہ کی ضرورت ہے۔
تخلیف بالایطاق | جو شے انسان کی قدرت سے باہر ہے اس کی تہن قہیں ہیں۔
اعلیٰ۔ اوسط۔ ادنیٰ۔

اعلیٰ | وہ شے جو بذاتہ متغ ہے۔ جیسے جمع اضداد۔ جزا کا کل سے بڑا ہوتا ہے
اوسط | وہ شے جو بذاتہ ممکن ہے مگر قدرت سے باہر ہے۔
اوسط کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) اصل قدرت سے باہر۔ (۲) عادتاً قدرت سے باہر جیسے ہزار من کا بوجہ سر پر اٹھالینا۔

ادنیٰ | فی نفسہ ممکن ہو۔ تحت قدرت ہو۔ عادت سے باہر نہ ہو مگر علم الہی میں مقدر نہ ہو۔ اس قسم کی چیز کا امر ہو سکتا ہے۔ اور وہ فی نفسہ تخلیف بالایطاق نہیں۔ خدا تعالیٰ کو معلوم ہونے سے کہ یہ شخص باوجود امر کے ہرگز نہ کہے گا جتنی تخلیف بالایطاق نہیں ہے۔ ہاں اعلیٰ و اوسط کا حکم خدا تعالیٰ نہیں دیتا۔ لا یكلفنا الله نفسا الا وضحها۔

قدرت | بندہ نہ مختار مض ہے نہ مجبور بحث ہے۔ لہذا امر بین امرین۔ یہ مسئلہ بہت دقیق اور تفصیل طلب ہے۔ تاہم مختصر یہ کہ۔ (۱) علت ناقصہ کے اعتبار سے مختار ہے۔ علت تامہ کے اعتبار سے مجبور ہے۔

۲۔ ارادہ کے بعد کے امور میں مختار ہے۔ خود ارادہ اور ارادہ کے قبل کے امور میں مجبور ہے۔

۳۔ عالم شہادت کے لحاظ سے مختار ہے؟ تقدیر و علم الہی کے لحاظ سے

مجبور ہے۔

(۴) افعال جزئیہ کے اعتبار سے مختار ہے۔ کلیات و نظام عالم کے لحاظ سے مجبور ہے۔

(۵) اختیار مشہود ہے۔ عدم اختیار قطعی ہے۔

(۶) قانوناً مختار ہے۔ فلسفۂ مجبور ہے۔

غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ عدم اختیار کا لفظ تو اس مقام میں صحیح ہے مگر جبکہ لفظ غلط ہے۔ کیونکہ کسی نے روکا نہیں ہے۔ لہذا ہونا ضرور ہے۔

اقسام قدرت | قدرت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) وہ قدرت جو جزر اخیر علت ہے ۲۔ سلامت اسباب یا علت ناقصہ۔

جزر اخیر علت | جب تمام اسباب جمع ہو جاتے ہیں۔ تو بعد ارادہ "قبل فعل" ایک قدرت ملتی ہے جس کے بعد فعل موجود ہوتا ہے۔ اس قدرت کے بعد فعل لازم ہوتا ہے۔ اس قدرت کو فعل سے زماناً تقدم نہیں ہوتا بلکہ صرف مرتبہ تقدم ہوتا ہے اور زمانہ کے لحاظ سے قدرت قبل معاً ہوتے ہیں۔

اصول فقہ میں اس قدرت سے کوئی غرض متعلق نہیں بلکہ یہاں قدرت مبنی سلامت اسباب سے غرض ہے۔

قدرت مبنی سلامت اسباب کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) قدرت ممکنہ (باب تفصیل ۳) (۲) قدرت یسرہ۔

قدرت ممکنہ | جس کے بغیر فعل نہ ہو سکے۔

قدرت یسرہ | جس میں وجود فعل کے لئے ہر قسم کی سہولت ہو۔

صرف ممکن | جس میں امور بہ صرف ممکن ہے مثلاً ایک نے قسم کھائی کہ اس پتھر کو مونا بنا دیگا۔ وجہ بکھارہ کے لئے یہ امکان کافی ہے۔ یا مثلاً کانفر مسلمان ہو اور اس کو وقت اتنا ملا کہ تجیر خرمیہ نماز کے لئے کھڑا تھا۔ تو نماز

واجب ہو گئی۔ اور قصاً پڑھنا چاہئے۔ کیونکہ قیام شمس ممکن ہے۔

قدرتِ میسر جس میں کافی وقت و اسباب ہوں۔ یہ واجبات مالہ میں ہے مثلاً زکوٰۃ حج۔ کہ ان کے لئے وقت و اسباب شرط ہیں۔ جب قدرتِ میسر نہیں دیتی تو یہ واجب بھی نہیں رہتا۔ مثلاً انصاب زکوٰۃ و استطاعت حج ہاں نہ رہے تو زکوٰۃ و حج بھی ساقط رہ جاتے ہیں۔ اور بندہ گنہگار نہیں ہوتا۔

امور بہ کی قسمیں دو ہیں۔ (۱) مطلق۔ (۲) موقت۔

ما مور بہ مطلق | جس کا ادا کرنا کسی وقت پر منحصر نہ ہو مثلاً زکوٰۃ۔

حکم مطلق۔ آخر عمر تک تاخیر کرنے میں گنہگار نہیں ہوتا۔

ما مور بہ موقت | جو وقت میں میں ادا کیا جاتا ہے۔

موقت کے اقسام و احکام بیان کرنے سے پیشتر ہم چند الفاظ کے معنی بتا دیتے ہیں۔

ظرف | ایسا وقت کہ امور بہ سے زیادہ ہو۔ جیسے نماز کا وقت۔

معیار | ایسا وقت کہ ٹیک امور بہ کے مساوی ہو مثلاً روزہ اور دن۔

شرط یہ ہے | کہ وقت سے پیشتر امور بہ کا ادا کرنا صحیح نہ ہو۔ اور وقت فوت ہونے کے

بعد امور بہ بھی فوت ہو جائے۔ جیسے نماز اور وقت نماز۔ سبب جس کی وجوب ما مور بہ میں تاثیر ہو۔ اگر وقت کابل ہو تو ما مور بہ بھی کابل ہوتا ہے۔ اور وقت مکروہ چلو ما مور بہ بھی مکروہ مثلاً نماز۔

اب ہم کہتے ہیں کہ موقت کی چار قسمیں ہیں۔

(۱) وقتِ فعل کا ظرف۔ اور ادا کی شرط۔ اور وجوب کا ظرف ہو۔ مثلاً نماز

کہ وقت سے پیشتر نہیں ہو سکتی نہ اس کے بعد کیونکہ مشروط سے مقدم نہیں ہو سکتا

جہاں ”وقت“ شرط ادا نہ ہو۔ بلکہ شرط وجوب ہو۔ جیسے زکوٰۃ۔ کہ وجوب زکوٰۃ

کے لئے مالک نصاب پڑ برس گذرنا شرط ہے تو زکوٰۃ سال سے پہلے ادا ہوئی
۲۔ وقت موقت کا معیار ہو اور اس کے وجوب کا سبب ہو جیسے رمضان
تو اس میں دوسرا روزہ صحیح نہیں اور بغیر رمضان کی عین کے رمضان ہی کا
روزہ ہوتا ہے۔

۳۔ وقت نامور بہ کا معیار ہو مگر سبب نہ ہو جیسے قضا رمضان۔

۴۔ وقت کا نہ ظرف ہونا یعنی ہو نہ معیار ہو نا جیسے حج۔

نہی | طلب ترک فعل ہے۔ یا یوں کہو کہ نفس کو فعل سے روکنا۔

نہی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) قبیح لعینہ۔ (۲) قبیح غیرہ۔

قبیح لعینہ | جس کی ذات میں قباحت ہو۔

قبیح غیرہ | جس میں غیر کو جسے قباحت ہو۔

قبیح لعینہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) قبیح لذتہ۔ (۲) قبیح لجزئہ۔

قبیح لذتہ | کہ اس کے پورے اجزاء قبیح ہوں۔

قبیح لجزئہ | کہ اس کے بعض اجزاء قبیح ہوں۔

پھر قبیح لعینہ کی دو صورتیں ہیں۔ (۱) وضعی۔ (۲) شرعی۔

وضعی | یہ کہ درود شرع سے پہلے ہی قبیح تھا۔ مثلاً کفر اور زنا۔ اس کی حرمت

دائم رہتی ہے۔

قبیح شرعی | کہ شرع نے اس کو حرام کیا جیسے نماز بے وضو۔

قبیح غیرہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) بوصف دائم۔ (۲) لجاور یا وصف غیر دائم

قبیح بوصف دائم | مثلاً عید کے دن کا روزہ (در ذیضیافت الہی کی وجہ سے

قبیح ہے)۔

قبیح لجاور | جیسے بعد اذان عید و حج و شری۔ اگر کسی میں فرق نہیں آتا مثلاً۔

دونوں تاجروں کا ایک امور میں بیٹھے نماز کو جاتے ہوئے بیع و شری کر لیں تو مکروہ ہے
 فعل کی حرمت احکام شرعیہ کے مرتب ہونے کے منافی نہیں مثلاً مالغ سے
 حلال کرنے سے احسان، نسب، نفقہ لازم آجاتے ہیں۔

افعال شرعی وحی سے نہی | افعال و قسم پر ہیں۔ (۱) شرعی۔ (۲) حنی۔

شرعی | وہ فعل جس کا تحقق شرع پر موقوف ہو مثلاً نماز۔

حنی | جس کا تحقق شرع پر موقوف نہ ہو مثلاً زنا، قتل۔

جب افعال حسی سے نہی متعلق ہو۔ اور کوئی مانع نہ ہو تو نہی قبیح لیسبہ پر دلالت
 کرے گا۔ کیونکہ یہی اصل ہے۔ نہی میں قبیح لغیر کے لئے قرینہ کی ضرورت ہے۔ نہ کہ قبیح
 لیسبہ کے لئے۔

اگر افعال شرعی سے نہی متعلق ہو تو وہ فعل قبیح لغیر و پر محمول ہوگا۔ اور اصل کی وجہ
 سے محبت و مشر و محبت ملحوظ ہوگی۔ اگر قرینہ ہو تو قبیح لیسبہ پر حمل ہو سکے گا۔

بعض افعال کو شارع نے احکام مقصود کے لئے وضع کیا ہے۔ جیسے روزہ، نوا
 کے لئے۔ اور بیع ملک کے لئے۔ اور بعض مواضع میں اس سے منع بھی کیا ہے۔

فعل حسی قبیح لیسبہ ہے تو باطل۔ فعل شرعی قبیح لیسبہ ہے تو باطل ہے فعل شرعی
 وصف قبیح لغیر کے سبب ہو تو فاسد ہے فعل شرعی مجاور کی وجہ سے قبیح لغیر
 ہے تو وہ فعل صحیح ہے۔ مگر مکروہ۔

اگر کوئی دلیل نہ فعل کے قبیح لیسبہ ہونے پر ہو نہ قبیح لغیر ہونے پر تو وہ فعل
 اصل کے لحاظ سے صحیح اور وصف کے لحاظ سے فاسد ہوگا۔

باطل | جس کے رکن و اصل میں خرابی ہو۔ اس پر احکام مترتب نہیں ہوتے جیسے
 معدوم کی بیع۔

فاسد | جس کی اصل صحیح اور وصف فاسد ہو۔ ایسی چیز مفید ملک ہے مگر اس پر

نصرت حرام ہے۔
افعال شرعیہ سے نہیں جب مشروعات سے نہیں متعلق ہو۔ اور ان کے قبیح مبینہ
 ہونے پر دلیل نہ ہو تو قبیح لغیرہ معمول ہوں گے اور یہ باعتبار اپنی اصل کے صحیح سمجھے
 جائیں گے۔ مگر مشروعت ایسی چیز میں باقی رہ سکتی ہے جس کی حرمت کو مشروعت
 کے حکم کے ساتھ ثابت رکھنا ممکن ہو۔

جہان رکن نہ ہو وہ شے باطل ہے۔ اس کو نفی و نسخ پر معمول کرنا چاہئے یعنی وہ
 فصل ہے ہی نہیں۔ نہ ہی پر جیسے پیٹ میں کے بچے کی سچ کا مال نہیں۔
حکم کا دوام اور حکم زمانہ کے ایک حصہ میں بھی امر پر عمل ہو گا۔ تو امثال امر ہو گیا۔ امر کا
 نفیق نہیں ہے۔ تو نہی دوام پر دلالت کرے گی جس کو نفی الفور جو ناجی لازم ہے
 مطلق نہیں میں تمام عمر میں دوام۔ اور مقید میں مدت قیام قید تک۔
 حکم الکی دو نہیں ہیں۔ (۱) تکلفی۔ (۲) وضعی۔

حکم تکلفی دو قسم پر ہے۔ (۱) غریبت۔ (۲) رخصت۔
 غریبت اجابتاً مشروط۔ اس کی مشروعت عوارض و مواضع کی وجہ سے نہ ہو
 جیسے روزہ و رمضان ایک حکم اصلی ہے۔
 غریبت کے اقسام یہ ہیں۔

فرض جو دلیل قطعی سے ثابت ہو۔ اس کی تصدیق و امتثال ضرور ہے۔ انکار سے
 کفر۔ اور بغیر ہذر کے ترک سے فسق لازم آتا ہے۔ جیسے نماز۔
 جس فرض کا انکار تاویل رکیک سے ہو تو وہ موجب کفر نہیں۔ بلکہ موجب فسق
 ہے۔ جس فرض کا انکار تاویل اجتہادی سے ہو۔ وہ نہ کفر ہے نہ فسق بلکہ خطا ہے جیسے
 رجب سرکاح۔

واجب جو ایسی دلیل سے ثابت ہو جس میں شبہ ہو جیسے عام مخصوص البغض مجمل۔

ماڈل۔ خیر و امداد سے شلا صدقہ فطر۔ قربانی۔ حکم واجب۔ علم ظنی۔ تارک گنہگار۔
 بعض دفعہ واجب کا استعمال فرمن اور واجب دونوں سے عام ہوتا ہے۔
سنت [کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) سنت دہی۔ (۲) سنت زائدہ۔
سنت دہی [دین کا وہ طریقہ ہے جس پر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم و اصحابہ رضی اللہ
 منہم ملتے تھے۔ سنت دہی کی بجا آوری چاہئے۔ تارک لائق ملامت ہے جیسے مجاہد
 اذال۔

سنت زائدہ [وہ کام جس کو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بطور عبادت کے نہ کیا
 بلکہ بطور عادت کے کیا ہو مثلاً کھانا پینا۔ سونا اس کو مندوب ادب
 فضیلت و استحباب بھی کہتے ہیں۔

نفل [جس کے کرنے پر ثواب ہو۔ ترک پر نہ عذاب ہو نہ ملامت۔
 نفل کے شروع کرنے سے پہلے اختیار رہتا ہے۔ شروع کرنے کے بعد اس کا
 انجام ضروری اور واجب ہوتا ہے۔

رخصت [عزیمت کی سختی کا بعض عذرات کی وجہ سے آسانی کی طرف تغیر ہونا۔
 لا یكلف الله نفسا الا وسعها۔

رخصت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) حقیقتہً۔ (۲) مجازاً۔

(۱) حقیقتہً کی بھی دو قسمیں ہیں۔ (۱) سبب حرمت باقی ہو۔ (۲) سبب حرمت
 ہو مگر حکم حرمت زبے سبب حرمت و حرمت بھی ہو۔ مگر عذر کی وجہ سے لہو
 پیدا کی گئی ہو۔ مثلاً انہار کفر۔ خوف جان و قلع اعضا کی وجہ سے جائز ہے۔
حکم [جب تک ہو سکے عزیمت اختیار کرے۔ رخصت پر عمل کرے گا تو گنہگار
 نہ ہوگا۔ مگر تہ قوت ہو جائے گا۔

تسبب حرمت ہو مگر حرمت نہ رہے جیسے مسافر کو اظہار۔

حکم اکمال سبب کی وجہ سے عزیمت اولیٰ ہے۔ پس مسافر کو روزہ اولیٰ ہے۔
رخصت مجازی | اکی پہلی قسم سابقہ امتوں کے لحاظ کرتے اسلام میں سہولت ہے
 رخصت مجازی کی دوسری قسم مقام رخصت میں کام خود ساقط۔ دوسرے
 موقوفوں پر شروع مثلاً سفر میں قصر نماز۔

حکم عزیمت پر عمل مناسب نہیں۔ پس قصر صلوٰۃ اکمال سے اولیٰ ہے
احکام ضمنی | حکم ضمنی۔ ایک شئی کا دوسری شئی سے تعلق۔

احکام ضمنی (۵) ہیں۔ (۱) رکن۔ (۲) علت۔ (۳) شرط۔ (۴) سبب
 (۵) علامت۔

رکن جس سے شے قائم ہو۔ اور جس کے عدم سے شے معدوم ہو۔
 رکن کی دو قسمیں ہیں۔ رکن اصلی۔ رکن زائد۔

رکن اصلی کے انتفاء سے نفس شے باقی نہیں رہتی۔ مثلاً بیع کے لئے ایجاب
 و قبول۔

رکن زائد۔ وہ شرائط اور امور خارجیہ جن کو رکن کے برابر اہمیت ہے
 مگر ان کے انتفاء اور دور ہونے سے حکم نہیں جاتا تا جہت یہ ہے کہ ایسے امور
 کو مجازاً رکن کہتے ہیں نہ حقیقتہً۔

علت | وہ امر خارج جس کی طرف حکم وجوب بلا واسطہ مضاف ہو۔

علت کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) اسمیہ۔ (۲) معنویہ۔ (۳) حکمیہ۔

علت اسمیہ | علت حکم کے لئے موضوع ہے۔

علت معنویہ | علت حکم میں موثر ہو۔

علت حکمیہ | علت پائے جاتے ہی بلا تاخیر حکم بھی پایا جاتا ہو۔

علت کی ایک دوسری تقسیم۔ (۱) علت تامہ۔ (۲) علت ناقصہ۔

علت تائبہ | اجراء و مناد و مکنات علت ہو۔ شرع میں علت حقیقہ بھی ہے۔
علت ناقصہ | اسم اور معنی اور حکم کا مجموعہ نہ ہو۔ خواہ دو وصف ہوں یا ایک
 علت اسامیہ و مکنات جیسے بیع مطلق (بلا شرط) ملک کے لئے۔
 علت اسمیہ جیسے بیع بالشرط۔

علت منویہ۔ گواہان زنا کا تزکیہ اجراء حدیں۔
 علت عکیہ۔ جیسے راستہ میں کنواں کھودنا۔ مار ڈالنے کے لئے۔
 علت منویہ و اسمیہ۔ جیسے بیع بالخیار۔
 علت منویہ و عکیہ۔ علت کا جز اخیر جیسے رشتہ اور ملک میں ملک
 آزادی کے لئے

علت اسمیہ و عکیہ۔ سفر رخصت کے لئے۔
سبب | حکم کی طرف پہنچا ہے۔ مگر موثر نہیں ہوتا۔ لہذا حکم کے لئے سبب اور
 حکم کے درمیان علت کا ہونا ضرور ہے۔
 سبب بن قسم پر ہے۔ (۱) علت کے مننے و حکم میں ہوتا ہے۔ (۲) سبب غیبی
 (۳) سبب مجازی۔

(۱) وہ سبب جو علت کے مننے و حکم میں ہے۔ وہ ہے کہ خود علت اس سبب کی
 طرف منسوب ہو۔ مثلاً کسی شخص نے جانور کو مارا۔ اور جانور نے کسی چیز کو روند کر تلف کھایا
 جانور کا مارنا سبب ہے۔ جانور کا روندنا علت ہے۔ چیز کا تلف ہونا معلول ہے
 کیونکہ تلف ہونا۔ روندنے کی طرف نسبت کیا جاتا ہے۔ اور روندنا ہانکے کی طرف
 پس سبب علت العلل ہے۔

(۲) سبب حقیقی اس کو سبب معنی بھی کہتے ہیں کہ حکم و علت کی طرف منسوب
 ہوتا ہے۔ اور سبب کی طرف نہ حکم منسوب ہوتا ہے نہ علت مثلاً پتہ جاکر چوری

کرا دینا۔

سبب مجازی کسی امر کو معلق بہ شرط کرنا مثلاً طلاق مشروطاً و نذر مشروطاً کہ جزو وقوع پر مرتب نہ کہ اس تعلیق کو سبب کہتے ہیں۔

سبب کو مسبب اور دلیل کو مدلول کا قائم مقام کرنا کبھی سبب کو سبب کے قائم مقام کر دیا جاتا ہے۔ کیونکہ سبب ہی داعی و باعث ہوتا ہے مثلاً سفر اور مرض کو قائم مقام شفت کے کیا گیا ہے۔ چاہے کسی سفر میں شفت نہ بھی ہو۔ کیونکہ سفر ہی باعث شفت ہے۔

۲ سبب کی دلیل کو مدلول کا قائم مقام بنانا کیونکہ سبب ہی داعی و باعث دلیل جس کے علم سے دوسری شے کا علم حاصل ہو جائے۔ مثلاً کسی نے اپنی بیوی کو کہا کہ تو مجھے دشمنی رکھتی ہے۔ تو تھکوا طلاق ہے۔ اور وہ عورت دشمنی رکھنے کا اقرار کرے تو قائم مقام دشمنی ہے۔ کیونکہ اقرار دشمنی دلیل دشمنی ہے۔

شرط۔ وہ ہے جس کے ساتھ کسی شے کا وجوہ معلق و مشروط کیا جائے۔ شرط ماہیت سے خارج ہوتی ہے۔ وجوب اس سے متعلق نہیں ہوتا۔

شرط کی چار قسمیں ہیں۔ شرط مفعول۔ مثلاً بہ علت۔ مثلاً بہ سبب شرط مجازی شرط حقیقی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) حقیقی۔ (۲) جعلی۔

شرط حقیقی جس پر حکم عقلاً یا شرعاً موقوف ہو جیسے گواہ بخارج کے لئے شرطیں بخارج بنیر گواہ کے نہیں ہوتا۔

شرط غیر حقیقی یا جعلی اپنی شرط کے ساتھ مشروط کا ہونا ضرور نہیں مثلاً تعلیق شرط بہ مشروط کہ یہ تعلیق شرط غیر حقیقی ہے بلکہ کئی طلاق کو گہرے لٹنے پر مشروط کرنے تو یہ کہنا بھی شرط کھلاتا ہے۔ مگر غیر حقیقی۔

(۲) شرط مثلاً بہ علت۔ کہ حکم اس کی طرف مضاف ہوتا ہے بشرطیکہ کوئی

ملت اس کی معارض نہ ہو۔ مثلاً راستہ میں کنواں کھودنا ہلاکت کی شرط ہے اور ہلاکت اس کی طرف بھی مضاف ہوتی ہے۔

۳۔ شرط مشابہت کے شرط و مشروط کے درمیان فعل فاعل مفعول متعلق اور یہ اصل میں شرط کی طرف مضاف نہ ہو۔ اور شرط فعل پر سابق ہو۔ مثلاً کسی کو کچے پتھر کا دروازہ کھول دیا جائے اور وہ جانور چلے جائے۔

۴۔ شرط مجازی کہ صورتہ شرط ہو مگر حکماً شرط نہ ہو۔ مثلاً ایک کام کی دو شرطیں ہیں ایک مقدم ایک متاخر تو شرط مقدم کو شرط مجازی کہتے ہیں۔ علامت۔ جو کسی شے کے وجود کی نشانی ہو۔ مگر اس شے کا وجوب اور حجب اس سے متعلق نہ ہو۔ مثلاً محسن یعنی شادی شدہ ہونا علامت حق رحم ہے۔

افعال تکلف اشعار کا خطاب تکلف کے افعال سے متعلق ہوتا ہے۔ افعال تکلف کی چار قسمیں ہیں۔ (۱) محض حق اللہ۔ (۲) خالص حق العباد (۳) حق اللہ غالب۔ (۴) حق العباد غالب۔

محض حق اللہ مثلاً تعظیم کعبہ۔ حرمت زنا۔ خالص حق العباد۔ جیسے کسی کا مال بے اجازت لینا۔ حق اللہ غالب جہت زنا۔ حق العباد غالب جیسے کسی کا حق اللہ کی آٹھ قسمیں ہیں۔ (۱) خالص عبادت۔ (۲) عقوبات کاملہ (۳) عقوبات ناقصہ۔ (۴) شریک درمیان عبادت و عقوبت۔ (۵) عبادت مثل ربوؤنت۔ (۶) ربوؤنت مثل عبادت۔ (۷) ربوؤنت مشابہ عقوبت۔ (۸) حق مثل۔ عبادت خالصہ کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) اصل۔ لاحق۔ زائد مثلاً ایمان میں اصل تصدیق ہے تو اقربا باسنان لاحق ہے۔ اعمال صالحہ زائد ہیں۔

عقوبات کاملہ حدود و سزائے عین جو حقوق الہی کے لئے واجب ہوتی ہیں قصاص حد نہیں کہو بخدا اس میں حق العباد غالب ہے۔ حد گناہوں سے پاک

نہیں کرتی۔ بلکہ توبہ پاک کرتی ہے۔ توبہ سے عقوبات دنیوی ساقط نہیں ہوتے

۴۔ عقوبات قاصرہ | مثلاً قاتل کا محروم الارث ہوتا۔

۵۔ مشتک در میان عقوبت و عبادت | جیسے کفارات۔

۵۔ عبادت مثل بر مونت | جس میں صرفہ مال ہو جیسے صدقہ فطر۔

۶۔ مونت مثل بر عبادت | جیسے عشر۔

۷۔ مونت مشابہ عقوبت | مثلاً کفار پر خراج۔

اطلاع۔ عشر نہ حقیقی دینی حقیقی پیداوار ہوتا ہے۔ اور خراج نہ تو تقدیری پر مبنی

سے نفع پیدا کر سکنے کی قدرت پر۔

۸۔ حق منتقل | وہ حق اللہ جو بذاتہ قائم ہو۔ اس میں عبادت یا عقوبت یا مونت

کچھ نہ ہو۔ بلکہ خالص خدا کا حق ہو۔ مثلاً جہاد مال غنیمت۔

اضل و خلف | حق اللہ و حق العباد کی دو قسمیں ہیں۔ اصل۔ خلف

جب اصل کی بجائے اور سی ممکن نہ ہو یا معذر ہو تو خلف اس کا قائم مقام ہو جاتا

ہے۔ مثلاً وضو کا خلف تنہم ہے۔

مکلف یا مامور | وہ شخص جس سے فعل کے لئے خطاب شرع متعلق ہو خطاب کی

اہلیت کے لئے عقل ضروری ہے۔

عقل کے چار مرتبے ہیں۔ بیولانی۔ (۱) عقل بالفعل۔ (۲) عقل بالملک۔ (۳) عقل

مستفاد۔

عقل بیولانی | اس میں صرف معقولات کے قبول کرنے کی استعداد ہوتی ہے

عقل بالفعل | اس میں معین ضروریات کا علم ہوتا ہے اور اکتساب نظریات

کی استعداد ہوتی ہے۔

عقل بالملک | اس مرتبہ میں انسان اکتساب نظریات کرتا ہے۔

عقل ستفاد اس مرتبہ میں تمام نظریات پر ہی ہو جاتے ہیں۔
مہذبہ عقل | شرع میں بعض ضروریات کا مان لینا مہذبہ عقل ہے۔ شرع میں اعتدال
 فعل کا اندازہ بلوغ کے ساتھ کیا گیا ہے۔ عامل فیہ رابع ہو کہ ایمان کی تکلیف نہیں
 لیکن ایمان لانے تو مستحب ہے بلوغ اور غور و فکر کے لئے کافی وقت لینے کے بعد
 کفر نامقبول ہے اور ایمان ضرور ہے۔

الہیت | خطاب الہی سے مخاطب ہونے کی صلاحیت کو رکھتے ہیں۔ یا یوں کہو کہ
 قانون شرع کیسے شخص سے متعلق ہوتا ہے۔ فطرت انسانی | اطاعت احکام الہی
 کی مقتضی ہے لہذا ہر آدمی وجوب و امتثال احکام الہی کا ذمہ دار ہے۔

جنین یعنی پیٹ میں کا بچہ آزادی و غلامی میں مان کا تابع ہوتا ہے۔ اور
 ان حقوق کا اہل ہے جو اس کو نفع بخش ہیں جیسے آزادی | وارث ہونا | نسب | اس کے
 لئے وصیت | پیدا ہونے کے بعد اگر اس کا دلی نیا بڑہ حقوق انھاس ادا کرے محتاج
 تو وہ بھی اس سے متعلق ہوں گے۔ جیسے آٹاف مال کا ضمان بچے سے حقوق اللہ
 متعلق نہیں ہوتے جیسے نماز یا زکوٰۃ۔

ایسی عبادت جس میں غالب موانعت یعنی صرف مال ہے بچے سے متعلق ہوتی ہے
 جیسے عشر و خراج۔

دوسری قسم الہیت کی اضلال مشرومہ کی ادائیگی ہے اور یہ دو طور پر ہے۔
 (۱) الہیت قاصرہ۔ (۲) الہیت کاملہ۔

۱۔ الہیت قاصرہ | جس سے قصور کیا تھ عبادات ادا ہو جاتے ہیں۔ اور یہ قدر
 قاصرہ کیساتھ ثابت ہوتی ہے جیسے مستور یعنی بدھیم و مجنوب۔ یا عقلمند بچہ۔ ایسا
 شخص اگر عبادت کرے تو ادا ہو جائے گی۔ گو اس پر واجب نہیں۔
 الہیت قاصرہ سے جو چیزیں ثابت ہوتی ہیں وہ چھ ہیں۔

(۱) حسن الحق اللہ نا قابل سقوط۔ (۲) قبیح الحق اللہ نا قابل سقوط۔ (۳)۔
 امین حسن و قبیح۔ (۴) حقوق عباد نا فاعل محض۔ (۵) حقوق عباد مفسر محض۔
 (۶) مابین نفع و ضرر۔

(۱) اللہ تعالیٰ کے ایسے حقوق جو حسن اور عمدہ ہیں۔ اور ان میں بُرائی کا
 احتمال نہیں ہے جیسے ایمان۔

(۲) اللہ تعالیٰ کے ایسے حقوق کہ وہ بُری باتوں کے متعلق ہو۔ اور ان کی
 بُرائی کسی طرح دور نہیں ہو سکتی مثلاً۔ ارتداد اسلام یعنی اسلام سے پھر جانا۔
 قاتل بچہ کے ارتداد سے اس کی بیوی کا نکاح باطل ہو گا۔ وہ مسلمانوں کا دوا
 نہ ہو گا۔ اس پر اسلام کی طرف رجوع کرنے کی کھلی سختی کی جائے گی۔ مگر قتل نہ کیا جائے گا
 کیونکہ قتل قابلیت محار بہ کی وجہ سے ہے۔ امام ابو یوسفؒ۔ و امام شافعیؒ کے
 نزدیک بچہ کا ارتداد احکام دنیا کے حق میں صحیح نہیں۔ کیونکہ یہ ضرر محض ہے۔
 ۳۔ اللہ تعالیٰ کے ایسے حقوق کہ کبھی مناسب ہوتے ہیں کبھی خاص حالات
 کی وجہ سے نا مناسب ہو جاتے ہیں جیسے نماز روزہ کہ حالت حیض و نفاس میں
 شروع نہیں۔ البتہ ان حقوق کا فاعل قاتل سے ادا ہونا صحیح ہے۔ مگر اس کے ذمہ
 کوئی ضمان و تادان لازم نہیں آتا۔

۴۔ بندہ دل کے ایسے حقوق جو خالص نفع ہیں۔ جیسے تحفہ یا صدقہ قبول کرنا۔

ع ہیں۔

۵۔ بندوں کے وہ حقوق جن میں نقصان ہی نقصان ہو۔ جیسے زوجہ کو طلاق
 فاعل قاتل سے باطل ہے۔

۶۔ جو حقوق ایسے ہوں کہ ان میں نفع کا پہلو بھی ہو۔ اور نقصان کا بھی جیسے
 فروخت۔ غلج۔ اس قسم کی امور میں ولی کی رائے ضروری ہے۔

عوارض الہیت بعض امور ایسے ہیں کہ آدمی کو عارض ہو کر اس کی الہیت خطا کو زائل یا متغیر کر دیتے ہیں۔ عوارض کی دو قسمیں (۱) سماوی یا غیر اختیاری۔ (۲) کتبہ۔ حق کے حاصل کرنے یا ازالہ کرنے یا ازالہ کرنے میں انسان کو دخل ہو۔ عوارض سماوی عکبارہ ہیں۔

(۱) صغیر۔ (بچپن)۔ (۲) جنون۔ (۳) عتہ یا مقنویت۔ (بد فہمی)۔ (۴) نسیان۔ ۵۔ نوم۔ (نیند)۔ (۶) غماز۔ (بے روشی)۔ (۷) رقیقت۔ (ظلامی)۔ (۸) مرض۔ (۹) حیض۔ (۱۰) نفاس۔ (۱۱) موت۔

عوارض کتبہ سات ہیں۔

(۱) جہل۔ (بے علمی)۔ (۲) سکر۔ نشہ۔ (۳) نہرل۔ (نسی مزاج)۔ (۴) سخر۔ ۵۔ سخابت یعنی بیوقوفی سے اسراف وغیرہ۔ (۶) خطا۔ (۷) اکراہ۔ (وزیر برقی جبر)۔ صغیر (بچپن) کو دیکھی، ہر چند کہ ابتدائے ولادت سے ہے۔ مگر چونکہ انسان کی الہیت میں دخل نہیں۔ اس لئے اس کو بھی عوارض الہیت میں شمار کیا گیا ہے۔ فیہ قال ہواہل ادا نہیں۔ اس کا تصرف کوئی صحیح نہیں۔ پس نہ ایمان صحیح۔ نہ ارتداد تصرف فعلی جو افعال اعضا سے ہے نہ کہ قفل سے صحیح ہو گا۔ پس اگر بچہ کچھ لعن کر دے تو اس کے مال پر ضمان آئے گا۔ قائل بچہ کسی قدر الہیت رکھتا ہے۔ مگر الہیت قاصرہ اور ناقص ہے۔

جو چیز بوجہ عذر یا باغ سے ساقط ہوتی ہے۔ وہ لفعل عاقل سے بھی ساقط ہوگی۔ جیسے عبادات۔ ”حدود“ کفارات۔ جو چیز ناقابل سقوط ہو وہ ساقط نہ ہوگی۔ ایمان۔ بچہ پر ایمان کا ادا کرنا لازم نہیں۔ مگر ایمان ادا کرنے یعنی ایمان لانے کے بعد صحیح ہے۔ اسی طرح ارتداد اور ان کے احکام بھی صحیح ہیں۔ مگر قتل نہ کیا جائے گا۔

امام ابو یوسفؒ و امام شافعیؒ کے پاس بچہ کا ارتداد اٹھا دیا لیکن تمیز نہیں
وہ ضرر محض ہے۔ اگر بچہ کوئی عبادت کرے گا تو وہ اس سے صحیح ہوگی۔ مگر وہ
اس کے ذمہ لازم نہ ہو جائے گی۔ اور نہ اس پر اس کا ضمان عائد ہوگا۔

اگر بچہ اپنے مورث کو مار ڈالے تو وہ مقتول کی میراث سے محروم نہ ہوگا۔
اگر بچہ کھتا اور قصد کرتا ہو تو مختل نفع و ضرر کام میں ولی کی اجازت
شرط ہے نفع محض میں ولی کی اجازت کی ضرورت نہیں جیسے قبول ہدیہ۔ ضرر
محض میں ولی کی اجازت بھی نفع بخش نہیں جیسے طلاق و عتاق۔

مجنون | مجنون تصرف قوی نہیں کر سکتا۔ مثلاً بیع و شراء۔ اور تصرفات فعل
اس سے متعلق ہوتے ہیں۔ مثلاً اٹکات مال کا نادان۔ اقارب کا نفقہ۔ درست۔
جس کام میں مجنون کا نفع دنیوی نہیں وہ مجنون سے صحیح نہیں جیسے عبادات۔
جنوں دو قسم کا ہوتا ہے۔ (۱) ممتد۔ (۲) غیر ممتد۔ نیز (۱۰۰) اصلی۔

۲۔ عارضی۔

جنون اصلی | اگر مجنون حالت جنون میں بائع ہو۔

جنون عارضی | جب بعد بلوغ ہو۔

جنون ممتد | نماز کے لئے پانچ نماز کا وقت۔ روزوں کے لئے پورا ماہ رمضان۔

زکوٰۃ کے لئے امام محمدؒ کے پاس سال بہر۔ امام ابو یوسفؒ کے پاس زائد از
شش ماہ ہو۔ تو نقصان قاطع ہوگی کیونکہ تحریروں میں حرج ہوتا ہے۔

عتقہ۔ مستوہ ہونا جنسی ہونا | مستوہ جو مغلوب العقل ہو۔ کچھ عقل کی کچھ عقلی

کی باتیں کرتا ہو عقل و جنون کی درمیانی حالت والا اسکو مجنون فیہ مغلوب بھی
کہتے ہیں۔ یہ ابتدائے حالت میں بے عقل ہے۔ تو اس کے ساتھ مجنون لمحق ہے
آخر حال میں ناقص العقل ہے۔ تو اس کے ساتھ مستوہ لمحق ہے۔ مستوہ کا قول

غل مستبر ہے۔ اس کا اسلام و عبادت صحیح ہے۔ وہ غیر کی طرف سے کسی بات یا دلیل بنایا جاسکتا ہے نہ حق کو قبول کر سکتا ہے۔ مقننہ اذمہ، جزاء اور تحلیف سے فارغ ہے۔ خرید و فروخت میں ولی کی اجازت کا محتاج ہے۔ آفات کا ضمان اس کے مال سے متعلق ہوگا۔ حقوق الہی و مقوبات کا اہل نہیں۔ وہ ولی کی زیر نگرانی رہتا ہے۔ خود کسی کا ولی نہیں ہو سکتا۔ کافر مقننہ کی زوجہ مسلمان ہو جائے تو فوراً اس پر اسلام پیش کیا جائے گا۔ انتظارِ رحمت نہ کیا جائیگا۔

نسیان بھول جانا اہل اصول کے پاس سہو، نسیان و شک کا ایک حکم ہے۔ ”نسیان“ وجوب حق اللہ کے منافی نہیں۔ حقوق العباد میں نسیان عذر ہو سکتا ہے۔ حقوق اللہ میں بندہ کی تقصیر سے نسیان واقع نہ ہو تو عذر ہو سکتا ہے۔ نوم نیند نفس و وجوب بندگی حالت میں تمنع نہیں مگر ادا جب تک بیدار نہ ہو واجب نہیں۔

اعمال اے بیہوشی کا کلام باطل ہے۔ پانچ نمازوں کے وقت سے زیادہ بیہوش ہو تو نماز کی قضا واجب نہ ہوگی بیہوشی کا روزہ و زکوٰۃ میں اعتبار نہیں کیونکہ اتنی بیہوشی نادر ہے۔

رقیت غلامی اشرف نے غلام کو بہت سی باتوں کا اہل قرار نہیں دیا۔ جن کا اہل آداب و عیسائی شہادت قضا اور نہ غلام مال کا مالک ہوتا ہے۔ غلامی ابتداً حق اللہ ہے۔ کیونکہ جزاء کفر ہے۔ انتہا حق العباد ہے کیونکہ حق پرورش ہے۔ پس مسلمان غلام کا بچہ غلام ہی ہوتا ہے۔ کافر غلام مسلمان ہونے سے غلامی سے آزاد نہیں ہوتا۔ کچھ حصہ غلام۔ کچھ حصہ آزاد نہیں ہو سکتا۔

غلامی سے غلام کے خون کی عصمت داخل نہیں ہوتی۔ لہذا اس کا قاتل عذاب ہے۔ اور اس پر کفارہ عائد ہوگا۔ آزاد بھی غلام کے عوض قتل ہوگا۔ غلام غلام

مارا جائے تو قاتل کو دیت اور قیمت سے جو کم ہے دینی پڑے گی۔

غلام دو عورتوں سے زیادہ نخل نہیں کو سکتا۔ ہانڈی کی عدت مدعیض ہے غلام دو طلاق دے سکتا ہے۔ غلام مالک کی اجازت سے جنگ میں شریک ہو سکتا ہے۔ پھر اس کو غنیمت سے حصہ ملیگا۔ غلام ماذون جس کو تمہارت کی اجازت ہوگی ہوا میں دے تو قابل تسلیم ہے غلام مجبور کے اس دینے میں اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہ کے پاس صحیح نہیں۔ امام محمدؒ و امام شافعی کے پاس صحیح ہے آزاد عورت کے دتہ ہے کنیز سے نخل درست نہیں۔ اگر کنیز غلام کے نخل میں ہو تو بعد آزادی اس کنیز کو اختیار فرسخ ہوگا۔ مالک اپنے غلام کو قتل دے تو قصاص نہ ہوگا۔ ہاں۔ سلطان مناسب تفسیر دے سکتا ہے۔

مرض اہلیت حقوق کے منافی نہیں کسی نے مرض الموت میں تہائی مال سے زیادہ کی وصیت کی یا اس مال کی وصیت کی جو قرض خواہ کا حق تھا۔ تو وصیت باطل ہوگی۔ جو چیز ایسی ہے کہ اس کے ساتھ قرض خواہ اور وارث کا حق متعلق نہیں تو اس میں مرض الموت بھی موثر نہیں جیسے ریفی کا مہرشل پر نخل کو مارا۔ جو تعبیر ناقابل فرسخ ہے جیسے غلام آزاد کرنا تو اس پر بھی مرض الموت موثر نہیں حیض و نفاس [تین قسم کے خون عورتوں کے ساتھ خاص ہیں۔ حیض۔ استحااضہ نفاس۔

حیض عورتوں کے ماہانہ ایام کا خون جو ماہانہ ہوتا اور خون مرض سے نہ ہو۔ عورت بن یا س بنے نامیدی از حیض کو نہ پہنچے عورت کم سے کم نو برس کی عمر میں بانہ ہوتی ہے۔

استحااضہ بیماری کا خون ہے جو بند نہیں ہوتا۔

نفاس [جننے کے بعد کا خون۔

کی حاجت نہیں۔ لہذا اس کے مرنے سے قصاص ساقط نہوگا۔ ہر ایک وارث کے لئے کامل طور پر قصاص کا حق ثابت ہے۔

بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ مجروح کی موت سے پہلے خود مجروح کا یا اس کے وارث کا قصاص کو معاف کرنا صحیح ہے مگر یہ بعید از فہم ہے کیونکہ حق قصاص بعد موت پیدا ہوگا۔ پھر حق پیدا ہونے سے پہلے اس کی معافی کیونکر ہو سکتی ہے۔ جہل | اجل باطل جو آخرت میں مذہبنے کی صلاحیت نہیں رکھتا یہ بھی کئی طرح پر ہے۔۔

۱۔ کافر کا جہل۔ جہل باطل ہے۔ توحید کے متعلق۔ اور تبلیغ کے بعد رسالت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق عند جہل نامقبول ہے کافر نے دنیا میں نہ ذمی بننا قبول کیا۔ اسلام لایا تو اس کو دعوت دی جائے گی پھر جنگ۔

۲۔ اہل ہوی کا جہل۔ اہل باطل ہے جب تک کہ تاویلات فاسدہ ہے مخالفت سنت کرے۔ تخفیر ال قبلہ جائز نہیں۔ اس سے مراد یہ ہے کہ جب کہ وہ مندریات دین کا انکار نہ کر سکے۔

ضروریات دین تین امور ہیں۔ (۱) قرآن شریف کا مفہوم بشریکہ تصریح ہو اور ناقابل تاویل ہو۔ (۲) حدیث متواتر۔ (۳) اجماع قطعی۔

بانی کا امام اسلام سے برہنہ تاویل فاسدہ انکار کرنا بھی جہل باطل ہے جب بانی بھی لشکر فراہم کرے تو تاویل کو فاسدہ ہی قوی ہو جائے گی۔ اور باقی پر کسی مقبول کا قصاص و تاوان لازم نہ آئے گا۔ دارالاسلام ہو یا دارالکفر ایک منام میں مال ملک مالک سے باہر نہیں نکلتا۔ اگر دارالاسلام سے دارالکفر میں مال منتقل ہو جائے گا تو قابعض مال اس کا مالک ہو جائے گا۔

۳۔ اس مجتہد کا جہل بھی باطل ہے جس نے اپنے اجتہاد میں کتاب و سنت کو

و جماع قطعی کا خلاف کیا ہو۔ انصاف یہ ہے کہ ایسا شخص حقیقتاً بیعتہد ہی نہ ہو گا۔ جو ان اصول دین کا خلاف کرتا ہو۔ اب رہا خفی کا شافی کو "شافی کا خفی کو ایسا سمجھنا وہ شدید قصب پر مبنی ہے۔

۴۔ وہ جہل جو اجتہاد صحیح کے عمل میں ہو یا حق و باطل میں یہ شتبہ ہو گئے ہوں۔ ایسا جہل قابلِ عذر ہے۔ اور اس کی وجہ سے "عد" و کفارہ ساقط ہو جاتے ہیں
۵۔ جو شخص دار الکفر میں اسلام لائے اور دار الاسلام کی طرف اس نے ہجرت نہیں کی تو شرائع و عبادت سے جہل قابلِ عذر ہے۔

مسکریٰ نشد اود قسم کا ہوتا ہے۔ حرام چیز سے جیسے شراب، مباح چیز سے جیسے ایفون بطور دوا ہے۔

نشہ تبین طبع سے مباح ہوتا ہے۔
۱۔ دوا سے مسکرے۔

۲۔ اگر اہل وجہ سے یعنی خوف جان و قطع اعضاء سے

۳۔ اضطراب کی وجہ سے مثلاً اچھو ہو گیا ہو۔ اور پاس پانی نہ ہو تو۔ نشہ آور چیز پی سکتا ہے۔

جس طرح بے ہوشی تصرفات سے مانع ہے اسی طرح نشہ مباح بھی مانع ہے۔ اور اگر کوئی نشہ آور چیز شوقیہ پئے گا تو اس کی اہمیت باطل نہ ہوگی۔

نشہ مباح میں بھی تکالیف شرعیہ واجب ہیں۔ اس کی عبادت اور تصرفات صحیح ہیں۔ ایسے مدد و جو حق اللہ کی وجہ سے قائم ہوتے ہیں ساقط ہوتے ہیں اور ایسے حقوق جو حق العباد کی وجہ سے قائم ہوتے ہیں ساقط نہیں ہوتے۔

بے ہوشی کی حد امام صاحب کے پاس کچھ نہ سمجھنا ہے۔ اور صاحبین کے پاس بہودہ بھنا ہے۔

زہل نہی | جو لفظ بولا جاتا ہے اور اس کے معنی مقصود نہیں ہوتے اس کو زہل کہتے

ہیں اس کے مقابل جذب ہے۔ زہل فیہ مال میں جس میں مال تاج کیا گیا ہے تو وہ کام صحیح ہوں گے۔ اور زہل باطل ہو گا۔ نخل۔ طلاق۔ فراق میں زہل باطل ہو گا۔ اور وہ صحیح ہوں گے۔ ایمان و کفر بطور زہل کے بھی صحیح ہیں۔ (مذاہم مکارے ان لوگوں

کو جو نہی و تمیز میں کفریات کہتے ہیں۔)

سفاحت | بھونڈی سفاحت شیخ و قتل اسراف و بربادی مال ہے جو شخص باخ اور بوقوت ہو اس کو اس کا مال ۲۰ سال کی عمر تک حوالہ نہ کیا جائے گا۔ جن تصرفات کو نہی باطل کرتی ہے ان میں اس پر مجرمانی روک ہوتی ہے جس بے وقوف سے بیجا بارہ وہیہ صحیح نہیں ہو گا۔

سفر | امن دن اور تین رات کا سفر اوسط چال سے معتبر ہے۔ اپنے شہر کے گھروں سے نکلنا سفر کہلاتا ہے۔ سفر اسباب تخفیف سے ہے مثلاً قصر نماز اور تاخیر روزہ خطا | برخلاف اراد بغیر قصد نام کے فعل کا واقع ہونا خطا حقوق اللہ میں قابل عتاب سے رفع مقبوت میں خطا شبہ کا درجہ حاصل کر لیتی ہے پس حدود و قصاص ساقط۔ حقوق العباد میں خطا پورا عذر نہیں ہوتی۔

قتل خطا میں قاتل | برکفارہ، اور عاقلہ یعنی کنبہ قبیلہ و فیہ پر دیت قائم آتی ہے۔ امام کے پاس خطا سے بھی طلاق ہو جاتی ہے۔

اکراہ | اجرو زبردستی وہ فعل ہے جس کو آدمی فیہ پر کرے کہ باوجود اہمیت باقی رکھنے کی رہنا مندی حاتی رہتی ہے یا اختیار فاسد ہو جاتا ہے۔

جابر کو مکروہ (کبر رار) مجبور کو مکروہ (بفتح رار) کہتے ہیں۔

اکراہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) لمبی۔ (۲) غیر لمبی۔

اکراہ لمبی | جس میں فاعل کا اختیار فاسد ہو جائے مثلاً قتل و قطع عضو کی دہائی۔

اکراہ وغیر لمبی اگر اس کی رضامندی فوت کر دے۔ مثلاً قید اور مار کی دہکی۔
رضا کے مقابل کراہت اور اختیار کے مقابل جبر ہے۔

اکراہ کی دو شرطیں ہیں: صاحب قدرت ہو یا مجبور کو ظن پیدا ہو کہ
جابر مجبور کر سکے گا۔ حرام چیز کے کہانے پینے پر جبر ہو تو کہا ناپسینا ضرور ہے۔ کیونکہ
یہ چیزیں حالت اضطراب میں جائز ہیں۔ اجراء کلمہ کفر اطمینان قلب کے ساتھ
اکراہ میں جائز ہے اور اختیار قتل بھی جائز ہے۔ ایسا قول جو ناقابل فسخ ہے
اور رضا پر موقوف نہیں حیر کی صورت میں باطل نہ ہوگا۔ مثلاً طلاق۔ ایسا قول جو
قابل فسخ اور موقوف رضا پر ہو تو بعد زوال جبر اسی کو اختیار ہے۔ چاہے اس میں
کو باقی رہے یا نہ رہے ان امور میں اکراہ لمبی وغیر لمبی دونوں برابر ہیں۔

افعال کی دو قسمیں ہیں (۱) جن میں فاعل جابر کا آلہ بن بختا ہے (۲) جن میں فاعل
جابر کا آلہ نہیں بن بختا ہے۔ پہلے کی مثال قتل ہے کہ فاعل گنہگار ہے مگر اس سے قصاص
نہ لیا جائیگا۔ لہجہ جابر سے قصاص لیا جائیگا۔

دوسری قسم کی مثال زنا، محرمات کا کہنا۔ امام شافعی کے پاس نہیں اکراہ مذہب
صاحبین کے پاس مذہب ہے۔

اجماع امت محمدی میں سے ان تمام لوگوں کا جو اس کے اہل اور صاحب راہ
ہیں کسی ایک زمانہ میں کسی امر پر اتفاق کر لینا بعض کی رائے ہے کہ عقلیات میں
اجماع کوئی چیز نہیں۔ بعض کی رائے میں اجماع سے ظنی اور قطعی ہو جاتا ہے غیب
کی باتوں پر اجماع کوئی شے نہیں۔

حکم اجماع اجماع بذاتہ کوئی شے نہیں مگر اجماع سے ظنی اور قطعی ہو جاتا ہے اور
اس کی مخالفت جائز نہیں۔

رکن اجماع۔ جن چیزوں سے اجماع مرکب ہوتا ہے۔

رکن اجماع کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) اجماع غریبت۔ (۲) اجماع رخصت۔
 اجماع غریبت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) اجماع بہ قول۔ (۲) اجماع بہ فعل۔
 اجماع بقول۔ زبان سے تمام اہل اجماع کا اتفاق کرنا۔
 اجماع بہ فعل۔ تمام اہل اجماع کا اس کام کو اختیار کرنا۔
 اجماع رخصت۔ بعض آدمی کسی قول و فعل پر زبان سے اتفاق کریں اور
 باقی خاموش رہیں۔ رد نہ کریں اس کو اجماع سکوتی بھی کہتے ہیں۔
 امام شافعی کے پاس سکوت ایسا ہو کہ جو رمضان دی پر بقراین دلالت کرے۔
اہلبیت اجماع اجماع کرنے والے ایسے مجتہد ہوں جو فاسق بدعتی نہ ہوں۔
 مراتب اجماع۔ باعتبار تین وزن چار ہیں۔ ۱۔ اجماع قطعی موجب تکفیر مثلاً صحابہ کا اجماع
 ایسے اجماع کا انکار قریب یہ کفر ہے کیونکہ یہ ایک طور سے ضروریات دین کا انکار ہے
 مثلاً خلافت سیدنا صدیق اکبر ابو بکر پر صحابہ کا اجماع ہے
اطلاع لزوم کفر سے آدمی کا فر نہیں ہوتا لکھ التزام کفر سے کافر ہوتا ہے۔
 لزوم کفر۔ کسی ایسی بات کا قائل ہونا جو موجب کفر ہو۔ مگر وہ اس کو کفر
 نہیں سمجھتا لکھ وہ تاویل کرتا ہے
 امام غزالی رحمہ اور دیگر ائمہ نے باوجود وجہ قریب کے حکم نہ ہونے کے باوجود
 بعید سے تاویل کرنے پر تحفیر کی ہے۔
 التزام کفر۔ بغیر تاویل کے انکار کرنا احکام الہی کو نہ مٹنا اور اس سے
 انکار کرنا یہ بیشک صحیح کفر ہے۔
 ۲۔ اجماع قطعی غیر موجب تحفیر۔ جسے بعض صحابہؓ نے اجماع بقول اور نص
 کیا ہو۔ اور دوسروں نے سکوت کیا ہو۔ یعنی صحابہؓ نے اجماع سکوتی کیا ہو
 ایسا اجماع گو قطعی ہے مگر موجب تحفیر نہیں۔ لہٰذا وہ اجماع موجب تحفیر ہے۔

جس کو صحابہ نے بالاتفاق تسلیم کیا ہو۔

۳۔ اجماع موجب طمانینت۔ وہ اجماع جو عصر صحابہ کے بعد ہوا ایسا اجماع موجب طمانینت ہے بشرطیکہ اس حکم کے متعلق زمانہ صحابہ میں کوئی اختلاف نہ گذر چکا ہو ایسے اجماع کا شکر نہ گمراہ نہ کافر۔ کیونکہ مسلمان بہت پہل گئے ہیں۔ ان سب کا اجماع ثابت کرنا کارے دار و۔

۴۔ اجماع موجب ثمن مختلف فیہ مسائل میں تمام مجتہدین کا ایک فعل پر اجماع کر لینا۔ ایسا اجماع حجت بنتی ہے۔

شروط اجماع جس زمانہ میں مجتہدین کسی حکم شرعی پر اتفاق کریں وہ اس اجماع کا زمانہ کہلاتا ہے۔ اجماع کے تحقق کے بعد کسی مجتہد کا رجوع قابل اعتبار نہیں۔ اہل اجماع کے لئے کوئی قعدا و معین شرط نہیں۔

نقل اجماع اکی تین قسمیں ہیں۔ بطریق متواتر۔ مشہور۔ آحاد۔

اجماع بطریق متواتر قطعی ہے۔ اور اس پر علم و عمل واجب ہے۔

اجماع بطریق مشہور اجماع متواتر کے قریب ہے۔

اجماع بطریق آحاد۔ موجب عمل ہے۔ موجب علم و یقین نہیں۔

سند اجماع اجماع کے لئے سند ضروری ہے۔ کیونکہ کوئی حکم بغیر دلیل کے صحیح نہیں۔

سند اجماع۔ یعنی ماخذ اجماع قرآن۔ حدیث۔ قیاس ہے۔

فائدہ اجماع اجماع یقینی کو تاکید دیتی اور ظنی کو یقینی کر دیتا ہے۔

فائدہ۔ بعض ائمہ کا قول ہے کہ کسی ایک مسئلہ پر اجماع ثابت کرنا بڑا

دشوار کام ہے۔

اجماع مرکب کو عدم القول کو بافصل اور عدم القائل بافصل بھی کہتے ہیں

وہ اس طرح کہ ایک مسئلہ میں دو قول ہوں تو دوسرے قول کے نہ ہونے پر گویا

اجماع ہو گیا۔

استنباط حکم کے دو طریقے ہیں۔ تحویل۔ استخراج۔

تحویل ایک قضیے یا جملہ کو دوسرے قضیہ کی صورت میں دینا۔

استخراج ایک نیا حکم پیدا کرنا۔

استخراج کی تین قسمیں ہیں۔ استقرار۔ تیشیل۔ (یا قیاس شرعی۔ قیاس منطقی)

استقرار اجزائیات سے ایک کلی کو استنباط و استخراج کرنا۔

تیشیل ایک جزئی ہے جو اسطرح ایک امر جامع و کلی کے دوسری جزئی پر حکم نکالنا۔

قیاس کلی سے جزئی پر حکم نکالنا۔

تحویل مفرد یا قضیہ کو مختلف قضایا لازم ہونے ہیں۔ ان میں سے کسی ایک قضیہ

کی طرف رجوع کرنا۔ اس کے کئی قسم ہیں۔

۱۔ قضیہ ملفوظی۔ (۲) ایکسی۔ (۳) عدل۔ (۴) مکرر نقیض یا تعادل۔ (۵) لازم

مخصوص یا تنجیم۔ (۶) ہنانات۔ (۷) تبدیل جہت۔ (۸) تغیر نسبت۔

قضیہ ملفوظی مفرد لفظ سے اس کے اجزاء کے لحاظ سے قضیہ بنا یا جائے مثلاً

”انسان کے اجزاء حیوان و ناطق ہیں۔ اس سے قضا یا بناء کئے۔ ”انسان حیوان“

”انسان ناطق ہے“ اسی طرح ”انسان حیوان ہے“ سے انسان جسم ہے۔ یا مٹی

یا جوہر ہے وغیرہ۔

سبب اصل قضیہ کے موضوع کو محمول اور محمول کو موضوع بنائیں اور اسے جواب

سبب دی جائے۔ موجب کلیہ و موجب جزئیہ کا عکس موجب جزئیہ ہوتا ہے۔ کیونکہ محمول

عام ہوتا ہے مثلاً بعض یا کل انسان حیوان ہیں کا عکس ہے بعض حیوان

انسان ہیں۔ اور کل حیوان انسان ہیں صحیح نہیں کیونکہ حیوان عام ہیں۔

(پ)

(ب)

موجبہ کلیہ کے موجبہ جزئیہ مکمل کو، عکس ہوا رمض یا بالتعقید
یا اتفاقی کہتے ہیں۔ سالبہ کا عکس سالبہ کلیہ ہے۔

(۲) (ب) کوئی انسان فرس فیض کا عکس کوئی فرس انسان نہیں۔

سالبہ جزئیہ کا عکس نہیں آتا۔ یعنی عکس ہر جگہ آنا ضرور نہیں کیونکہ موضوع کبھی عام بھی
ہوتا ہے جیسے (انسان) بعض حیوان انسان نہیں کا عکس بعض انسان حیوان
نہیں درست نہیں۔

عدل یا توازن اقصیہ کے محمول کا نقیض یں۔ کلیت اور جزیت کو برقرار رکھیں
اور ایجاب کو سلب اور سلب کو ایجاب کر دیں مثلاً کل انسان ناطق ہیں کا عدل۔
کوئی انسان غیر ناطق نہیں۔ کوئی انسان فرس نہیں کا عدل۔ ہر ایک انسان غیر

فرس ہے۔
عکس نقیض یا متقابل اہل قضیہ کے موضوع و محمول کے نقیض کے محمول کو موضوع
اور موصول بنائیں اور ایجاب و سلب وہی اہل قضیہ کا ہو۔ یا محمول کے نقیض کو
موضوع اور موضوع کو محمول بنا کر ایجاب و سلب کو بدل دیں مثلاً کل انسان حیوان
ہیں کا عکس نقیض ہے کل حیوان لا انسان ہیں۔ یا کوئی لا حیوان انسان نہیں۔
سالبہ کلیہ و سالبہ جزئیہ کا عکس نقیض سالبہ جزئیہ ہوتا ہے۔ کیونکہ جو متقابل ہے
کہ محمول عام ہو مثلاً کل یا بعض انسان فرس نہیں کا عکس نقیض ہے۔ بعض غیر فرس۔
غیر انسان ہیں یا بعض غیر فرس انسان نہیں۔

موجبہ کلیہ کا عکس نقیض موجبہ کلیہ ہے مثلاً ہر انسان حیوان ہے کا عکس نقیض
ہے ہر غیر حیوان غیر انسان ہے۔

موجبہ جزئیہ کا عکس نقیض نہیں آتا کیونکہ ممکن ہے کہ موضوع عام ہو مثلاً
بعض حیوان غیر انسان ہیں صحیح ہے۔ مگر اس کا نقیض بعض انسان غیر حیوان ہیں

غلط ہے۔



موجبہ کلیتہ بر انسان حیوان ہے کا عکس نقیض موجبہ کلیتہ ہر حیوان
لا انسان ہے صحیح ہے اور موجبہ جزئیہ بعض حیوان لا انسان ہیں۔ کا عکس بعض موجبہ
جزئیہ بعض انسان تو حیوان ہیں غلط ہے۔



بعض لا فرض لا انسان نہیں صحیح ہو گا مگر کوئی لا فرض لا انسان
نہیں غلط ہو گا۔ کیونکہ بعض لا فرض لا انسان ہیں جیسے جحر حمار وغیرہ
کوئی انسان فرض نہیں یا بعض انسان فرض نہیں (انسان) (فرض)
مناسقات ہم لوگ موجبہ کلیتہ کے لئے م استعمال کرتے ہیں اور منطق جدید دے
۱۔ اسی طرح سالبہ کلیتہ کے لئے ہم س۔ اور وہ ع اور موجبہ جزئیہ کے لئے ہم د
اور وہ ی اور سالبہ جزئیہ کے لئے ہم ل اور وہ د۔

ان قضایا ہی اربعہ کو مصورات اربعہ بھی کہتے ہیں۔ جیسے کہ گذرا۔ ان محسوسات
اربعہ کا باہم مقابلہ کریں تو م اور ل میں تناقض ہے اور س اور د میں تناقض
ہے اور ان کو منافی کامل کہتے ہیں ان میں سے ایک کا صدق دوسرے
کے کذب کو مستلزم ہے۔ کیونکہ ارتقاع نقیضین محال ہے۔

م اور س میں تنافی ہے کیونکہ م کے صدق کے وقت س کا صدق
صحیح نہیں۔ بالعکس ل و د ممکن ہے کہ دونوں کا کذب ہوں جیسے کل حیوان انسان
ہیں غلط ہے۔ اور کوئی حیوان انسان نہیں بھی کا کذب ہے۔ و کے صدق کے
وقت ل کا صدق بھی ہو سکتا ہے۔ اور کذب بھی مثلاً بعض حیوان انسان
ہیں کے صدق کیساتھ بعض حیوان انسان نہیں بھی صادق ہے۔ اور بعض
انسان حیوان ہیں کے صدق کے وقت بعض انسان حیوان نہیں کا کذب صحیح
ان اصول کا لحاظ کرتے ہم جدول بناتے ہیں۔

شمار	معلوم یا مکرر	۲	س	د	ل
۱	م صدق	۰	کاذب بوجہ حکیم	صحیح حکیم	کاذب ناقص
۲	م کذب		مکوک	مکوک	صادق بوجہ ناقص
۳	س کذب	کاذب بوجہ حکیم	۰	کاذب ناقص	صحیح حکیم
۴	س کذب	مکوک	۰	صادق بوجہ ناقص	مکوک
۵	و صدق	مکوک	کاذب بوجہ ناقص	۰	مکوک
۶	و کذب	کاذب بوجہ حکیم	صادق ناقص	۰	مکوک
۷	ل صدق	کاذب بوجہ ناقص	مکوک	مکوک	۰
۸	ل کذب	صادق ناقص	مکوک	مکوک	۰

پس نتائج ذیل حاصل ہوتے ہیں۔

م کے صدق سے ل کا کذب - اور س کے صدق سے و کا کذب
و - - - س - - - ل کے - - - م - - -
م - کذب - ل - صدق - س کے کذب سے و - صدق
و - - - س - - - ل - - - م - - -
تبدیل جہت بالائے جہتی - تبعات جہت ملازمہ جہات -

اصل یہ ہے کہ ضروریہ سے مطلقہ عامہ عام ہے۔ اس سے ممکنہ عامہ یا احتمالہ عام ہے۔ ظاہر ہے کہ جہاں خاص پایا جاتا ہے عام بھی پایا جاتا ہے نہ بالکل پس ضروریہ کو مطلقہ عامہ کی طرف مطلقہ عامہ کو ممکنہ عامہ کی طرف تبدیل کر سکتے ہیں۔ اسی طرح یہ لوگ جس کو حکیم کہتے ہیں۔ وہ بھی کوئی مستقل خاصہ نہیں ہے۔ بلکہ کلیہ سے جزئیہ عام تر ہے لہذا جہاں قضیہ کلیہ پایا جاتا ہے۔ قضیہ جزئیہ بھی پایا جاتا ہے۔ اور جہاں جزئیہ نہیں پایا جاتا وہاں کلیہ بھی نہیں پایا جاتا۔

تبدیل نسبت (۱) قضیہ علیہ کو شرطیہ متصلہ (افتراضیہ) کی طرف تبدیل کر بیٹھے ہیں
(۲) اسی طرح متصلہ کو علیہ کی طرف - (۳) منفصلہ کو متصلہ کی طرف - (۴) منفصلہ
کو منفصلہ کی طرف تبدیل کر سکتے ہیں۔
تمام ا ب ہے۔ اگر ا ہے تو ب ہے۔

اگر ا ہے تو ب ہے، ا کے جوہر کی ہر صورت میں ب ہے۔
اگر ا ب ہے تو ج د ہے: ا کے ب ہونے کی ہر صورت میں ج کا د ہونا
ضروری ہے۔

ایا تو ب ہے یا ج۔ اگر حقیقت ہے تو چار متصلہ اس کے نتائج ہیں۔

ہم اس کی تفصیل قیاس استثنائی میں بیان کر چکے ہیں

(۱) اگر ا ب ہے تو ج نہیں	{
(۲) ا ب نہیں تو جیم ہے	
(۳) اگر ا ج ہے تو ب نہیں	
(۴) اگر ا ج نہیں تو ب ہے	

عام طور سے استقرار قیاس و ثبیل کی حسب ذیل تعریف مشہور ہے۔
استقرار جزئی سے کلی پر حکم کرنا۔ قیاس، کلی سے جزئی پر حکم کرنا ثبیل جزئی
سے جزئی پر حکم کرنا۔ مگر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ قیاس کے دو جز ہوتے
ہیں۔ صغریٰ - کبریٰ۔

صغریٰ واقعات کی تحقیق کے بعد قائم کیا جاتا ہے۔ اور کبریٰ مسئلہ
ہوتا ہے خواہ اس لئے کہ علوم متعارفہ یا قانون کا دفعہ ہے۔ یا کلیہ شریعہ پر کیا
یا کوئی اور قضیہ ہوتا ہے جو مسئلہ ہے۔ مثلاً "یڈ قائم" میں زید کو اعراب لگانا چاہیے
قیاس یوں قائم ہوگا۔ زید۔ زید قائم میں مبتدا ہے اور ہر مبتدا کو رفع ہوتا
ہے لہذا زید کو رفع چاہئے۔ دیکھو زید مبتدا ہے ایک واقعاتی جملہ ہے اور

ہر جہا کو رفع ہوتا ہے۔ ایک سلسلہ اور قانون نحو کا جملہ ہے۔
 بعض دفعہ کہی جو ایک سلسلہ فنیہ ہونا چاہئے۔ اس کو تسلیم کرنے کی ضرورت
 ہوتی ہے۔ لہذا جزئیات کو دیکھ کر ایک کلی حکم استنباط کیا جاتا ہے جس کو مستقر
 کہتے ہیں۔ اس میں علت حکم کی دریافت کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

تفصیل میں استقرار اور قیاس دونوں کا مجموعہ ہوتا ہے مثلاً شراب کی حرمت
 کو دیکھ کر سبب ہی کی حرمت پر حکم لگایا جائے تو اس طرح ہو گا کہ پیئے شراب کی
 علت حرمت میں تلاش کی گئی کہ شراب مسکر جاتی ہے۔ اور یہ استقرار ہے۔
 استقرار کے بعد ایک کلیۃ فنیہ پیدا ہو گیا یا مسلم ہو گیا کہ ہر مسکر حرام ہے تجربہ اور واقعات
 پر مبنی ہے ہائے پاس ایک اور قیاس ہے کہ سبب ہی مسکر ہے اس کا کھید مذکور سے ملایا تو یہ
 قیاس تیار ہوا سبب ہی مسکر ہے اور ہر مسکر حرام ہے: نو سبب ہی حرام ہے پر تفصیل میں دو کام ہوئے
 استقرار و قیاس۔ جس کے مجموعہ کو منطقی تفصیل کہتے ہیں۔ اس کو اہل اصول
 قیاس کہتے ہیں۔ کیونکہ قیاس اس کا آخری کام ہے۔

اب ہم استقرار کے طریقے اور استنباط علت کے اصول بیان کرتے ہیں۔
 استقرار کو آج کل منطقی استخراجی کہتے ہیں۔ اور قیاس کو منطقی قیاسی۔
 استنباط علت کے وقت تصحیح مشاہدہ۔ نتیجہ اختیار۔ تحقیق تجربہ کی ضرورت
 ہے۔ ہم نے اس سے پہلے بیان کر دیا ہے کہ صحت مشاہدہ و اختیار و تجربہ کے
 لئے قواعد ذیل کا لحاظ ضروری ہے۔

۱۱۔ جزئیات پر ہمیشہ کلیات کو منطبق کر کے دیکھنا چاہئے کہ کہیں یہ کلی
 غلط تو نہیں جوتی۔ اگلے لوگوں نے چند کلیات بنا دی ہیں۔ ان میں غلطیاں
 و بیاں رہنا۔ خدا تعالیٰ کے علیہ عقل کی ناقدری ہے ممکن ہے کہ نئے کلیات
 استنباط ہوں یا قدیم کلیات کی تصحیح ہو۔

(۲) صرف ضروری عوارض پر توجہ کرنی چاہئے۔ ضروری عوارض کے امتیاز یا سخت احتیاط ضرور ہے۔

(۳) اکثریت سے عوارض کا تغیر ضروری ہے۔

(۴) حادثہ زیر تحقیق دیگر حوادث سے ملحدہ کر لیا جائے۔

استدلال تقریری | جب ہم چند واقعات کو آگے پیچھے یا ایک ہی وقت میں پیدا ہونے دیکھیں تو ہمیں فطرۃً یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ دونوں باہم علت و معلول ہیں یا دونوں کسی علت کے معلول ہیں۔

استدلال تقریری۔ یا قیاس مفروضی سے فیہر کسی شہادت یا کافی شہادت یا کافی تلاش کے دو حوادث کے درمیان ربط علتی فرض کر لیا جاتا ہے۔ تقریری یا قیاس مفروضی۔ قیاس قطعی کا پہلا زینہ ہے۔ اس کا مقصد ربط علتی و توجیہ علمی ہوتا ہے قیاس مفروضی میں احتیاطات ذیل ضروری ہیں

۱۔ قیاس فیہر صحیح یا شبہ نہ ہو۔ (۲) قابل تکذیب و تصدیق ہو۔ نہ کہ کاڈ ثابت شدہ۔

استقرار اجزائیات معلومہ سے حکم کلی کا استنباط کرنا تاکہ دوسرے جزئیات پر حکم لگایا جاسکے۔

ربط علت و معلول یا استنباط علت میں حسب ذیل امور سے واقفیت ضرور ہے۔

۱۔ علت و معلول میں لزوم ضرور ہے بشرطیکہ کوئی مانع نہ ہو۔

۲۔ علت مرکب بھی ہوتی ہے۔

۳۔ ایک معلول کے چند علتیں ہو سکتی ہیں۔

۴۔ بعض دفعہ دو رابطہ علت ہوتا ہے۔ اور لوگ صرف علت آخر کو علت

تائبہ تھے ہیں۔

۵۔ بعض نغمہ ایک علت سے چند معلولات پیدا ہوتے ہیں مثلاً جلی سے روشنی حرکت مرارت۔ ایسے معلولات۔ معلولات متصل یا مشترک کہلاتے ہیں۔
استنباط علت کے طریقے | اردو۔ جہاں جہاں مقدم پایا جاتا ہے۔ وہاں وہاں
تالی پایا جاتا ہے۔

مقدمات	تالیات
ا ب ج	ق ک ک
۱ د س	ق ل م
اس ص	ق ن و
اع ف	ق ۷ ی

پس اعلت اور ق معلول ہے۔

عکس | جہاں مقدم نہیں رہتا تو تالی بھی نہیں رہتا جہاں انہیں وہاں ق
بھی نہیں۔

دوران۔ جہاں طرد و عکس دونوں ہوتے ہیں۔ پس طرد وجوداً و عکس مدناً
رہتا ہے اور وجوداً و مدناً مقدم و تالی میں لزوم ہوتا ہے۔ تو اس کو دوران کہتے ہیں۔

مقدمات	تالیات
ا ب ج	ق ک گ وجوداً و طرداً
ب ج	ک گ مدناً و عکساً

۶۔ اعلت اور ق معلول ہوا۔

دوران مکرر یا طرد یا لتکرار | دوران کرر کئی واقعات میں مقدم پایا جاتا ہے۔
تو تالی پایا جاتا ہے۔ اور کئی واقعات میں مقدم نہیں پایا جاتا ہے تو تالی بھی نہیں

پا با جانا۔	مقدّمات	تالیات
اب ج	ق ک گ	کئی صورتوں میں ابے توفی بھی
ادس	ق ل م	
اس میں	ق ن دس	
اس س	ل	کئی صورتوں میں انہیں ق بھی نہیں
ع ف	دی	

طرح اگر کوئی حادثہ کئی مقدّمات سے مرکب ہو۔ اور دوسرا حادثہ کئی تالیات سے مرکب ہو۔ اور پہلے سے ہم کو معلوم ہے کہ ظاہر جزو ظہان سے پیدا ہوا اور اس کا معلول ہے۔ تو باقی حصہ معلول کا باقی مقدّموں سے پیدا ہوتا ہے۔

مقدّمات اب۔ ج۔ د۔ تالیات ق ک۔ گ ل۔

اگر ج د مقدّمات تالی کی علت میں تو بقیہ مقدّمات اب بقیہ تالی ق ک کی علت ہیں۔

تغیر ملازمات یا اختلاف الوصف بالوصف جب کسی حادثہ میں خاص قسم کی تبدیلی یعنی کمی زیادتی واقع ہوتی ہے اور اسی وقت دوسرے حادثہ میں بھی ایک خاص قسم کی تبدیلی پیدا ہو تو ان میں ربط علتی ضرور ہے۔

شیر ایک شے کے متعدد اوصاف ہیں۔ ان میں بجز ایک وصف کے سب کو نفی کریں اور صرف ایک وصف کو علت محکمہ ثابت کریں۔ مثلاً شراب میں صفات ذیل ہیں۔

(۱) مانع ہونا۔ (۲) رنگ سرخ۔ (۳) بو۔ (۴) کثافت لانا۔ (۵) منکر۔

(۱) مانع تو پانی بھی ہے مگر حرام نہیں۔ (۲) گھٹیل کے شربت کا رنگ بھی شراب کی رنگ کی طرح ہوتا ہے مگر حرام نہیں۔ (۳) بو تو مختلف مائعات میں پائی

باقی ہے جو حرام نہیں۔ (۴) کت تو یونینڈ میں بھی آتا ہے جو حرام نہیں بلکہ اشکر
بھی علتِ حرمتِ شراب ہے۔

قیاس شرعی | اس نے پہلے بیان کر دیا ہے کہ قیاس شرعی میں دو کام ہوتے
ہیں۔ کسی جزئی یا جزئیات سے کسی حکم کلی کو بطور استفرا کے استخراج کرنا اور پھر
جزئیات پر اس حکم کلی کے صدق کا حکم لگنا۔ یعنی قیاس کرنا۔ ان دونوں عمل کے
مجموعہ کو مختلف طور سے بیان کرتے ہیں۔

(۱) اسکوت کو مخصوص کے ساتھ حکم علت میں برابر کرنا۔

(۲) فرع کو اصل کے ساتھ حکم علت میں مشابہ کرنا۔

(۳) علت مشترک کی وجہ سے ایک حکم میں معلوم کو معلوم پر عمل کرنا۔

قیاس کی بنا چار امور پر ہے۔ (۱) اصل یا مقیس علیہ یا مشبہ بہ جس سے تشبیہ دی جاتی
ہے جیسے شراب۔

۲۔ فرع یا مقیس یا مشبہ جس کو تشبیہ دی جاتی ہے جیسے سینہ دی۔

۳۔ علت و صفت جامعہ اور جو مقیس علیہ و مقیس میں مشترک ہوتا ہے جیسے نکر۔

۴۔ حکم جو مقیس علیہ سے مقیس میں متفرع ہوتا ہے جیسے حرمت۔

ثبوت قیاس | اللہ تعالیٰ فرماتا ہے فاعتبروا یا اولی الابصار اولیٰ
خلقت تک قیاس کرتے آئے ہیں۔

شرائط قیاس | قیاس کے چند شرائط ہیں۔ (۱) حکم اصل کو عقل اور اک کر سکتی ہو۔

۲۔ حکم اصل "اصل کے ساتھ مخصوص نہ ہو۔ (۳) اصل نفع نہ ہو۔ (۴) حکم اصل شرعی

ہو نہ ہو۔ (۵) دلیل اصل حکم فرع کو شامل نہ ہو۔ (۶) حکم جس طرح اصل کے اندر

پایا جاتا ہے فرع میں بھی پایا جائے۔ (۷) اصل کا حکم شرعی قیاس سے ثابت

نہ ہو۔ (۸) علت مشترکہ کا وجود اصل میں مساوی ہو جیسے سینہ دی شراب کے ساتھ

مکرمیں مساوی ہو۔ (۹) افرع کتاب و سنت و اجماع میں سکوت ہو مخصوص نہ ہو۔
۱۰۔ حکم افرع اصل سے مقدم نہ ہو پس وضو کو جس کا وجوب پہلے بے علت طہارت
نیت میں حکم پر قیاس نہیں کر سکتے۔ (۱۱) انص سے جو معنی مفہوم ہوتے ہیں ان میں قیاس
و قلیل کے بعد کسی قسم کا تفسیر نہ ہو۔

قیاس مع الفارق افرع اگر ایسی چیز کو شامل ہو جو اصل کے ساتھ مماثلت کو مانع ہو تو
ایسا قیاس باطل ہے۔ اس کو قیاس مع الفارق کہتے ہیں جیسے وضو کو تکبیر پر قیاس
کرنا قیاس مع الفارق ہے۔

علت ہی قیاس کا دار ہے یہی اصل و فرع میں مشترک ہوتی ہے اس کی وجہ سے
حکم اصل فرع میں ثابت کیا جاتا ہے علت ایسی علت اور مصلحت پر مشتمل ہوتی ہے۔
جس کی وجہ سے حکیم علی الاطلاق حکم کو مشروع کرتا ہے۔ علت کی وجہ سے بندہ کو
منفعت حاصل ہوتی ہے۔ ان سے مضرت دفع ہوتی ہے۔ اس علت کو جو مصلحت
پر مشتمل ہو مناسب بھی کہتے ہیں علت و علامت میں یہ فرق ہے کہ وجہ وجوب
حکم علت سے ہوتا ہے علامت کو وجہ حکم میں دخل نہیں مثلاً اذان کہ علامت
نماز ہے نہ علت نماز۔

علت کے اقسام علت کے کئی اقسام ہیں۔

(۱) علت اصل کا وصف لازم ہوتی ہے مثلاً ذکر کو اذان میں
(۲) کبھی علت وصف عارضی ہوتی ہے مثلاً گھبراہٹ کا نا پاجانا علت
رہا ہے۔

۳۔ کبھی علت وصف ضمنی ہوتی ہے یعنی اس کا جاننا مجتہد کا کام ہوتا
ہے کیونکہ اگر علت کو ہر زبان و ادب سمجھتا ہے۔ تو وہ دلالت انص ہے جو ظنی
ہے۔ ذکر قیاس میں کام آنے والی علت جو ظنی ہے۔

- ۴۔ علت شرعی وہ ہے جو اصل و فرع کو جامع ہو۔ غلامیت کے قرض پر حج کو قیاس کرنا واجب الادا ہونے میں۔
 ۵۔ کبھی علت اسم جنس ہوتی ہے۔
 ۶۔ کبھی علت مرکب ہوتی ہے مثلاً اخلاف کے پاس حر، بایں علت جنس

اور مقدار ہے۔
علت پر نفس کی دلالت | علت کبھی مفروض ہوتی ہے کبھی غیر مفروض۔
 نفس کے بھی مراتب ہیں کبھی خفی ہوتی ہے کبھی ذہر۔

نفس کی دلالت علت پر دو طرح پر ہے۔

- (۱) ایک یہ کہ اعتبار اپنی وضع کے علت پر دلالت ہے، اس کو نفس صریح کہتے ہیں۔ اس طرح کے کسی خاص لفظ کے ساتھ جو تخیل کے موضوع ہو مذکور ہو۔
 جیسے لاجل اور من اجل اور کی۔ اذ۔ اور لام تخیل اور بارہ اجبت اور ان۔
 ۲۔ دوسرے بطور بارہ کے ثابت ہو لینے قرینہ سے ت پر دلالت کئے۔
 اس کے کئی مراتب ہیں۔

- ۱۔ جواب کے موقع پر واقع ہو۔ جیسے ایک شخص نے رہ میں جماع کر لیا تو فرمایا۔ هل تجد رقبہ تعقھا۔
 ۲۔ وصف حکم کے ساتھ ہو۔

- ۳۔ دو حکموں کے درمیان دو وضعوں کے ذریعہ فرق ہو اور یہ۔
 کبھی مینہ صفت کے ساتھ ہوتا ہے للمراحل مسہر وللغار من صحن
 سوار کے دوسرے حصہ کی علت گھوڑا ہے۔

ب کبھی ایسے کلمے جو انتہا پر دلالت کرے جیسے ولا تقربوہن
 حتی یطہرن۔

ج۔ کبھی میثاقِ استثنائے ساتھ ہوتا ہے جیسے۔ الان یعنون او یعنوالد
بیدہ عقدۃ النکاح۔

د۔ کبھی میثاقِ شرط کے ساتھ واقع ہوتا ہے۔ جیسے واذا اختلف الجنسان
فبیعوا کیف شئتم۔

۴۔ کبھی میثاقِ رائے کے ساتھ۔ ولکن یواخذکم بما عقدتم
الایمان۔

اطلبوا ان صورتوں میں علت پر دلالت ملتی ہے۔

۲۔ کبھی مرفوعہ کے ساتھ جیسے فاقطعوا ایدیہما۔

ماخذ علت ۱۔ جنہیں۔ ۲۔ کتاب اللہ جیسے ولا تقربوہن حتی یطہرن۔
 ۳۔ ذہب الذہب بالذہب الخ ربوہ کے لئے۔

۳۔ اجماع جیسے صفر۔ کم عمری۔ علتِ دلالت مال ہے اور بلوغ علتِ رفع
 دلالت تھا تو اسی علت کی وجہ سے حکم لڑکی کی طرف بھی تسدی ہو گیا۔

۴۔ وصف کو حکم کے ساتھ مناسبت و ملائمت ہو یعنی حصول منفعت یا دفع
 مضرت کے لئے ہو مثلاً روزِ جمعہ کی کفش اور ادا و فقرار

علت کی تاثیر چار طرح پڑتا ہوتا ہے۔ ۱۔ علتِ تمین معلول و حکم تمین۔

ب۔ علتِ تمین معلول ضعی۔

ج۔ ضعی۔ تمین۔

د۔ ضعی۔ ضعی۔

واقع ہو کہ ملائمت و مناسبت سے علت کا ظن پیدا ہوتا ہے۔ جس کو احوالہ
 و تغیرِ المناط کہتے ہیں پس ملائمت پر عمل کرنا صحیح ہوتا ہے واجب نہیں ہوتا
 وجوب کے لئے موثر ہونا ضروری ہے۔ ان اوصاف کو جن سے احوالہ پیدا ہوتا ہے،

مصلح مرسل کہتے ہیں۔

مصلح | تین قسم پر ہیں۔ ضروریہ حاجیہ تمغینیہ۔

مصلح ضروریہ۔ جن کی رعایت ہر دین میں کی گئی ہے۔ اور وہ پلے ہیں۔
دین۔ جان۔ قتل۔ نسب۔ مال۔

مصلح حاجیہ۔ انکا مدار حاجت پر ہے۔ اور بذاتہ ضروری نہیں جیسے حوائج دین
مصلح تمغینیہ۔ کہ اصلاح اخلاق و عادات کے اسباب ہیں۔

اخلاف کے پاس وہ قیاس فاسد ہے جس کی بنیاد مصلح و مفاسد پر ہو
استنباطِ علت کے طریقے | ہم نے اس سے قبل طرق استنباطِ علت بیان کر دیے
طرز۔ عکس۔ دوسرا۔ دوسرا۔ مکرر۔ تغیر۔ ملازمت۔
مشبہ۔ طرح۔

قواعدِ علت | علت کے لئے کئی شرطیں ہیں۔ (۱) علت مشرعیہ حکم کا باعث
ہو یعنی علت حکم کے ساتھ مناسبت رکھتی ہو۔

۲۔ علت ایسا وصف ہو کہ جس کی حکمت معین ہو کیونکہ کسی حکمت معین نہیں
ہوتی ہے جیسے تراضی طرفین بیع میں۔ یعنی رہنے کی وجہ سے اجاب و قبول اس کا
قائم مقام کر دیا گیا۔

۳۔ وجودی کے لئے عدمی علت نہ ہو۔

۴۔ علت قاصرہ نہ ہو یعنی جو فرع میں متعدی نہ ہو۔

۵۔ علت نقص کو قبول نہ کرے یعنی اس کو حکم لازم ہو مگر کسی مانع سے۔

۶۔ عدم انکاس۔ مگر مہرور کے پاس معلول کی کمی علتیں ہو سکتی ہیں۔

۷۔ حکم پہلے 'علت' بعد نہ ہو۔

۸۔ علت حکم اصل کو باطل کرنے والی نہ ہو۔

۹۔ علت نفس۔ کتاب سنت واجماع کے مخالف نہ ہو۔

۱۰۔ علت سے نفس پر زیادت نہ ہو کیونکہ یہ نسخ و تغیر ہے۔

۱۱۔ معنی کے پاس صحابی کے قول کے خلاف نہ ہو

۱۲۔ کوئی وصف معارض نہ ہو۔

۱۳۔ معنی کہتے ہیں کہ دلیل علت عام نہ ہو۔

وجہیں علت کا استنباط امور ذیل کے لئے منظور ہے۔

۱۔ موجب کی ذات کے لئے یا موجب کے وصف کے اثبات کرنے کے لئے

۲۔ اثبات شرط کے لئے۔ (۳) حکم یا وصف حکم کے اثبات کے لئے۔ (۴) نہیں
کے حکم کی تعدی کے لئے

شرع و فقہ میں اپنی رائے سے ابتداء موجب یا شرط یا حکم کا پیدا کرنا یا منفی کرنا
درست نہیں ہے قیاس بلا ماخذ درست نہیں اس لئے تعدی کے صحیح ہے۔

قیاس جلی خفی اقباس کی دو قسمیں ہیں جلی و خفی۔

قیاس جلی جس میں زیادہ غور و خوض کی ضرورت نہ ہو۔

قیاس خفی جس میں زیادہ غور و فکر کی ضرورت ہو اسی کا استحسان کہتے ہیں۔

قیاس خفی کی دو قسمیں ہیں۔ ۱۔ وہ جو اپنے اندر زبردست تاثیر پوشیدہ رکھتی
ہو۔ اگرچہ کہ بظاہر ضعیف معلوم ہو (۲) وہ جو بظاہر فاسد معلوم ہو اور بیان
صحت رکھتی ہو۔

قیاس جلی کی بھی دو قسمیں ہیں۔ ایک وہ جس کی تاثیر ضعیف ہو۔ دوسری

وہ کہ بظاہر فاسد ہو مگر صحت اس میں خفی ہو۔

جس قیاس خفی میں علت قوی ہو وہ اس قیاس جلی سے مراد ہے جس کی

علت ضعیف ہو۔

جس قیاس جلی میں صحت منہی ہو۔ اس قیاس خفی سے مرجعے میں فساد
منہی ہو نتیجہ خفی کو جلی پر ترجیح ہے۔
استحسان | کبھی نفس کتاب و سنت و اجماع سے ثابت ہوتا ہے کبھی مناسبت
خفی سے ثابت ہوتا ہے پس قیاس جلی کو ایسے استحسان کے مقابلہ میں ترک
کر دیجئے ہیں۔

قیاس منطقی | قیاس ان چند قضایا کا مجموعہ ہے جن کے صدق سے ایک اور
قضیہ کا صدق لازم آتا ہے۔

قیاس بی دونوں میں۔ اختلائی۔ استثنائی۔

قیاس استثنائی | اگرچہ نتیجہ یا نقیض نتیجہ قیاس میں مذکور ہو تو وہ قیاس استثنائی
ہے۔ مثلاً اگر زید انسان ہے تو حیوان اگر انسان ہے تو حیوان ہے۔ مگر حیوان
نہیں تو انسان نہیں۔
قیاس اختلائی | اگرچہ نتیجہ یا نقیض نتیجہ قیاس میں مذکور نہ ہو تو وہ
قیاس اختلائی ہے۔ جیسے انسان حیوان ہے اور ہر حیوان
جسم ہے تو انسان جسم ہے۔

قیاس میں اموذیل قابل لحاظ ہیں

- (۱) دو قضیوں کے منہی سے نتیجہ نکلتا ہے
- (۲) دونوں قضیے صحیح ہوں تو نتیجہ بھی صحیح ہوگا
- (۳) نتیجہ کبھی تضاد سے عام نہیں ہو سکتا۔

اصغر | نتیجہ کا موضوع علیہ (یا سند ایہ یا مبتدا) ہوتا ہے۔

اکبر | نتیجہ کا محمول محکوم (یا سند یا خبر) ہوتا ہے۔

صغریٰ | جس میں اصغر ہو۔ کبریٰ جس میں اکبر ہو۔


۱۔ اگر دو دائرے مثلاً اب ایک ہی حصہ میں

قسمت دائرے ج سے منطبق ہوں آپس میں بھی اتنے ہی منطبق ہوں گے۔

۲۔ اگر دو اترے ایسے ہوں کہ ایک کا حصہ تیسرے کے ایک حصہ پر (۲) (۱) منطبق ہو مگر اس پر دوسرے کا حصہ منطبق نہ ہوتا ہو تو ان دو دائروں میں جی ان حصول کا انطباق نہ ہو گا۔

۳۔ ضرور ہے کہ صدا و سچا کم از کم ایک دفعہ حصر کامل ہو۔ جہاں انطاقتی ہو تباہی ہو جبہ یا مثبت ہو تباہی جہاں

ہوتا ہے موجب یا مثبت ہوتا ہے جہاں
عدم انطباق یعنی ہوتا ہے متبرعہ سائب ہوتا
ہے صفی کبریٰ میں سے کوئی ایک
ضرور کلیہ ہو۔ پس دو جزے غیر متبرعہ ہیں۔



صغریٰ و کبریٰ میں سے ایک بھی جزئیہ ہوتی تو تجویز جزئیہ ہوتا ہے۔ دوسرا نپے تھی نہیں ہوتے۔

صغریٰ کہتی ہیں سے ایک ہی سالہ ہو تو قیمہ سالہ ہو گا۔
 اشکال اربعہ | ہم لوگ صغریٰ کو پہلے بیان کرتے ہیں اور کبریٰ کو بعد۔ اہل یورپ
 کبریٰ کو پہلے بیان کرتے ہیں۔ اور صغریٰ کو بعد۔

۱۔ پہلی شکل یہی ہے۔ اس میں ہمارے طریقہ سے حد اوسطاً قریب قریب تمام کل اب ہیں۔ صفائی۔ کل ب ج ہیں۔ کبریٰ۔ نہ کل ا ج ہیں نتیجہ یعنی کل اول میں حد اوسطاً صفائی میں محمول ہے اور کبریٰ میں موضوع۔

دوسری شکل ایسی کے صغریٰ کی طرح یعنی اصغریٰ کبریٰ دونوں میں محمول۔ ہر اہد ہے

کوئی ج ب نہیں۔ کوئی ا ج نہیں۔

تیسری شکل ایسی کے کبریٰ کی طرح یعنی کبریٰ و صغریٰ دونوں میں موضوع۔ ب ا۔

ب ج۔ ا ج۔

چوتھی شکل ایسی کے کبریٰ کی طرح۔ اور اوسطا بید ترین یعنی اوسط صغریٰ اور کبریٰ

اب ج۔ ا ج۔

اشعار ذیل میں شرائط انتاج اشکال اربع ہیں۔

ل ج۔ ا جاب۔ ص۔ صغریٰ۔ لک۔ کلیت کبریٰ و خلافت یا اختلاف۔ ا جاب و سلب میں اختلاف۔ لک۔ کلیت۔

جس مک باول است ثانی مک خلافت جس در سوم کات یک از ہر دو یادوار

یا ج ہر دو باشد بالکھ بچار میں یا اختلاف ہر دو کات یکے شمار

صغریٰ کے قضایا سے اربعہ کو کبریٰ کے قضایا سے اربعہ کے ملانے سے ضروب

پیدا ہوتے ہیں جن میں شرائط بعینہ ہوں وہ ضروب قمع ہیں ورنہ غیر قمع۔

مَقْرُونٌ وَمَوْسِلٌ اَوَّلَا مَسَّنٌ مَقْرُونٌ وَمَوْسِلٌ ثَانِيَا

مَوْسِلٌ وَمَوْسِلٌ اَعْلَمُوا مَوْلٌ مَلَّ هَاءُ مِنْهُ ثَالِثَا

مَوْسِلٌ مَقْرُونٌ مَوْسِلٌ مَقْرُونٌ رَابِعَا

ل	و	س	م	ل
م				
س	.	.		
و	.	.		
ل	.	.	.	

اطلاع | ادو سابلے اور دو جزئے غیر متجانس ہوئے گی وجہ سے صفر دادہ ضرور

تمام اشغال میں غیر متجانس ہیں۔
اطلاع۔ دو سری شکل کے تمام نتائج سابلے ہیں اور تیسری شکل کے تمام نتائج جزئیہ
 ہیں۔ موجب کلیہ توجہ صرف شکل اول میں ہے۔ دائرے کے ذریعہ اثبات سے ایک
 قسم کا مشاہدہ ہو جاتا ہے۔ لہذا اس طرح کے اثبات سے پہلے محصورات اپنے
 کو ہم بیان کرتا ہوں۔ امید کہ ایک گونہ سہولت جو می موجب کلیہ (ب) (ا)
 (ب) کل اب ہے محصور تمام ہے۔ سابلے کلیہ (ا) (ب) کوئی
 اب نہیں اور ب دونوں محصور تمام ہیں۔

موجب جزئیہ (ب) (ا) (ب) بعض اب ہے اب کسی
 سابلے جزئیہ (ا) (ب) (ا) بعض اب نہیں۔ اب کسی
 حصہ تمام یقینی نہیں۔

اطلاع۔ جہاں کلیہ ہوتا ہے وہاں جزئیہ ضروریہ ہوتا ہے۔ جس کو تکمیل کہتے ہیں
مکمل اول | اثرات مکمل | ایجاب صفری۔ کلیت کبری۔

ثبوت۔ کبری میں دعویٰ کیا جاتا ہے کہ حد واسطے تمام افراد پر حد اکبر
 صادق آتی ہے۔ مثلاً کل حیوان جسم ہیں۔ اور صفری میں ظاہر کیا جاتا ہے کہ صفر
 بھی افراد واسطے ہے۔ مثلاً انسان حیوان ہے تو ظاہر ہے کہ صفر پر اکبر صاف
 آئے گا۔ پس قیاس اس طرح ہے مگر انسان حیوان ہے اور ہر حیوان جسم ہے
 تو انسان جسم ہے بطور کے ہم کی۔ ”دکتم دی امنی آیات یلو“ اگر آیت
 صفری نہ ہو تو توجہ غلط ہو جاتا ہے۔ کوئی انسان فرس نہیں۔ ہر فرس حیوان
 ہے۔ کوئی انسان حیوان نہیں غلط ہے۔ اگر کلیت کبری نہ ہو تو صفری توجہ غلط
 ہو جاتا ہے۔

ل	و	س	م	منزلی لای
م	م	م	م	م
س	س	ا ب ا	د م	س
و	و	ل	و	و
ل	ص ف ر	ا ب ا ب	د م	ل

ضرب اول | کل اب، کل ب ج : کل ا ج ۔

ثبوت۔ (۱) (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳

ضرب دم اکل اب کوئی بچ نہیں، کوئی اچ نہیں مٹ۔

جوت۔ (۱) ج، ۲، ۱، ج، ج

ضرب سوم | بعض اب، کل ب ج : بعض ا ج - و ق م و -

جوت ۱. (بج) ۲. (ج) ۳. (د) ۴. (ه) ۵. (۱) ۶. (۲)

٢٠٠٠

ضرب چہلم۔ بعض اب کوئی ب ج نہیں دے بعض ا ج نہیں دے۔

نبوت (۱) (ب) (ج) ۲ (۱) (ب) (ج)

شکل دوم میں حد اوسط صفری کبریٰ دونوں میں محمول ہوتا ہے اب چب
شرائط میں شکل دوم کلیت کبریٰ اختلاف کیفیت یعنی ایک قضیہ موجب
دوسرا سالبہ اس شکل کا نام بعض نے شکل امتناعی رکھا ہے۔

ثبوت کلی یا اجمالی | ایک حکیم ایک شے کے تمام افراد پر صادق آتا ہے اور اس حکم (اوسط) کا مقابل دوسری شے پر کلیہ کے طور پر یا جزئیہ کے طور پر صادق آتا ہے۔ لہذا پہلی شے کا سلب دوسری شے سے اسی طرح ہو سیکے گا۔ بعض نے لکھا ہے کہ اس کا نام مثل المقابل الاختلافی ہے۔ کیونکہ ایک حد کسی تیسری میں داخل ہو اور دوسری اسی تیسری حد سے خارج ہو تو دونوں حدیں آپس میں خارج ہوں گی۔

ل	و	س	م	د
م	م	م	م	م
س	س	س	س	س
ر	ر	ر	ر	ر
ل	ل	ل	ل	ل

ثبوت تفصیلی | اگر کلیت کبریٰ نہ ہو تو نتیجہ غلط نکلتا ہے جیسے کل ناطق انسان میں اور حیوان انسان نہیں۔ بعض ناطق حیوان نہیں۔ غلط ہے۔ اگر صغریٰ و کبریٰ ایجاب و سلب میں مختلف نہوں تو نتیجہ غلط نکلتا ہے۔ دوسرا بے تو کسی شکل میں نتیجہ نہیں ہوتے۔ دوسری شکل میں دو مرتبے بھی غلط نتیجہ دیتے ہیں مثلاً کل انسان حیوان ہیں۔ کل فرس حیوان ہیں۔ کل انسان فرس ہیں غلط ہیں۔

ضرب اول | کل اب کوئی ج ب نہیں۔ کوئی ج ب نہیں۔

ثبوت - ۱۔ ب (۱) ج (۲) ب ج -

ضرب دوم | ضرب دوم کوئی ا ب نہیں کل ج ب۔ کوئی

اج نہیں۔

نبوت: (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸) (۵

ضرب دوم اکل ب۔ ا کوئی ب ج نہیں ۛ ا ج نہیں نسل

موت - (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۵

ضرر سوم بعض بہا ہے۔ کل بج ہیں۔ بعض آج ہے و مو

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵)

ضرب چہارم بعض ب اکوئی ب ج نہیں : بعض اے نہیں "وسئل"

تجوید (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸) (۵

ضمیمہ اول باب ۱ بعض ب ج : بعض ا ج مؤک

(d) $\frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{6}$

ضمیمہ ششم اسل ب بعض ب ج نہیں : بعض ا ج نہیں۔

[illegible]

کل چارم | عدد وسط صغریٰ میں موضوع اور کبریٰ میں محمول بہ فعل اول

کی ضد ہے۔ طبیعت سے بالکل بےید ہے اس نسل کو اکثر نے اپنی کتاب

میں نہیں کھا۔ شرائط صغریٰ کبریٰ دونوں موجب ہوں تو تکلیف صغریٰ ہو۔

یا ايجاب و سلب میں اختلاف ہو تو کوئی ایک کلیہ ہو۔

ن	و	ل	د	م
ل	و	ل	د	م
ص	ل	س	س	ص
۲	۲	۲	۲	۲
۲	۲	۲	۲	۲
۲	۲	۲	۲	۲

ضرب اول اکل ب اکل ج ب :- بعض ا ج - مَو

ثبوت (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

ضرب دوم اکل ب بعض ج ب :- بعض ا ج - مَو

ثبوت (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

ضرب سوم اکوئی ب انہیں کل ج ب :- کوئی ا ج نہیں -

ثبوت (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

ضرب چہارم اکل ب اے کوئی ج ب نہیں :- بعض ا ج نہیں مسئلہ

ثبوت (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

ضرب پنجم بعض ب اکوئی ج ب نہیں بعض ا ج نہیں مسئلہ

ثبوت (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

یہ پانچ ضرب متفق علیہ ہیں اور تین ضرب متاخر ہیں کے پاس نتیجہ ہیں

کبریٰ بنایا تو شکل اول بنی کل ۱ ب ہیں۔ کوئی ب ج نہیں۔ کوئی ۱ ج نہیں
اس کا عکس لیا کوئی ج ۱ نہیں وہو المطلوب۔

۱۔ دلیل افتراض اپنے قضیہ جزئیہ کے ذات موضوع کو مثلاً د فرض کر کے مثلاً
بعض ج ب ہے کوئی ۱ ب نہیں۔ بعض ج ۱ نہیں۔ پس اس ذات کو جو
ج ہے د فرض کریں۔ کل د ب ہیں اور کوئی ۱ ب نہیں۔ کوئی د ا نہیں
یہ شکل بھی دوسری ہی ہے۔ مگر یہ ضرب موجودہ ضرب کے پہلے کی ہے پھر اور
کہتے ہیں۔ بعض ج د کوئی د ا نہیں بعض ج ۱ نہیں ہو المطلوب۔

شکل سوم ۱۔ وہ عکس صغریٰ سے شکل اول ہو جاتی ہے۔

۲۔ خلف سے مبنی نقیض قیوہ کو صغریٰ سے ملانے سے۔

۳۔ صغریٰ کبریٰ دونوں کا عکس لیں تو دوسری شکل بن جاتی ہے جو اس سے
پہلے ثابت شدہ (۴) افتراض سے۔

شکل چارم (۱) وہ عکس ترتیب لینے صغریٰ کو کبریٰ اور کبریٰ کو صغریٰ بنائیں
تو شکل اول ہو جاتی ہے پھر عکس قیوہ نکالیں۔

۲۔ صغریٰ اور کبریٰ دونوں کا عکس لیں تو بھی پہلی شکل ہو جاتی ہے۔

(۳) عکس صغریٰ سے دوسری شکل ہو جاتی ہے۔

(۴) عکس کبریٰ سے تیسری شکل ہو جاتی ہے۔

خواص اشکال پہلی شکل چیزوں کے خواص دریافت کرنے کے کام آتی ہے،
مبنی اصغر کے۔

دوسری شکل اشیاء کے اختلاف کے ثبوت میں کام آتی ہے۔

تیسری شکل جزئی مثالوں اور استثنیات کے ثبوت کے کام آتی ہے۔

چوتھی شکل جنس کے مختلف انواع کے اختلاف دریافت کرنے میں کام آتی ہے۔

قیاس استثنائی | اس میں دو قضیے ہوتے ہیں۔ ایک تو شرطیہ ہوتا ہے۔ اور دوسرا کسی ایک جزو قضیہ کا وضع ہوتا ہے۔ یا رفع۔ قیاس استثنائی میں شرائط ذیل ہیں۔

(۱) شرطیہ موجب ہو۔ (۲) متصل ہو تو لزومیہ ہو۔ اور منفصل ہو تو عنادیہ ہو کیونکہ اتفاقہ غیر منتج ہے۔

۳۔ شرطیہ کلیتہ ہو یا استثنائی یعنی وضع و رفع کلیہ ہوں متصل ہو تو۔
(۱) وضع مقدم سے وضع تالی۔ (۲) رفع تالی سے رفع مقدم۔ مثلاً اگر آفتاب ہے تو دن ہے۔ مگر آفتاب ہے تو دن ہے۔ مگر دن نہیں ہوتا آفتاب نہیں۔ اگر آفتاب ہے تو دن ہے۔ شرطیہ ہے مگر آفتاب ہے وضع مقدم ہے تو دن ہے وضع تالی ہے۔ تو آفتاب نہیں دفع مقدم ہے۔

اگر منفصلہ حقیقیہ ہے تو۔ (۱) وضع مقدم سے رفع تالی۔ (۲) وضع تالی سے رفع مقدم۔ (۳) ارفع مقدم سے وضع تالی۔ (۴) ارفع تالی سے وضع مقدم۔ مثلاً یہ حدیث زوج ہے یا فرد۔ (۱) مگر زوج ہے تو فرد نہیں۔ (۲) مگر فرد ہے تو زوج نہیں۔ (۳) مگر زوج نہیں تو فرد ہے۔ (۴) مگر فرد نہیں تو زوج ہے۔

اگر لافتحہ الجمع ہے تو۔ (۱) وضع مقدم سے رفع تالی۔ (۲) وضع تالی سے رفع مقدم مثلاً شے یا حجر ہے یا حجر۔ (۱) مگر حجر ہے تو حجر نہیں۔ (۳) مگر حجر ہے تو حجر نہیں۔

اگر انقضاء الخلو ہے تو۔ (۱) ارفع مقدم سے وضع تالی (۲) رفع تالی سے وضع مقدم مثلاً شے یا حجر ہے یا حجر۔ (۱) مگر لا حجر نہیں یا یوں کہو کہ حجر ہے تو لا حجر ہے (۲) مگر حجر ہے تو لا حجر ہے یا یوں کہو کہ لا حجر نہیں تو لا حجر ہے۔ یا در کہو کہ نفی کی نفی اثبات ہے۔

قیاس کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) بسیط۔ (۲) مرکب۔

قیاس بسیط جس میں صرف ایک صغریٰ و کبریٰ و نتیجہ ہو۔

مرکب۔ جو کئی قیاسوں سے یا کئی مقدمات سے بنا ہو۔

قیاس استثنائی۔ مالمہ جس میں صغریٰ منفصلہ ہو اور کبریٰ متصلہ مگر اس

میں دو مقدم یا دو تالی ہوں اس کو ڈیلمیا کہتے ہیں۔

ڈیلمیا کی چار قسمیں ہیں۔ (۱) ترکیبی سادہ۔ (۲) تحلیلی سادہ۔ (۳) ترکیبی ہم تحلیلی ملتحف۔

ترکیبی سادہ کبریٰ میں دو مقدم اور ایک تالی ہو۔ اور صغریٰ

مانتہ اخلو ہو۔

صغریٰ انسان یا تو اپنی رائے پر عمل کر سکتا ہے یا دوسروں کی رائے پر۔

کبریٰ انسان اگر اپنی رائے پر عمل کرے تو قابل ملامت ٹھیرتا ہے۔ اور دوسروں

کی رائے پر عمل کرے تو بھی۔

نتیجہ پس ہر حالت میں انسان کے کام پر ملامت کی جاتی ہے۔

تحلیلی سادہ، کبریٰ ایک مقدم اور دو تالی۔ مانتہ اخلو کے طور پر اور صغریٰ

میں ہر دو صورتوں کا رفع یا انکار (مثلاً) کبریٰ۔

کبریٰ اگر کوئی چیز حرکت کرے تو اس کی حرکت یا تو اس مقام پر ہوگی۔

جہاں وہ ہے۔ یا اس مقام پر ہوگی۔ جہاں وہ نہیں ہے۔

صغریٰ مگر ہر چیز جہاں ہے وہاں حرکت نہیں کر سکتی اور نہ وہاں حرکت

کر سکتی ہے۔ جہاں وہ نہیں ہے۔

نتیجہ کسی حالت میں کوئی چیز حرکت نہیں کر سکتی۔

ترکیبی ملتحف کبریٰ میں دو مقدم دو تالی صغریٰ میں ان دونوں مقدمات

میں انفصال۔ مثلاً۔

صغریٰ۔ ان کتابوں میں انہی کے مسائل کے موافق مسائل ہیں یا مخالفت۔
کبریٰ: اگر ان میں انہی کے مسائل کے موافق مسائل ہیں تو وہ غیر ضروری
ہیں اور اس کے مخالفت میں تو مضر ہے۔

نتیجہ یہ نکلتا ہے: یہ کتابیں بے فائدہ ہیں یا مضر ہیں۔
ملفوظ تخیلی، کبریٰ میں دو مقدم اور دو تالی صغریٰ میں دونوں تالی
یا انکار یا رفع قیوہ میں دونوں مقدموں کا بلور مفصلہ کے رفع یا انکار مثلاً کبریٰ،
مگر یہ شخص فرض شناس ہے تو حکم کی متابعت کرتا ہے۔ اگر وہ عقلندہ ہے تو حکم کا
طلب سمجھتا ہے۔

صغریٰ لیکن اس شخص نے احکام کی متابعت کی یا مطلب نہیں سمجھا۔
نتیجہ: یہ شخص فرض شناس نہیں ہے یا عقلندہ نہیں ہے۔

یا اس عاطفہ کا رد | عاطفہ کے رد کے تین طریقے ہیں: (۱) تیسری راہ بخان
نی مانعہ اغلو باننا۔ (۲) تالی کا انکار۔ (۳) پورے استدلال کا الٹ دینا۔
قیاس محذوف المقدمہ یا مجہول۔ یا ناقابل، یا قیاس ہے جس میں
یہ مقدمہ محذوف ہو مثلاً کبریٰ محذوف ہو جیسوا۔ ایک مادی جوہر ہے۔ اس لئے
نہا رہے۔ یہاں کبریٰ محذوف یہ ہے۔ جو مادی جوہر ہے وہ وزن دار ہے
صغریٰ محذوف۔ تمام مادی جوہر وزن رکھتے ہیں۔ لہذا ہوا بھی وزن
تی ہے۔

نتیجہ محذوف: تمام مادی جوہر وزن رکھتے ہیں۔ اور ہوا بھی ایک
ی جوہر رکھتی ہے۔

یا اس سالم یا غیر محذوف | ہوا جوہر مادی ہے اور جوہر مادی وزن رکھتا
ہے۔ ہوا وزن رکھتی ہے۔

قیاس مرکب کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) سلسلہ ترکیبی۔ (۲) سلسلہ تحلیل۔
 استدلال یا قیاس یا سلسلہ ترکیبی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) مفصل۔ (۲) مجمل۔
 مفصل جب سلسلہ استدلال قیاسی کے قضا یا پورے بیان کئے گئے ہوں
 اور کوئی مقدمہ منفری یا کبریٰ یا قیاسی نہ ہو وہ قیاس مفصل ہے۔
 جس کو سالم، غیر محذوف، غیر مجہول نام بھی کہتے ہیں۔
 ۲۔ مجمل جس میں کوئی مقدمہ محذوف ہو اس کے مجہول و محذوف مقدمہ
 سرائے رکھتے ہیں۔

مجل کی دو قسمیں ہیں۔ ارسطالیسی۔ (۲) جاتلینوسی یا گھوک نی نی۔
 ارسطالیسی۔ پہلے قیاس کا قیاس محذوف اور پھر منفریات محذوف۔
 جاتلینوسی۔ تمام نتائج کو سوائے نتیجہ آخری کے محذوف کریں اسی وجہ سے
 تمام کبریات کو سوائے اول کے حذف کریں۔

جاتلینوسی	ارسطالیسی
تمام دہ ہیں	تمام ا ب ہیں
ج د	ب ج
ب ج	ج د
ا ب	د ہ
لہذا۔۔۔ لہ	لہذا۔۔۔ لہ

یہاں اگر یہ دونوں سلسلہ متصل کئے جائیں تو پہلی شکل کی طرف رجوع کرتے
 سلسلہ تحلیل کی قسمیں ہیں۔ (۱) مفصل۔ (۲) مجمل۔

مجل کو محذوف بھی کہتے ہیں۔ اس کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) ساو ج۔ (۲) شنیہ
 (۳) لمتفہ۔

محل سازجہ میں صرف ایک مقدمہ کی وجہ یہاں ہوتی ہے مثلاً فلسفی بھی انسان ہے
 انسان کو صاحب مقصد ہونا چاہئے کیونکہ ہر انسان صاحب عقل ہے۔
 اس لئے فلسفی کو بھی صاحب مقصد ہونا چاہئے
 مثنیہ اس میں دو مقدمات کی وجہ بیان ہوتی ہے مثلاً زید ایک انسان ہے
 کیونکہ تمام ناطق و دوپاؤں انسان ہوتے ہیں۔ تمام انسان فانی ہیں کیونکہ
 وہ حیوان ہیں۔ زید فانی ہے۔

ملحقہ اس میں وجوہ کے وجوہ بیان ہوتے ہیں۔ مثلاً زید انسان ہے۔ کیونکہ
 وہ دوپاؤں والا اور ناطق ہے۔ تمام انسان فانی ہیں کیونکہ وہ حیوان ہیں
 کیونکہ متحرک ہیں۔ (یہاں وجوہ کے وجوہ بیان کئے گئے ہیں۔ زید فانی ہے۔
 اس قیاس کی تفصیل بعد تو اسی طرح ہوگی۔ زید دوپاؤں والا ناطق ہے۔
 اور تمام دوپاؤں والے ناطق انسان ہیں۔ زید انسان ہے تمام حیوان
 متحرک ہیں اور تمام متحرک فانی ہیں۔۔۔ تمام حیوان فانی ہیں۔ تمام انسان
 ہیں۔ اور تمام حیوان فانی ہیں۔ تمام انسان فانی ہیں۔ زید انسان ہے اور
 تمام انسان فانی ہیں۔۔۔ زید فانی ہے۔

مواد قیاسات | اب تک جتنی بحث کی گئی وہ سب باعتبار قیاس کی صورت
 و ہیئت کے تھی۔ اب بیان کیا جاتا ہے کہ یہ صغریٰ اور کبریٰ کس قسم کے قضایا
 ہوتے ہیں۔ اور محال کس طرح ہوتے ہیں۔ ان میں سے کونسے قضایا موجب
 یقین ہوتے ہیں۔ اور کون سے موجب ظن یا موجب تخیل اور نفس میں اثر
 پیدا کرنے والے۔

یہ ہمیشہ یاد رکھنے کے قابل بات ہے اور اس کو بار بار لکھنا چاہئے کہ کس
 امر پر کوئی حکم لگانے کے لئے دو قیاسے ہوتے ہیں۔ ایک مثبت واقعات اور دوسرے

مبنی بر قانون۔ یہ قانون بعض دفعہ بالکل بدیہی ہوتا ہے۔ اور بعض دفعہ ثابت کیا جاتا ہے۔

نیز یہ قانون کبھی موجب ظن ہوتا ہے۔ کبھی موجب یقین کبھی فلسفی ہوتا ہے۔ کبھی تمدنی۔ کبھی اخلاقی۔ کبھی شرعی و مذہبی مثلاً زید چور ہے۔ اور چور کے لئے اتنی سزا سرکار سے مستحق ہے۔ زید اتنی سزا کا مستحق ہے۔

ظاہر ہے کہ زید چور ہے۔ ایک واقعاتی قضیہ ہے۔ اس کا ثبوت اصلی شہادت و مشاہدہ سے ہوتا ہے اور قضیہ چور کے لئے اتنی سزا ہے قانون تعزیمات سے ثابت ہو سکتا ہے۔ واقعاتی قضیہ صغریٰ اور قانونی قضیہ کبریٰ ہوتا ہے۔

تمام کوشش اس کبریٰ و قانون کے حاصل کرنے میں ہوتی ہے۔ اور وہی قوانین مضبوط و مدون ہو کر علوم ہو جاتے ہیں مثلاً ہ۔ اعتبار۔ استقرار تشریل۔ تقریر سب کچھ انہیں قوانین کے استنباط کرنے کے لئے ہے حکمران کی بڑی جدوجہد اور لگاتار تحریروں کے بعد کہیں ایک قانون پیدا ہوتا ہے۔

مادہ قیاسات یعنی وہ قضایا جن سے قیاسات مرکب ہوتے ہیں۔ پانچ قسم کے ہیں۔

۱) ابراہانی۔ (۲) جدلی۔ (۳) خطابی۔ (۴) اشعری۔ (۵) عقلی۔

اسی مقام میں خصم اپنے متقید اور روکنے والی کے فرائض بیان کر دے گا۔ برہانیات ابراہان : وہ قیاس جو ابتداءً بدیہات سے مرکب ہو یا ان نظریات سے مرکب ہو جن کا سلسلہ اثبات بدیہیات پر ختم ہو۔

بدیہیات کی چھ قسمیں ہیں۔ اولیات، فطرات، حدیثات، مشاہدات۔ تجربات، متواترات۔

اولیات ایسے صاف اور واضح قضایا جن کو ہر عقل سلیم دالامانتا ہے۔ اور
سب پر دلیل لانے کی ضرورت نہیں ہوتی۔

یہ بالکل درست ہے کہ کسی شے کا ہرگز یقین نہیں ہوتا۔ جب تک شاہ
اور تجربہ دہو۔ مگر اولیات ایسے قضایا ہوتے ہیں جن کا تجربہ و یقین ہر شخص کو
وتا ہے۔ بعض اولیات کو علوم متعارفہ بھی کہتے ہیں۔ جیسے کل جز سے بڑا
ہوتا ہے۔

اب ہم چند ایسے علوم متعارفہ بیان کرتے ہیں جو اکثر علوم میں کام
آتے ہیں۔

۱۔ شے ہمیشہ شے رہتی ہے یعنی اس کے ذاتیات کبھی اس سے جدا نہیں
ونے اس کو قانون (ذاتیت) کہتے ہیں۔

- ۲۔ لوازم ذات ذات سے جدا نہیں ہوتے۔
- ۳۔ شے اپنے سے پہلے آپ نہیں ہو سکتی۔ یعنی تقدم شے علی نفسہ جائزہ نہیں
- ۴۔ اگر بنیبر کے نہیں ہو سکتا اور بنیبر کے نہیں ہو سکتا۔ تو ابھی
برج کے نہیں ہو سکتا۔ یعنی موقوف علیہ کا موقوف علیہ۔ موقوف علیہ ہوتا ہے
- ۵۔ بالعرض کا وجود بنیبر بالذات کے وجود کے نہیں ہو سکتا۔
- ۶۔ تعبیرات و مرادفات کے بدلنے سے مقصود نہیں بدلتا۔
- ۷۔ کل جز سے بڑا ہوتا ہے۔

۸۔ سادی کا سادی۔ مساوی ہوتا ہے

۹۔ دو مساویوں میں سے سادی کم کریں یا زیادہ کریں تو مساوات
سافق نہیں پڑتا۔

۱۰۔ بڑے سے بڑا ہوتا ہے۔ اور چھوٹے سے چھوٹا۔ چھوٹا ہوتا ہے۔

۱۱۔ ترجیح بلا ترجیح جائز نہیں۔ اور نہ ترجیح مرجح جاکنہ ہے۔

۱۲۔ نفی کی نفی اثبات ہے۔ پس مرتبہ جنت مثبت اور مرتبہ طاق منفی رہتا ہے۔ فطریات | وہ قضایا جن کا حد وسط ذہن سے غائب نہیں ہوتا مثلاً چار جنت ہے۔ ایک ایسا قضیہ ہے کہ اس کے ساتھ دو پر تقسیم ہونا ذہن میں لگتا ہوا ہے۔ اس کی اصل یہ ہے۔ چار دو پر تقسیم ہوتا ہے اور جو دو پر تقسیم ہوتا ہے وہ جنت ہے پس چار جنت ہے۔

حدسیات | وہ قضایا جن کے مبادی دفعہ ذہن میں آجاتے ہیں۔ اور ان میں حرکت فطری نہیں ہوتی۔

واضح ہو کہ فکر میں اعمال ذیل ہوتے ہیں پہلے ہمارے پاس ایک دعویٰ ہوتا ہے۔ اور ہم اس دعوے کی تصدیق چاہتے ہیں۔ لہذا اپنے معلومات کے انتخاب کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ معلومات میں سے اس دعوے کے (ماننا جا) خیال کو چھوڑتے اور مناسب کو اختیار کرتے جاتے ہیں۔ اس انتخاب کرنے کو حرکت اول کہتے ہیں۔ پھر ان منتخب معلومات کو ذہن میں ترتیب دیتے ہیں اور صفری۔ کبریٰ بنا کر نتیجہ کی طرف ہمارا ذہن حرکت کرتا ہے۔ یہ حرکت دوم ہے فکر ان دو حرکتوں کے مجموعہ کا نام ہے کبھی ہم اپنے معلومات کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ اور ذہن بغیر ترتیب مقدمات کے فوراً نتیجہ کی طرف قفل ہو جاتا ہے اس فوری انتقال کا نام جلدس ہے۔ جو نتائج اس طرح دفعہ حاصل ہو جاتے ہیں ان کو حدسیات کہتے ہیں۔ مثلاً چاند سورج کا مقابلہ کیا جاتا ہے سورج کے مقابلہ چاند کے گھٹنے اور بڑھنے یعنی ہلال و بدر ہونے کو ملاحظہ کرتے ہیں۔ اور ذہن فوراً سمجھ جاتا ہے نور قمر مستغدا ہے۔ نور شمس سے یعنی چاند کا نور انتخاب کے نور سے حاصل ہوتا ہے۔

لوگوں کے حدس کے اعتبار سے مختلف درجات ہیں۔ صاحب قوت قدسیہ کے پاس تمام امور حدسی و بدیہی ہوتے ہیں۔ اور بعض تو ایسے بھی بھتے ہیں۔ کہ بقول محقق دوانی کے کہ ایک دماغ میں انسان و حمار میں تباہی کئی نسبت تھی بجز آج کل تو عموم میں وجہ کی نسبت ہے۔ کیونکہ بعض لوگ ان دونوں کے ادھ اجملع ہیں۔

مشاہدات | وہ قضا یا جن میں شاہدے اور جس کے ذریعے سے حکم کیا جاتا ہے مثلاً بصرات جن کی تصدیق بصارت سے ہوتی ہے مثلاً رنگ۔ سمعیات یا سموعات جو سنے جاتے ہیں۔ مثلاً آواز لمبوسات یا لسیات جو چھوئے سے معلوم ہوتے ہیں۔ مثلاً نرمی۔ سختی۔ سردی۔ گرمی۔ ذوقیات یا مذاقات جو زبان سے چکھے جاتے ہیں۔ مثلاً شیرینی۔ تلخی۔ میٹھومات۔ جو سوکھے جاتے ہیں۔ مثلاً خوشبو۔ بو۔ ان پانچوں قوتوں کو حواس خمسہ ظاہری کہتے ہیں اور ان کے معلومات کو محسوس۔

اسی طرح باطنی قوتی بھی ہوتے ہیں۔ ان کے ذریعہ جو چیزیں معلوم ہوتی ہیں۔ ان کو دہانیات کہتے ہیں۔ مثلاً بھوک۔ پیاس۔ محبت۔ نفرت۔ اس کی تفصیل کا یہ مقام نہیں ہے۔ کیونکہ کتاب بڑھی جا رہی ہے۔

تجربیات | وہ قضا یا جن کو قفل بار بار مشاہدہ کر کے ایک حکم کلی حاصل ہوتی ہے مثلاً سنگیہ کھانے سے آدمی مر جاتا ہے۔

متواترات | کسی بات کو اتنے لوگوں سے سنا کہ ان کا جھوٹ پر اتفاق کرنا قفل جائز نہ رکھے۔ مثلاً برلن جو منی کا ایک شہر ہے۔

متواترات۔ تجربات، مشاہدات، وجدسیات کا علم خود اس شخص پر منحصر رہتا ہے جس کو اس طرح سے علم حاصل ہوا ہے۔ ہاں تقلید کوئی مانگ

تو مان لے۔

اقسام برہان | برہان کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) لیتی (۲) اِنی

ظاہر ہے کہ عالم حادث ہے۔ کیونکہ متغیر ہے، میں۔ حدوث عالم کی تصدیق کا واسطہ تغیر ہے۔ کیونکہ وہ حد اوسط ہے۔ اصل یوں ہے کہ عالم متغیر ہے اور ہر تغیر حادث ہے۔ عالم حادث ہے۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ ہمیشہ حد اوسط واسطہ تصدیق و علم ہوتا ہے۔ یعنی حد اوسط سے تصدیق نتیجہ ہوتی ہے۔ اب وجود خارجی اور نفس الامر کے لحاظ کرتے دیکھئے تو اوسط کبھی علت وجود اکبر ہوتا ہے مثلاً اس شخص کے اخلاط متعفن ہو گئے ہیں۔ اور جس کے اخلاط متعفن ہو جاتے ہیں۔ اس کو تپ آتی ہے۔ لہذا اس کو تپ آئی ہے اس قیاس میں حد اوسط یعنی تعفن اخلاط خارج میں علت وجود تپ ہے۔ اس کو برہان لٹی کہتے ہیں۔

کبھی اوسط خارج کے لحاظ سے علت وجود اکبر نہیں ہوتا۔ بلکہ اوسط و اکبر دونوں ایک علت کے معلول ہوتے ہیں۔ یا اوسط معلول۔ اور اکبر علت ہوتا ہے۔ جیسے اس وقت آفتاب نکلا ہے۔ کیونکہ دنیا روشن ہے ظاہر ہے کہ طلوع آفتاب کی علت روشنی دینا نہیں۔ بلکہ روشنی دینا علت طلوع شمس ہے۔ ایسے برہان کو انی کہتے ہیں۔

بہر حال برہان لٹی میں حد اوسط خارج میں اکبر کے وجود کی علت پرتی ہے اور انی میں خارج کے اعتبار سے حد اوسط وجود اکبر کی علت نہیں ہوتی مگر انی دلی دونوں میں اوسط درجہ علم و تصدیق ضرور ہوتا ہے۔

قیاس | وہ قیاس جو مشہورات اور مسلمات خصم و دشمن سے مرتب ہو۔ یہ قضایا خواہ نفس الامر میں صادق ہوں یا کاذب۔

مشہورات | ایسے ملکی قضایا جوتے ہیں جن کو علما و حکماء نے کسی مصلحت کے لئے مانا ہے۔ بعض دفعہ انفعالات اور جذبات نفس سے چند باتیں مشہور ہو جاتی ہیں۔ مثلاً گلے کا گوشت کھانا بڑا گناہ ہے۔ گلے کا پیشاب پینا بڑا اواب ہے۔

اب ہم چند ایسے احکام و اشال و کلیات و قانون بیان کرتے ہیں جو ہزار ہا مسائل میں کام آتے ہیں۔

- ۱۔ علم بے عمل و بال ہے۔ ۲۔ عمل بے علم ضلال ہے۔ ۳۔ خالی تیلی پڑی رہے بھری تیلی کھڑی رہے۔ ۴۔ رشوت اگر تم بے ناحق سوارش اس سے کیا کم ہے۔ ۵۔ ہر کماے راز و اے۔ ۶۔ اذا فأت الشرط فأت الشرط۔ ۷۔ لا اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال۔ ۸۔ غائب کی محنت غائب کے ساتھ آگے بڑھ کر لوگ وہ نہ ہو تو سرحد پر روک۔ ۹۔ خوش آمد ہر کر اگر دی خوشامد۔ ۱۰۔ آدم بیر پکتے ہیں تقدیر کے آگے۔ ۱۱۔ کینوں کی شاہی شریفیوں کی تباہی۔ ۱۲۔ حرکت میں برکت ہے۔ ۱۳۔ محنت میں عزت ہے۔ ۱۴۔ آتھے تو ہاتھ سے نہ دیجئے۔ جاتا ہے تو اس کا غم نہ کیجئے۔ ۱۵۔ آسمان کا تھو کہ نہ پر۔ ۱۶۔ اقرار جرم۔ اصلاح جرم۔ ۱۷۔ القبض دلیل الملك۔ ۱۸۔ الخافوشی نیم رضامند۔ ۱۹۔ اندھوں میں کاناراجہ۔ ۲۰۔ اول خویش بعد درویش۔ ۲۱۔ اقراض مراض المحبة۔ ۲۲۔ بشرہ خسر ہے۔ ۲۳۔ نوش بے فیض کے نہیں ملتا۔ ۲۴۔ تنگدستی اگر نہ ہو سالک تنگدستی ہزار نعمت ہے۔ ۲۵۔ جتنی چادر دیکھو اتنے پاؤں پھیلاؤ۔ ۲۶۔ جیسی کرنی ویسی بھرنی۔ ۲۷۔ دروغ گور احاطہ نہ باشد۔ ۲۸۔ دام کو اے کام۔ کو تا۔ ۲۹۔ استاد نہ کرنا شاگرد۔ ۳۰۔ سانچ کو آج نہیں۔ ۳۱۔ دوتے کو ننھے کا سہارا۔ ۳۲۔ شنیدہ کے بودا مند دیدہ۔ ۳۳۔ مال بچا

خوشامد و خوشامد کرنا گنتی خوشامد۔

جان نہ جائے۔ (۲۲) جان جائے ایمان نہ جائے۔ ۲۵۔ دنیا اُنید پر ہے
 قائم۔ (۳۶) نیم حکیم خطرہ جان۔ نیم ملاحظہ ایمان۔ (۳۷) ولی را ولی می
 شناسد۔ (۳۸) بہت مرداں مد خدا۔ (۳۹) بندگی باید پیمیر زادگی در کار نیست
 ۴۰۔ جگر جگر ہے دگر دگر ہے۔ (۴۱) بندگی بیچارگی۔ (۴۲) پراگندہ روزی پراگندہ
 دل۔ (۴۳) خدا پنج انگشت یکھاں نہ کرد۔ (۴۴) پر تو نیکال نچیر دہر کہ بنیاد
 بدست۔ (۴۵) وہ شکاری کتبہ جو کسے مگر نہ کھائے۔ (۴۶) کھانے کے
 وقت پانچ انگلیاں برابر ہو جاتی ہیں۔ (۴۷) گیا وقت بھرا تھ آتا نہیں۔ (۴۸)
 ہرچہ بخود نہ پسندی بردیگاں پسند۔ (۴۹) غافل بولکر سمجھتا ہے۔ (۵۰) غافل
 سمجھ کر بولتا ہے۔ (۵۱) غافل کی عقل گدی میں۔ یعنی دھپہ کھا کر سمجھتا ہے۔ (۵۲)
 نیت پر بنیاد عمل ہے۔ (۵۳) مرنے کا کیا نہ ہوتا۔ (۵۴) آخری تدبیر شمشیر ہے۔
 (۵۵) شلے بہت کہ الجھنس الی الجھنس یمیل۔ (۵۶) نامردی و مردی نہ
 فاصلہ دارد۔ (۵۷) آدمی کی کوٹھی سونا ہے۔ (۵۸) دوست کا دوست۔
 دوست۔ دشمن کا دوست دشمن۔ (۵۹) ذلت سے جینے سے عزت کا مرنا
 بہتر۔ (۶۰) چاکہ کشندہ را چاہ در پیش۔ (۶۱) ہمتی کے دانت کھانے کے اور
 کھانے کے اور۔ (۶۲) دشمن اگر تھ بڑھائے تو یا کاٹ ڈال یا بوسہ دے
 ۱۶۳ الحزمہ مسوع الفطن احتیاط بدگمانی کا نام ہے۔ (۶۴) بڑا واضع ہے
 دشمن تجھ کر دن ابھی است۔ پائے بوس کیل از پا افگند دیوار را۔ (۶۵)
 جب تک کہ ہے بات تیری۔ منہ سے نکلتی ہوئی پرانی۔ (۶۶) رد عمل و عمل
 ہے بجاں۔ نیکی ہو یا کہ ہو برائی۔

اصول و کلیات فقہ | عقود میں اعتبار تھا صمد و معانی کا ہے نہ صرف الفاظ
 و عبارت کا۔ شک سے یقین زایل نہیں ہوتا۔ ہر شے جس حال پر تھی اسی

حال پر رہے گی۔ قدیم اپنی قدامت پر رہے گا۔ ضرر قدیم سے نہیں مانا جاسکتا۔
 ذمہ کا بری رہنا اصل ہے۔ صفات عارضہ میں اصل عدم ہے۔ ایک امر جو
 کسی زمانہ میں ثابت ہو جائے جب تک اس کا خلاف ثابت نہ ہو وہ ثابت ہی
 سمجھا جائے گا۔ اس کو استصحاب کہتے ہیں۔ امر نوپیدا وقت قریب سے متعلق
 کیا جاتا ہے۔ مخصوص کے خلاف اجتہاد کو گنجائش نہیں غلاف قیاس معذرت
 پر قیاس نہیں ہو سکتا۔ ایک اجتہاد دوسرے اجتہاد سے نفیض نہیں ہو سکتا۔
 مشقت سے آسانی پیدا ہوتی ہے۔ اور مصوبت سے سہولت ہے اور تنگی
 باعث وسعت۔ نہ ضرر انشاؤں نہ ضرر پونچاؤ۔ ضرر زائل کیا جائے گا۔ مانع
 زائل ہو جائے تو ممنوع پھر موجود ہو جاتا ہے۔ ایک ضرر دوسرے ضرر سے زائل
 نہیں کیا جاسکتا۔ ضرر عام کے لئے ضرر خاص قابل اختیار ہے۔ ضرر ضعیف
 سے ضرر شدید زائل کیا جاتا ہے۔ دو فساد جمع ہوں تو ضعیف ترک اختیار کریں
 گئے۔ خیر الخیرین کو اختیار شر الشرین کو ترک کرنا چاہئے۔ فساد کا دور کرنا
 منفعت کے حاصل کرنے سے بہتر ہے۔ جنگ مکن ہو ضرر دیکھا جائیگا۔ حجت
 عام ہو یا خاص بمنزلہ ضرورت کے ہے۔ اپنے منہر کی خاطر دوسرے کا حق
 باطل کرنا جائز نہیں۔ جس کا لینا حرام اس کا دینا حرام ہے۔ اس کی طلب اور
 ارادہ بھی حرام ہے۔ عادت ایک حاکم ہے۔ جو عادتاً منع ہے وہ ممکناً منع ہے
 زمانہ کے تغیر سے احکام میں بھی تغیر ہوتا ہے۔ منانے حقیقی غلاف عادت
 ترک ہو سکتے ہیں۔ عادت کا اعتبار کثرت یا غلبہ پر ہے۔ غالب کا اعتبار ہے
 نہ کہ نادر کا۔ جو امر کہ عرف میں معروف ہو۔ وہ بمنزلہ شرط کے ہے۔ مانع و مقتضی
 میں مانع پرمحل کیا جاتا ہے۔ شے کا مانع حکم میں بھی مانع ہے۔ مانع کا حکم
 ملوث نہیں ہو سکتا۔ اگر ایک شخص کسی چیز کا مالک ہو تو اس کے ضروریات کا

بھی مالک ہو گا۔ جب اصل جاتی پہنچی ہے تو فرع بھی جاتی رہتی ہے۔ جو حق کہتا
 ہو گیا مثل معدوم کے پہر نہیں موجود ہو سکتا۔ جب اصل شے زایل ہو گئی تو جو
 چیز اس کے ضمن میں موجود بھی زایل ہو گئی۔ جب اصل زایل ہو جاتی ہے تو بالضرہ
 اس کے بدل کی طاعت رجع کیا جائے گا۔ توابع میں ایسی چیزوں کی حاجت
 پڑتی ہے کہ اس کے بغیر میں حاجت نہیں پڑتی۔ ابتدا میں جو چیز جائز ہو وہ اتنا
 میں جائز ہو سکتی ہے۔ نسبت شروع کے آخر کار سہل ہے۔ تبرع بغیر قبضہ کے
 کال نہیں ہوتا۔ رعیت پر مصلحت سے تصرف و حکومت کی جاتی ہے۔ ولایت
 خاص بہ نسبت ولایت عام کے قوی تر ہے۔ جب تک ممکن ہو کلام سہل بکھا
 جائے گا۔ جب حقیقی معنی نہ بن سکیں تو مجازی معنی لئے جائیں گے۔ کلام کے
 معنی نہ حقیقی درست ہو سکیں اور نہ مجازی تب ناچار کلام سہل سمجھا جائیگا۔
 جس چیز کے متنازعہ و ملحدہ اجزاء نہ ہوں اگر اس سے بعض حصہ کا ذکر کریں تو بجا
 و مکمل کے ہو گا مطلق بالنص یا بالدلالت مقید نہ ہو تو مطلق ہی رہے گا۔
 فائب کا وصف کو نامعتبر ہے۔ حاضر و مشاۃ الیہ کا وصف کو نامقبول ہے۔ جو
 سوال میں مذکور ہو وہ جواب میں مقدر ہو گا۔ ضرورت ہی کے وقت ساکت
 سے کلام مطلق کیا جائے گا۔ جس شے کی حقیقت پر اطلاع و شواہد ہو تو اس کی
 دلیل و علامت ہی قائم مقام ہوگی۔ تاکہ ظاہر حال پر حکم ہو سکے۔ کتاب
 مثل خطاب کے ہے۔ گوئی کے مقررہ اشارے مثل بیان زبانی کے ہے۔ ترجمہ
 کا قول بکلف مقبول ہے۔ جو بیان کہ اس میں خطا ظاہر ہو۔ اس کا اعتبار نہیں
 جہاں احتمال کہ دلیل سے پیدا ہو اس کے ہوتے ہوئے کوئی امر محبت نہیں۔ توہم
 کا اعتبار نہیں۔ جو امر کہ دلیل ثابت ہو وہ گویا بالمعائنہ ثابت ہے۔ آدمی پرینہ
 ہے منکر پر طعن۔ آدمی اپنے اعتبار سے ماخوذ ہے۔ گواہ خلاف ظاہر کے

اہلہار کے لئے جینے (گواہ کی شہادت) حجت معتد بہ ہے۔ اقرار حجت قاصرہ ہے
 انکار از قسم سے اصل دعویٰ باقی رہتا ہے۔ باطل نہیں ہوتا۔ اگر حجت میں نقص
 ہو تو وہ حجت حجت نہ رہے گی۔ کبھی فرع پر حکم ثابت ہو تا ہے اور اصل پر ثابت
 نہیں ہوتا۔ جو امر مشروط بہ شرط ہو وہ ثبوت شرط سے ثابت ہو گا۔ جب تک
 ممکن ہو شرط کی رعایت کی جائے گی۔ جو وعدہ کہ بشرط مکمل ہو وہ لازم ہو جاتا
 ہے۔ ضمان (تاوان) سے اجرت و خراج ساقط ہو جاتا ہے۔ اجرت اور
 ضمان دونوں جمع نہیں ہوتے۔ العزم بالغنہ لینے جو نفع اٹھائیگا۔ وہ نقصان
 کا بھی قائل ہو گا۔ نعمت بقدر نعمت ہے۔ اور نفقت بقدر نفقت۔ فاعل پر حکم
 لگایا جاتا ہے کہ آمر پر۔ مگر یہ کہ فاعل پر آمر نے جبر و اکراہ کیا ہو۔ جو امر شرعی
 و قانوناً جائز ہو اس کے سلب سے ضمان لازم نہیں آتا۔ مرتجب فعل اگر چہ مدعا
 نہ ہو ضمان دیکھا۔ مسبب فعل بدو مل کے ضمان نہ دیکھا۔ چوپایوں کا ضرر ضمان
 ہے۔ کسی کو حکم دینا کہ ملک غیر میں تصرف کرے باطل اور لغو ہے کسی کو جائز
 نہیں کہ ملک غیر میں بدوی اس کی اجازت تصرف کرے کسی کو جائز نہیں کہ بے وجہ شرفی
 کے کسی کو مال لے اگر کسی شے کے ملک کا سبب بدل گیا۔ تو گویا اس شے کی ذات بدل گئی جو
 شخص کسی چیز کو اس کے وقت سے پہلے طلب کرے تو وہ محروم رہتا ہے۔ جو شخص ایک کام
 اپنی سی سے پورا کر چکا ہے تو پھر اس کے ضمان کو شش بال ہے بخلیفہ الاطلاق درست
 مدد و شبہ سے ساقط ہوتے ہیں۔ سکوت عمل بیان میں حکم میں بیان کے
 ہے۔ ایک معاہدہ میں کئی معاہدہ درست نہیں۔ معدوم کی بیع باطل ہے مگر
 استحساناً بیع سلم و اصطلاح میں توصیف کمال بمنزلہ وجود کے سمجھی جاتی ہے۔
 وکیل کا کام موکل کا کام سمجھا جائیگا۔

کلیات و اصول قانون | قوانین اصول قوانین پر متفرع اور اسی

متنبہ ہوتے ہیں۔ اور اصول قوانین ہی پر تمام قوانین کی بنیاد ہے۔ جو معاہدات مصلحت عامہ و مکارم اخلاق کے خلاف ہیں وہ خلاف قانون سمجھے جائیں گے۔
تفصیل احکام قانون حکومت کرواتی ہے۔ قوانین اخلاق کی پابندی قوم کو دینی ہے۔ مصلحت عامہ کو مصلحت خاصہ پر ترجیح ہے۔ رسم و رواج اعلیٰ ترین۔

قانون ہے۔ رسم کے مقابل ہونے پر متواتر عمل دلالت کرتا ہے۔ وہ رسم ناقابل قبول ہے۔ جو اصول اخلاق و قوانین ریاست کے خلاف ہو۔

حق اریاست کو یہ حق ہے کہ اپنے خلاف سازش سے روکے ہر شخص کو حق ہے کہ اپنا مال بحفاظت ایک گھج سے دوسری جگہ منتقل کرے۔ ہر شخص کو یہ حق ہے کہ ریاست نے اگر نقصان مال کیا ہو اس کی تلافی کا مطالبہ کرے۔

رفاہ عام | یہودی خلائق یا ریاست کا حق اہم ترین حق ہے۔

افعال | ہر شخص اپنے فعل ارادی کے صرف قدرتی اور معمولی نتائج کا ذمہ دار ہے۔ جب قانون کسی عامل کو دباغہ کئے عذر نہیں ہو سکتا۔ آفات سماوی یا اتفاقی کی ذمہ داری کسی پر عائد نہیں ہوتی جس فعل سے کسی شخص کی آلودہ رضا مندی نہیں۔ اس پر اس فعل کی ذمہ داری بھی نہیں۔ جو امر ابتدائاً جائز ہے وہ امتداد زمانہ سے جائز نہیں ہو سکتا۔ جس معاہدہ میں غیر ممکن شرط لگائی جائے وہ معاہدہ کالعدم ہے۔ اتفاق نالاش متضرر کی وفات پر ساقط ہو جاتا ہے۔ ایسا حق اس طرح نافذ کر دے دوسروں کے حقوق پر اثر نہ پڑے۔ ہر شخص دوسرے کو اسی قدر محبوب کر سکتا ہے جس قدر خود محبوب ہو سکتا ہے۔ کوئی شخص اپنی جائیداد کو واجب قیمت پر بھی فروخت کرنے پر مجبور نہیں کیا جاسکتا۔

قبضہ | جانور ان وحشی کے لئے ضرور ہے کہ ان کو پوری طرح گرفتار کر لیا جائے۔ کسی جائیداد پر مکمل اور بلا شرکت غیرے اختیار حاصل ہو تو اس میں

جو کچھ ہے قبضہ میں تسلیم کئے جائیں گے۔ جو شے ارہنی سے ملحق ہے وہ اسی سے متعلق ہے۔ کوئی شخص اس حق سے زیادہ قتل نہیں کر سکتا جو خود اس کو حاصل ہے۔ زانیہ میں مقدم کا حق مقدم ہے۔

حقوق قدامت برکیت غیر الکی جائداد کے الگ حق نہیں کہ دوسروں کو ان حقوق سے روکے جو قدیم سے حاصل ہیں جب انصاف دونوں جانب مساوی حق ترجیح ہو تو قانون غالب آتا ہے۔ قانون و انصاف صرف قانون و اس سے مرجع ہے۔ دائن اول کے پاس دو جائدادیں موقوف ہوں اور دوم کے پاس ان میں سے ایک وہ دائن اول کے پاس جب تک جائداد خاص ہے۔ جائداد دوم سے روکا جائے گا۔

حق طبعی | اسد غضب میں قلیل تن کثیر ہے۔

معاہدہ | اس امر ممکن التیغیر ہیں لیکن اشارہ نامکن التیغیر ہیں۔ قانون کسی شخص کو افعال غیر ممکن کے کرنے پر مجبور نہیں کرتا۔

داد و رسی | عدالت کے معنی ہیں۔ دونوں پول کو برابر رکھنا۔ اور ہر ایک کو اپنے حق سے مستمع ہونے دینا۔ قانون عامل کی مدد کرتا ہے غافل کی نہیں۔ طالب انصاف کو کاربند انصاف اور فعل ناجائز سے محض رہنا چاہئے۔ تعویق سے انصاف میں خلل ہوتا ہے۔ کوئی شخص کسی کام کے انصرام پر مجبور نہیں کیا جاتا۔

حرج | فریقین نے نفیض معاہدہ پر ایک رقم معاوضہ مقرر کی ہو تو عدالت کو مقدّم میں مداخلت کی ضرورت نہیں۔ ملک کا فائدہ اسی میں ہے کہ نااشات کم ہوں۔ فعل ناجائز مشترک میں ہر شخص جلد اشخاص کے فعل کا ذمہ دار ہے خیال فریقین طبعی ہے۔ یعنی اگر دو شے میں سے ایک شے کے انتخاب کا اختیار ہے تو بعد انتخاب قطعی ہوگا۔ ایک شخص کی اجازت پر نیک نیتی سے ایک شخص مرتجب فعل ناجائز

ہو تو اجازت دہندہ کے مقابل بری الذمہ ہوگا۔

ضابطہ دیوانی | غائب می پر کوئی کارروائی نہیں کی جاتی۔ دوران مقدمہ میں کوئی تبدیلی نہیں ہو سکتی۔ کوئی شخص خود اپنے مقدمہ کا فیصلہ نہیں کر سکتا۔ امر تجویز شدہ صحیح تسلیم کیا جائیگا۔

احتمال | انصافی کی بنا پر اپیل کی جاتی ہے۔

ضابطہ فوجداری | اعدات دیوانی میں بجانب می اور مقدمات فوجداری میں بجانب ملزم تاہم کی جائیگی۔ ہر شبہ کا فائدہ ملزم کو دیا جائیگا۔ پولس کی نظر میں مستحکام علیہ گنہگار سمجھا جائیگا جب تک اس کی صفائی نہ ہو۔ عدالت کی نظر میں بے گناہ ہے جب تک اس کے خلاف کوئی امر ثابت نہ ہو۔ ایک بیگناہ سزا پانے کے بجائے سو گنہگاروں کا جھوٹ جانا بہتر ہے سزا جبرت کے لئے ہے نہ کہ تلافی ماکاں کے لئے۔
عملی قانون میں الا قوام !! | جو ذرا رہے وہی حقدار ہے۔

قوی کا ہر قول قانون ہے۔ اور ہر فعل جائز ہے۔ قوی کی مدافعت بھی عبادت ہے معاہدات برابر کے ساتھ ہوتے ہیں نہ کہ ضعیف کے ساتھ ضعیف کو زندہ رکھنا ہی احسان ہے۔ معاہدات کی تعمیل ملواری ہوتی ہے نہ کہ باتوں سے۔ انصاف کے منے ہیں مخالفت کو دہیم کر دینا۔ کمزور دوستوں کو جزو بدن کر لینا چاہئے۔

قیاس خطابی | وہ قیاس جو مفید ملن ہوتا ہے۔ اس کے مقدمات یا تو مقبولات ہوتے ہیں۔ یا منطونات۔

مقبولات۔ ایسے قضایا جو قابل اعتماد افراد مثلاً علماء و حکماء سے حاصل ہوتے ہیں
منطونات سے مراد ایسے حدیثیات۔ تجربات۔ اور متواترات ہیں جو معتدین کو نہیں پہنچتے۔ دنیا و دین کے کام میں فن خطابت سے بڑا فائدہ ہے۔

خطیب کے وسائل تاثیر۔ (۱) تمثیل بیان۔ (۲) تحوار۔ (۳) نفوذ کتب

جو ردت شہرت حکومت علم و فیرو کمالات کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ (۵) نفوذ شخصی جو ایک ذہنی اور فطری شے ہے۔

وضاحت و بلاغت کو خطاب میں خاص اثر ہے۔ ان من البیان للمعرا۔
قیاس شعری اور قیاس نحلی اور نفس کے انفعال و تاثیر کو پیدا کرے۔ اثر پیدا کرے۔ اثر پیدا کرنے والے امور میں یہ امور اہم ہیں۔

وضاحت و بلاغت۔ استعارات تشبیہات۔ وزن۔ حسن صوت۔ اور سبکی۔
خصم یا مدعی جلسہ کے فرائض (۱) فرض خصم اجمالی طور پر تو یہ ہے کہ مدعی کے نقطہ پر علوی کی مخالفت کرے۔ (۲) گونہ تفصیلاً اور۔ یہ کئی طرح پر ہے۔

(۱) قیاس نقل۔ (۲) منع۔ (۳) نقص۔ (۴) معاوضہ۔ دو دلیلوں میں تطبیق

دے یا تاویل کرے۔ یا دو دلیلوں میں سے ایک کو تہجج دے۔

طلب تصحیح نقل اگر مدعی صرف دوسرے کا قول نقل کرتا ہے۔ تو اس سے طلب تصحیح نقل کرے یعنی اس سے مطالبہ کرے کہ یہ کس کتاب میں ہے۔ اس وقت مدعی یا ناقل کا فرض ہے کہ کتاب لاکر اس میں بتا دے۔

منع اگر دعویٰ نا قابل قبول ہو تو دلیل طلب کرے۔ اگر مدعی نے دلیل بیان کی ہے۔ اور صغریٰ یا کبریٰ میں سے کوئی قابل اثبات ہو تو اس پر دلیل طلب کرے مزید قوت کے لئے اپنے زمانے کی وجہ بیان کرے۔ اس کو منہ منع کہتے ہیں نقصان صغریٰ یا کبریٰ کے فرض پر کوئی محال ثابت کرنا مثلاً یہ ثابت کرنا کہ بعض صورتوں میں ملت تو پالی جاتی ہے۔ اور حکم نہیں پایا جاتا۔

معاوضہ مدعی کے دعویٰ کی قیض پر دلیل قائم کرنا۔ اس وقت معارض مدعی کی حیثیت پیدا کر لیتا ہے۔ اور مدعی خصم کی حیثیت میں مدعی طلب تصحیح نقل۔ منع نقص کو سخت ہے۔ اب تفصیلی طور سے خصم کے فرائض بیان کرنے کے لئے

ہم ترجیحات اور مفالط کو تفصیلی طور پر بیان کرتے ہیں۔ وجہ مفالط کو اچھی طرح سے جاننے سے مدعی کے دعوادی کی اچھی طرح سے تنقید ہونگتی ہے۔

مفالط دو قسم کا ہوتا ہے۔ (۱) متعلق بہ دعویٰ۔ (۲) غیر متعلق بہ دعویٰ
غیر متعلق بہ دعویٰ ایسی گفتگو جس کو دعویٰ سے کوئی تعلق نہ ہو۔ اس کے بھی کئی قسم ہیں۔

اجاب تمام | اکثر لوگ ایک دعویٰ کرتے ہیں۔ اس کو بالکل چھوڑ دیتے ہیں۔ اور اپنے مخدوم کی کپل باندھتے ہیں۔

جھیل کراہ | مخاطب کو جاہل بد چلن فریم کے محبوب کا نشانہ بنایا جائے جس کی اصل دعویٰ سے کوئی تعلق نہیں۔

اعزاء عوامہ ایسی گفتگو جس سے حالت الناس کے جذبات مشتعل ہو جائیں۔
تعظیم و عظامہ زندہ آدمی کتنا ہی درست استدلال کرے قدیم لوگوں کے مقابل کوئی شنوائی نہیں۔

مبالغہ فی الکلام ہر شے میں موافق پہلو بھی ہوتا ہے۔ ناموافق بھی۔ موافق پہلو پر گو کزور ہی ہو کہ خوب زور دیا جائے اور نہایت اہم کر کے بتایا جائے۔
ترک پہلوئے ناموافق | ناموافق پہلو کو بالکل ترک (نظر انداز) کر دینا۔ یہ عموماً ان لوگوں کی عادت ہے کہ مدعی پہلو پر بالکل نفاہ نہیں کرتے یہ بھی درست ہے کہ دوست کے محبوب اور دشمن کے محاسن نظر نہیں آتے۔

وعین الرضا من کل عیب کليلة

ولکن عین السخط تبدی المسأویہ

تیلوٹ کلام | گفتگو کا تصنیف ہونے نہ دیں۔ بات میں بات نکالتے جائیں یا بار بار اس ہی روشدہ بات کا اعادہ کیا جائے۔

تفت | ایسا پیچیدہ سوال کیا جائے کہ مختلف پہلوؤں میں رکھتا ہو۔ ایک رد کر دیا جائے تو کہیں کہ میری یہ مراد نہ تھی بلکہ دوسری مراد تھی۔

سوالات | ایک سوال کریں اس کا جواب دیا جائے اسی میں سے ایک سوال پیدا کیا جائے موقین ہو کہ یہ سلسلہ حق ہے مگر ہر بات کا ثبوت طلب ہے۔ طلب تصحیح نقل کیا جائے۔ اپنے ذمہ بار ثبوت کسی بات کا نہ لیں۔ ہر وجود عینی طور پر بیان کریں۔ اور مخالف کو مدعی امر و جود ہی ٹھیرا کر ثبوت طلب

یا بنائے بحث | ہر وقت دعویٰ کو بدلتے جائیں۔ تقریر و بحث فصیح و بلیغ کریں۔ دم ایک دعویٰ کو تبدیل یا ترک کریں۔ اور کئی دسلٹا کے بعد اصل دعویٰ نہ رجوع کریں۔ ایک کا وادیکو تمکادیں اور پھر آخر میں مقصود کی طرف رجوع کر کہیں وہو المطلوب۔ اس کام کے لئے بڑی لسانی کی ضرورت ہے بعض خرم موافق ہو جاتے ہیں۔ اور کہتے ہیں میرا بھی یہی مقصود تھا۔

کے ہدایت | ایک خیالی مسئلہ کو جس کے سننے کے ایک زمانہ سے عادی ہو گئے وہ متعارف نہ کی طرح ماننا۔

م غیر کا لازم | جو چیز لازم نہیں اس کو خواہ مخواہ لازم سمجھنا۔

س کو عدم وجود کے مساوی سمجھنا | ایک کمن لاکا اپنے ہم سن لڑکے سے خوب سے نتیجہ لگا کر کہتا ہے کہ ”ہم نے ہمیشہ دیکھا ہے کہ آفتاب چہا تاب روشن و طلوع کرتا ہے۔ اور روشن استوار پر رہتا ہے اور روشن ہی غروب کرتا ہے۔“

الغلبہ۔ اس کی طبیعت ہے ”لا آف نیچر“ ہے جس میں تفسیر و تبدل ممکن نہیں ہے۔ نادان بزرگ کہتے ہیں کہ آفتاب عالم تاب بعض دفعہ تاریک بھی ماہے۔ ان اولڈ فیشن حضرات نے آفتاب کی اس فرضی تاریکی کے لئے

ایک لفظ وضع کرنے کی تکلیف بھی اٹھانی ہے سرب کسوف - ہندی - سورج گرہن اور انگریز جن کو ہم پڑا ہوشیار سمجھتے تھے - وہ بھی ٹرسن کپس کہتے ہیں۔

اس قسم کے جہالت ناک مخالفوں کا حاصل یہ ہے کہ پہنے جن کو نہ دیکھاؤ نہیں ہے - ہمارا عدم علم وجود کے مساوی ہے - اگر ہمارے شخصی تجربے اور علم پر علوم کا دار و مدار ہوتا تو علوم کی اتنی ترقی - کیونکر ہوتی نہ "علم طب مدون ہوتا نہ علم ہیئت" نہ اور بہت سے علوم کے لئے سینکڑوں ہزاروں سال کے مشاہدوں کو بچا کر لے اور ان سے استخراجات و استنباطات کرنے کی ضرورت ہوتی - جن کو ذاتی تجربہ و علم نہیں وہ زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکتا ہے کہ یہ مسئلہ حیرت پاس ثابت نہیں - نہ یہ کہ وہ لائنیہ بحر - قوانین الہیہ کے خلاف ہے - حکم عدم و عدم حکم میں فرق نہ کرنا ظلم ہے تعدی ہے

بعینہ - یہی حال متکین معجزات و کرامات دروہانیا سے نااہل اسرار خفیہ سے جاہل ظلمات مادیت میں مجوس لوگ اپنے معلومات سے جس کئے کو خارج پاتے ہیں اس کے وجود سے بالکل انکار کر بیٹھتے ہیں۔

میرا یہ مطلب نہیں ہے کہ ہر غیر ثابت شدہ بات کو خواہ مخواہ مان ہی لو - نہیں شہادت طلب کرو - ثابت ہو جائے تو مانو - ثابت نہ ہو سکے تو نہ مانو حق پرستی کو اپنا فرض سمجھو - وہم پرستی کو ہرگز نہ مانو۔

غیر ثابت کو ثابت نہ جانو - کوئی دعویٰ بغیر دلیل اور کافی شہادت کے مانا نہیں جاتا - رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کوئی قول نسبت کیا جاتا تو اس کی روایت کی تحقیق و تنقیح کی جاتی ہے - موضوع و ضعیف حدیث قبول نہیں کجاتی ہے - موضوع و ضعیف سے حدیث قبول نہیں کی جاتی - مگر معین مبتدیوں کی حالت یہ ہے کہ کسی یورپین کی طرف صرف نسبت کر دینے کو کافی

سمجھتے ہیں۔ اور دوزخ تحقیق باتیں ماننے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ پہلے تو اس کی ہی تحقیق نہیں کہ اس امر کو کسی حکیم نے کہا ہے۔ کہا ہے تو اس کی دلیل کہا تک قابل اعتبار ہے۔

خیر ملت کو علت سمجھنا | مثلاً یورپ کی ترقی کا اصلی سبب تعلیم میں جدوجہد صنعت و حرفت و تجارت تنظیم و اتفاق ہے۔ مگر بعض نادان سمجھتے ہیں کہ دار الحی کو صفا چٹ کر دینا۔ شراب خوری۔ ہیاٹ لگانا۔ شرم و حیا کو شہر بدر کر دینا۔ مذہب کو فیرا دکھنا۔ جو اکیلنا۔ اپنے آپ کو بوزینہ زادہ سمجھنا۔ وغیرہ وغیرہ ترقی کے اسباب ہیں۔

اکثر لوگوں کی عادت ہوتی ہے کہ کسی زمانہ میں کوئی بات ہوتی ہے تو کہا بات کو اس کی طرف نسبت کر دیتے ہیں مہرمانی کو ملت سمجھتے ہیں۔ خلا اور نگ زیب زوال سلطنت مغلیہ کا باعث ہے یا انگریزی سلطنت مامون کا سبب ہے وہم پرستی کی بنا اکثر مہرمانی پر ہستی پر

اکثر کاذب دعویٰ کر نپوائے ناحق پرست لوگوں کی علت ہوتی ہے کہ بڑ جوت اور زور سے سمجھ دیتے ہیں۔ منہ لال۔ محدود کی رگیں پہولی ہوئیں۔ زمیں پر پاؤں میز پر ہاتھ مارتے جاتے ہیں۔ اپنے جھوٹے فکر کے ہوا پر پل باندھتے ہیں۔ دوسروں کو جاہل بے تحقیق یا بدچلن فاسق یا کافر کہتے ہیں۔ زور سے قہقہے مارتے ہیں غیر متعلق امور کا ایک تانتا ہے کہ باندھا ہوا ہے۔ دوسرے کی لپک نہیں سنتے۔ اپنی کہے چلے جاتے ہیں جھوٹ سے بالکل نہیں شرماتے غلط عقائد اور واقعات کو ایسا بیان کرتے ہیں جیسے علوم متعارف یا ثابت شدہ واقعات ہیں۔ سامعین کے جذبات اپنے موافقت میں ابھارتے جاتے ہیں۔ اپنے موافقت یا ان چال سے جو ان کی لغائی سے مرعوب ہو گئے ہیں تا مینداور

چاہے ہیں۔ یورپ زدہ لوگ ان مسائل کو جو حقائق اسلام میں ماوراء ہنوز خود یورپ میں زیر بحث ہیں۔ آیات قرآنی سے زیادہ قطعی سمجھتے ہیں۔ اور مذہب کے دعویدار خود علماء میں مختلف فیہ چند مسائل کی تاویل کو کفر و شک کہتے ہیں۔ غرض حق پرستی معدوم ہے جہل اور کثرت جہتی کی گرم بازاری ہے۔ اگر ہنڈے دل سے کسی ایک مسئلہ کے مالہ و علیہ پر فوراً فکر کجائے گی تو مسئلہ صاف ہوگا۔ بالکل حق و جلیغتا کی پشت پر ہوا چوکروہ قاف میں اڑتی پھرتی ہے۔ اور جہل مرکب کے ظلمات کی بعضہ فوق بعض اذا اخرج یدہ لعینکدیراھا کی نوبت آگئی ہے۔

متعلق دعویٰ کی دو قسمیں | ہیں۔ روایت۔ درایت۔

روایت کے لحاظ سے ترجیح حسب ذیل ہے۔

۱۔ راوی ثقاہت مضبوط و مرعہ تقویٰ میں جو قوی ہو اس کو مقابل کے راوی پر ترجیح ہوگی۔

۲۔ بعض کے پاس سند عالیٰ یعنی جس سلسلہ سند میں تعداد رواۃ کم ہو۔ ان کو اس روایت پر ترجیح ہے جس میں راوی زیادہ ہوں۔

۳۔ بعض کے پاس راوی کثیر الروایۃ ہو تو اس کو قلیل الروایتہ پر ترجیح ہے مگر یہ درست نہیں کیونکہ ابو ہریرہؓ کثیر الروایتہ ہیں اور حضرت ابو بکر صدیقؓ قلیل الروایتہ ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس حضرت عمرؓ و علیؓ عبداللہ بن مسعودؓ بھی ابو ہریرہؓ سے قلیل الروایتہ ہیں۔

۴۔ ماہر عربیت کو غیر ماہر پر ترجیح ہے کیونکہ وہ روایت کے معنی اچھی طرح سمجھ سکتا ہے۔

۵۔ حفظ قلب والے راوی کو کتاب میں لکھ کر یاد رکھنے والے پر ترجیح ہوگی۔

۶۔ بعض کے پاس اکابر صحابہ کی روایت کو دوسروں کی روایت پر ترجیح دے
 ۷۔ سننے کے وقت جو راوی حضرت سے قریب رہتا تھا اس کو بعید پر
 ترجیح ہے۔

۸۔ جس نے بحالت بلوغ و اسلام نا۔ اُس کو اس شخص پر ترجیح ہے جس نے
 الت کفر یا منفر سنی سنا ہو۔

۹۔ اگر مقدم الاسلام کو پھر حدیث سننے کا موقع ملے تو متاخر الاسلام کو
 ترجیح ہے۔

۱۰۔ مسند و منعم کو مرسل پر اور قطعی الاسناد کو متصل الاسناد پر ترجیح ہے۔
 ۱۱۔ مردوں کو مردوں کے ساتھ خاص امور میں۔ اور عورتوں کو عورتوں کے
 ساتھ خاص امور میں ترجیح ہے۔

۱۲۔ جس کا رخ قطعی ہو اس کو اس حدیث پر ترجیح ہے جس کا رخ مختلف فیہ
 ۱۳۔ مگر یہ کہ جہاں رائے کو مداخلت نہ ہو تو وہاں وہ بھی وقعت میں بمنزلہ رخ
 ہے۔

۱۳۔ جرح و تعدیل میں اختلاف ہو تو جرح کو ترجیح ہے۔

شہادت کے متعلق امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

۱۔ کیا دعویٰ عدالت کے حدود سماعت میں ہے؟ کیا حکم سماعت کا لحاظ

۲۔ کیا تقادم الزمان یعنی میعاد تو ملنے نہیں؟ کیا افضل شدہ تو نہیں ہے؟

۳۔ کیا شاہد مرد و دوا بشہادت تو نہیں ہے۔

۴۔ شاہد کا حافظہ اور چال چلن کیا ہے۔

۵۔ کیا شہادت سے واقعہ پر کوئی اثر پڑتا ہے یا بالکل غیر متعلق ہے۔

۶۔ کیا شہادت واقعہ کے مطابق ہے۔

- ۷۔ کیا شہود کے بیان میں باہم یا ایک ہی شاہ کے بیان میں تناقص نہیں۔
 ۸۔ شہادۃ مادی کو دستاویزی پر دستاویزی کو زبانی پر ترجیح ہے۔
 ۹۔ کیا قیاس قانونی قطعی تو نہیں کہ اس کے خلاف شہادت نہ لی جائے۔
 ۱۰۔ کیا مانع تقریر مخالفت تو نہیں۔

۱۱۔ کیا حجت یعنی دستاویز مکمل بہ مجب شروط ہے۔

۱۲۔ کیا انصاف شہادت کامل ہے۔

متعلق نفس مسئلہ و متن دعوے کے بھی دو قسمیں ہیں متعلق دعویٰ اجمالاً تفصیلاً۔
 متعلق دعویٰ اجمالاً کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ (۱) دور (۲) مصادر ۵۔ یا مضافاً علی المطلوب۔

دور۔ دعویٰ دلیل پر موقوف ہو اور دلیل دعویٰ پر موقوف ہو۔
 مصادر ۵۔ دعویٰ یا جزد دعویٰ یا اسپر کسی تفریع کو دلیل لانا جیسے رعایا اور گورنمنٹ دو مخالفت چیزیں ہیں۔ دو مخالفت چیزوں میں سے صرف ایک کا ساتھ دیا جاسکتا ہے۔ گورنمنٹ اور رعایا میں سے صرف ایک کا ساتھ دیا جاسکتا ہے۔

۲۔ تفصیلاً۔ یعنی اجزائے قضیہ سے متعلق مخالطہ کی بھی دو قسمیں ہیں۔ (۱) غیر متعلق لفظ۔ (۲) متعلق لفظ۔

غیر متعلق لفظ کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ متعلق لفظ۔ زید آیا یا خبر ہے۔ زید آیا یا استنبہام یا استنبہام انکاری ہے۔ کل زید موثر میں آیا۔ پرسوں نہیں آیا۔ کل زور کل زید موثر میں آیا۔ عمرو نہیں۔ زید پر زور۔ کل زید موثر میں آیا۔ انجی میں نہیں۔ کل زید موثر میں آیا۔ انجی نہیں۔
 متعلق وقت یا روکو مت جانے دو "مت پر وقت اجازت ہے" روکو

ت جانے دو یا رو کو پر وقت کا منت ہے۔ لایعلم تا ویلہ الا اللہ
لذا مسخون فی العلم الا یہ آیات متشابہات کا علم صرف خدا کو ہو۔
مسخین فی العلم کو نہیں الا اللہ پر وقت۔ لایعلم تا ویلہ
اللہ والراسخون فی العلم آیات متشابہات کا علم اللہ کو
رراسخین فی العلم کو ہے۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر انبیاء جو مخاطب
ملی ہیں کلام اللہ کو جانتے ہیں۔ ورنہ کلام اللہ میں نہ رہے گا اور مخاطب
ست ہوگا۔

متعلق لفظ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) متعلق نفس لفظ۔ (۲) متعلق لفظ والآن
متعلق لفظ کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ (۱) صیغہ جیسے مختار۔ (۲) صاحب اختیار
نہ کرنے والا۔ اس کی اہل اختیار (بکسر یا) ہے۔
۲۔ مختار، اختیار دادہ شدہ۔ پسند کیا ہوا۔ اسم مفعول اس کی اہل اختیار
فتح بار ہے۔

۳۔ ترکیب، زید عمرو کا بیٹا ہے۔ عمرو کی قرابت زید سے معلوم تھی۔ عمرو کا
بیٹا زید ہے۔ عمرو کے بیٹے کا نام معلوم نہ تھا۔

۴۔ متعلق تعلق۔ دکل شئی فعلوہ فی الزبر۔ انہوں نے جو کچھ کیا
ہے اعمال ناموں میں مکتوب ہے۔ فی الزبر فعلوہ سے متعلق نہیں۔ کل شئی
سے متعلق ہے۔

۵۔ متعلق ارجاع فیہ۔ ایک اموی امیر نے کسی عالم کو مجبور کیا کہ فیہ پر
حضرت علی کو منت کرے۔ اس عالم نے فیہ پر چڑھ کر کہا کہ ان الامیر
اصرفی ان العن علیاً فالعنوا لعنہ اللہ فیہ امیر مجھے ظلم دیا جو کہ علی
منت کروں آپ حضرات اس پر منت کریں اس پر خدا کی منت اس عالم نے امیر کی طرف نہیں فرمائی۔

اسی طرح ایک شیعہ بادشاہ نے کسی عالم سے سوال کیا کہ من افضل الناس بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یعنی حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کون افضل ہے۔ اس عالم نے کہہ دیا من ثناء ابنتہ تحتہ یعنی ابابکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ جن کی صاحبزادی (حضرت عائشہؓ) حضرت کی بیوی ہیں۔ اور بلقاہ حضرت علی جن کی بیوی۔ حضرت کی صاحبزادی۔ دیوی فاطمہ الزہرا ہیں۔

متعلق لفظ و معنی کی بھی دو قسمیں ہیں۔ متعلق مفرد متعلق قضیہ۔

متعلق مفرد کی کئی قسمیں ہیں۔ متعلق تقسیم۔ معرفت تقسیمات اربعہ تاویل و تفسیر۔ متعلق تقسیم کیا تقسیم کا صدق ہر قسم پر ہوتا ہے۔ کیا تقسیم جامع و ملغ ہے۔ اس میں ایسا نہیں کیا گیا کہ بہت سے اقسام کو مجموعہ تقسیم کو معرفت حیثیہ میں منقسم کر دیا گیا۔ کیا ایک قسم دوسری قسم کی بیاں ہے یعنی تقسیم متداخل تو نہیں۔ معرفت کیا تعریف واضح ہے۔ کیا تعریف میں دور تو نہیں۔ کیا تعریف جامع و مانع ہے۔ کیا تعریف میں مشترک الفاظ یا مجاز و غیرہ بلا قرینہ تو نہیں شامل کئے گئے جس سے سمجھنے میں دشواری پیدا ہو رہی ہے۔

متعلق تناقص کیا تناقص ضمایم یا کیف کم جہت میں مختلف ہیں۔ کیا وحدۃ ثانیہ یعنی آٹھ امور میں اتحاد تو ہے۔ کیا قسم حل تو ایک ہے یعنی اولیٰ۔ متعارف مواہات۔ بالاشتقاق۔ ذاتی۔ عرضی۔

یہ اعتبار تقسیمات اربعہ کیا خاص قویٰ میں ضعیف سے تغیر تو لازم نہیں آتا۔ کیا عام قویٰ کی ضعیف سے تخصیص تو لازم نہیں آتی۔ کیا عام مخصوص کی تخصیص جمع یا اسم جمع میں تین سے کم تک تو نہیں کی گئی۔ یا عام مفرد میں تخصیص سے کوئی فرد بھی باقی نہ رہا۔ کیا مشترک سے وقت واحد میں متعدد منقسم نہیں

مئے گئے۔ کیا عموم مشترک ہے یا عموم مجاز۔ کیا مجازی معنی غیر قرینہ تو نہیں لئے گئے
 حقیقی معنی متعذر اور متروک تو نہیں کہ مجازی معنی اختیار کئے جائیں۔ کیا مجاز
 حارف تو نہیں کہ حقیقہ پر ترجیح دیکھئے۔ قرینہ کی کوئی قسم ہے۔ کیا حقیقت ممکن
 ہیں؟ کہ کلام ہی لغو سمجھا جائے کیا کناہ کے لئے نیست یا قرینہ موجود ہے۔ کیا
 ہرے نص۔ نص سے مفسر۔ مفسر سے حکم منج ہے محل اور محل کی بیان کے لئے
 جوہ بیان میں سے کوئی وجہ ہے۔ کیا قوی کا بیان تفسیر ضعیف سے تو نہیں کیا
 یا؟ بیان تفسیر کے اقسام میں سے کوئی قسم ہے؟ بیان ضرورت کے اقسام
 سے یہاں کوئی قسم ہے؟ کیا ضعیف قوی کا ناسخ تو نہیں ٹھہرایا گیا؟ مطلق
 مقید پر محمول کرنا صحیح اصول پر ہے؟ مفہوم مخالف جن کا مذہب ہے ان کے
 اس اس کے شرائط موجود ہیں یا نہیں؟ عبارت کو اشارت پر اشارت کو
 متعارف پر ترجیح ہے۔ اقتضائے النص میں عموم تو نہیں لیا گیا؟ کیونکہ وہ لفظ نہیں
 مقتضائے النص زاید از ضرورت تو نہیں؟

ویل وجودی کیا وجود شہادی کو وجود خیالی پر۔ خیالی میں منفصل کو متصل
 ۔ وجود خیالی کو وجود عقلی پر عقلی کو شہی پر۔ شہی کو مجاز مدلل وائے وجود پر ترجیح؟
ار قضا را ادائے ناقص کی تلافی ممکن ہے یا نہیں۔ مثل کامل پر عمل ممکن ہے
 نہیں؟

مثالہ متعلق قضا یا کی ہی دو قسمیں ہیں منطقی غیر منطقی۔

مثالہ غیر منطقی کی کئی اقسام ہیں۔

عدم تمیز مئے خارجی و ذہنی میں جیسے انسان حیوان ہے۔ حیوان جنس ہے۔

سان جنس ہے۔ انسان حیوان ہے۔ قضیہ خارجیہ ہے۔ اور حیوان جنس ہے۔

ضیہ ذہنیہ ہے۔ اس قیاس میں ایک دوسرا مثالہ بھی ہے۔ کہ مثل اول میں

کلیت کبری شرط ہے۔ اور یہاں حیوان جنس ہے تھنیہ کلیتہ نہیں ہے۔
 قوت فعل جیسے خاموش شکلم ہے یعنی بالقوة۔ خاموش شکلم نہیں یعنی بفعل
 افراد ترکیب کل تمام وغیرہ الفاظ دو طرح پرکل جوتے ہیں۔ کل یا فردی
 ہر ایک فرد۔ کل مجموعی۔ مجموعہ جملہ افراد۔ تمام آدمی نہیں آئے یعنی مجموعہ نہیں آیا۔
 بعض آئے ہوں تو ہوں۔ کل مجموعی تمام آدمی نہیں آئے یعنی کوئی ایک بھی نہیں
 آیا۔ کل افراد۔ آدہ سیر کی روٹی سب کو کافی ہے یعنی منفرداً منفرداً ہر ایک
 کو نہ کہ جملہ آدمیوں کو۔ آٹھ آدمی اسی سیر کے پتھر کو آٹھ کوس لے جاتے ہیں یعنی ہاں
 ملکہ مجموعاً گردو آدمی اس پتھر کو دو کوس نہیں لیا سکتے۔ کیونچہ پتھر کے اٹھانے کے لئے
 جتنی قوت مجموعی ور کا تھی موجود نہیں۔ یا یوں کہو کہ جزر علت تو ہے۔ کل علت نہیں
 جو آٹھ آدمی کی قوت ہے۔

اختلاف حیثیت حیثیت تین قسم پر ہے۔ اطلاقہ۔ تقييدہ۔ تعليلیہ۔
حقیقت اطلاقہ اجزائے شے کو دلما لھا یا امر خارجی کے اظہار کرتی ہے جیسے
 من حیث ہو ہو۔ گھوڑا حیثیت گھوڑے کے یعنی بلما لھا یا زین و سامان یا کسی
 اور شے کے۔

حیثیت تقييدہ جس میں قید کا لھا یا داخل ہے جیسے گھوڑا بلما لھا ساز و سامان
حیثیت تعليلیہ جس میں علت کا لھا یا ہے جو خارج از حیثیت ہے جیسے گھوڑا
 اس اعتبار سے کہ فلاں چابک سوانے اس کو تعلیم دی ہے۔

عدم کرا حد اوسط غلط ہے غلط صبح ہے پہلے غلط کے معنی غیر صحیح کے
 ہیں۔ اور دوسرے غلط سے لفظ غلط مراد ہے۔ انسان حیوان ہے حیوان جنس
 ہے۔ وہ سوتے حیوان سے طبیعت حیوان مقصود ہے۔ نیز کلیت کبری فوت ہے
 انسان مرغی کہا، سچہ مرغی غلاکت کہلاتی ہے۔ مرغی میں محمول مرغی کہا ہے۔

ذکر صرف مرغی۔

مغالطہ منطقی | مغالطہ کے بھی کئی اقسام ہیں۔ باعتبار استخراج۔ باعتبار استقرار۔ مغالطہ در استخراج کی دو قسمیں ہیں۔ استلزام یا استدلال بدیہی۔ (۲) متضاد استلزام | منہ بیان کر دیا ہے کہ عکس عدل؛ عکس نقیض؛ منافات۔ تبدیل صفت تغیر نسبت سے ایک قضیہ کو کئی قضایا لازم آتے ہیں۔ ان کے بنانے کی ترکیب شرائط بیان کر دے گئے ہیں۔ ان کا لحاظ کرنا ضرور ہے ورنہ مغالطہ استلزام لازم آتا ہے ہم نہ منہ کے لئے چند امثلہ پیش کرتے ہیں جس لوگ غلطی کرتے ہیں ہم نے بیان کیا ہے کہ موجب کلیہ کا عکس موجب کلیہ نہیں آتا۔ بلکہ موجب جزئیہ آتا ہے۔ مگر لوگ موجب کلیہ نکالتے چاہتے ہیں۔ کل ہندوستانی عورتیں وفا شعار ہوتی ہیں۔ لہذا جس عورت کو وفا شعار دیکھتے ہیں تو جانتے ہیں کہ اس کو ضرور ہندوستانی نسل سے طلاق ہو گا یعنی یہ عکس نکالتے ہیں۔ ہر وفا شعار عورت ہندوستانی ہوتی ہے۔ یا مثلاً اگر دلال جمع ہیں تو نتیجہ قابل تسلیم ہو گا۔ دعویٰ (نتیجہ) قابل تسلیم ہے تو لازمی ہے کہ اس کے دلائل بھی صحیح ہوں گے۔

استنتاج یا استدلال نظری | اس امر ذیل کا لحاظ ضروری ہے، کیا منہ اوسط۔ اکبر ہیں؟ کیا اوسط کمر ہے؟ (شناخت) کیا قیاس میں دو جزئے تو نہیں ہیں؟ کیا اوسط کم از کم ایک دفعہ بھی محصور نہیں؟ کیا نتیجہ میں کوئی ایچ محصور تو نہیں جو مقدمات میں محصور نہیں؟ (۔۔۔) کیا دوسرا ب تو نہیں؟ کیا مقدمات میں سالبہ کے باوجود موجب نتیجہ تو نہیں نکالا گیا؟ کیا پہلی شکل میں ایجاب منفی و کلیت کبری ہے؟ شکل دوم میں (۱) اوسط منفی و کبری میں محمول ہے۔ (۲) کیا کبری کلیہ ہے (۳) کیا دوجوبہ یا دوسالبہ قضیہ تو نہیں ہیں۔ یعنی اختلاف فی الکلیت ہے۔ (۴) کیا نتیجہ موجب تو نہیں نکالا گیا۔ بلکہ نتیجہ

شکل کے تمام نتائج سائبہ ہوتے ہیں۔ شکل سوم میں۔ (۱) کیا اوسط مقدّمین میں موضوع ہے۔ (۲) کیا صفی موجب ہے۔ (۳) مقدّمین یعنی صفی و کبریٰ میں سے ایک کلیہ ہے (۴) کیا اس شکل میں قیوبہ کلیہ کو نہیں نکالا گیا۔ کیا شکل چہارم کے نتائج کے تمام شرائط ہیں۔

مغالطہ استقرار ایک دو قسمی (۱) اصل استقرار میں۔ (۲) معین استقرار میں معین متغیر میں بھی کئی طرح سے مغالطہ ہوتا ہے۔

عدم مشاہدہ :- بات ظاہر ہے کہ ہر شے کے دو پہلو ہوتے ہیں ”موافق“۔ ”مخالف“ نیز اسباب بھی ہوتے ہیں۔ اور موافق بھی۔ شخص کی نظر اپنے عقیدے والے کے موافق امور پر پڑتی ہے۔ اور نا موافق پر نہیں پڑتی۔ پڑتی بھی ہے تو کوئی اہمیت نہیں دیتی۔ دوسرے کی آنکھوں کا تنکنا نظر آجاتا ہے اور اپنی آنکھوں کا بہتر نظر نہیں آتا۔ دوست کی بھلائی نظر آتی ہے دشمن کی پھلائی نظر نہیں آتی۔
وعین الرضا من کل عیب کليلة ولكن عین السخط تبدی السما ویا
ترک حواض فروبیہ۔ لیکن اقد کیا تم مختلف ارض ہوتے ہیں ضروری غواض کے نظر انداز کرنے سے

سور مشاہدہ | واقعہ کچھ اور ہے اور بے غوری سے آدمی سمجھتا کچھ اور ہے۔ ریل چلتی ہے تو بچے سمجھتے ہیں کہ چار پہاڑ دوڑتے ہیں۔

قیاس مفروضی | یا تحلیل مادہ۔ ایسی جگہ کہ وہ تمام حوادث زیر مشاہدہ کی توجیہ کرے۔ قانون و ناموس فطرت میں استثناء کو گنہائیں نہیں۔ یہ اور بات ہے کہ بعض قوانین و قوانین کا جو ہمارے مفروضہ قانون کی مزاحمت کرنے میں علم نہ ہو۔
مغالطہ متعلق نفس استقرار | نفس استقرار کے متعلق بھی کئی طرح سے مغالطہ ہوتا ہے۔

تشکیل کاذب | اس کی دو قسمیں ہیں۔ سادہ۔ پیچیدہ یا ملقّف۔
تشکیل کاذب سادہ | جس میں وجہ شبہ ظاہر معلوم ہوتی ہے۔

گھوڑے اور بچہ میں چند مشابہتیں پائی جاتی ہیں۔ تو اس بنا پر یہ سمجھنا کہ ہر خاصیت میں دونوں ایک ہیں درست نہیں۔ آدمی اور بندہ میں چند امور میں مشابہت ہے تو یہ سمجھنا کہ انسان پہلے بندہ تھا۔ یا انسان تنزل پا کر بندہ ہو گیا ہے۔ درست نہیں۔

معمولی انسان اور پیغمبروں میں وجہ شبہ انسانیت ہے تو ان پاک ذاتوں کے اپنے پرہیزگار میں قیاس کر لینا اور مابہ الامتیاز فضائل و خواص سے چشم پوشی کر کے ان سے سوئے ادبی کرنا اسی تمثیل کا ذب پر مبنی ہے۔

کار پاکان ما قیاس از خود مگیر گرچہ باشد در مشت شیر شیر
 'ما لهذا الرسول یا کل الطعام ویشی نے الاسواق' اسی سورت
 ہم بھی کہتے ہیں کہ پیغمبروں اور معمولی انسانوں کو مشابہ سمجھنا ان گستاخوں اور بائیل
 و فیوس مشرک ہے پس یہ قول تمثیل پیدا کرتا ہے اب وہ جو چاہیں حکم لگائیں۔
تمثیل کا ذب پیچیدہ یا ملتفت جس میں مل تمثیل لفظ ہر معلوم نہو تمثیل کا ذب
 پیچیدہ کی کوئی قسمیں ہیں۔

استناد و تھنی۔ جیسے بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ ڈی کارٹ نے یہ کہا۔ ہر کلمے کا یہ
 مذہب ہے۔ بیگل کا یہ خیال ہے۔ مردوں سے ڈرنے کو قود و ہم سمجھتے ہیں۔
 ان مردوں سے ٹوڑنا کیا وہم پرستی سے کم ہے۔ دلیل سے ڈرنا چاہئے نہ کہ
 مردوں کے نام سے۔ حدادی۔ بخاری و غیرہ فنون میں اہل یورپ اپنے ہیں
 تو اللہیات و دینیات میں بھی ان کی رائے کا صحیح ہونا ضرور ہے۔ آج کل
 ایک طاعون عقلی ہے کہ ہر ملک میں پھیل گیا ہے۔ لوگ ایک تمثیل کا ذب سے غلط
 ہیں۔ اور دوسری تمثیل کا ذب میں جا پھنسنے ہیں۔ زبان پر لفظ آزادی ہے
 اور دماغ ہے کہ کورانہ تقلید میں پھنسا جاتا ہے۔

مخالطہ در طرق استقامت اس کی بھی کئی صورتیں ہیں۔ اور دعویٰ طیت پر اعتراض کرنے سے بھی طرق ہیں۔

معارضہ بالقلب دشمن کی دلیل کو انحراف سے اس کے دعویٰ کو باطل کرنا مثلاً سو فطائی کہتے ہیں۔ کہ کوئی حکم جو لگا یا جاتا ہے خواہ احساسی ہو یا وجدانی یا عقلی کوئی قابل یقین نہیں۔ اس کو قبول کر کے کہا جاتا ہے کہ کوئی حکم قابل یقین نہیں یہ حکم بھی قابل یقین نہیں پس شکلیں سو فطائیں کا کوئی مذہب ہی نہ رہا۔ کیونکہ کسی مسئلہ میں رائے رکھیں۔ تو مذہب کہلائیگا۔ جس کی کسی مسئلہ میں بھی رائے نہ ہو وہ حکما میں داخل ہو بھی نہیں سکتا۔

منافضہ۔ یہ اقرار من کرنا ہے کہ ملت پائی جاتی ہے۔ اور معلول پایا نہیں جاتا اس کا جواب کئی طرح سے ہوتا ہے۔

۱۔ ملت موجود ہی نہیں۔

ب۔ ملت کسی خاص وصف کی وجہ سے ملت بنی ہے۔ اور یہاں وہ وصف نہیں پایا گیا۔

ج۔ حکم ملت کے ساتھ پایا گیا۔

د۔ ملغ اثر و حکم ملت کو رد کرتا ہے۔

فساد وضع جس وصف کی ملت ہونے کا دعویٰ کیا جاتا ہے وہ حکم کے لیا

نہ ہو بلکہ اس حکم کے ضد کا مقتضی ہو جیسے ارتداد سے زوجین میں فوراً تفریق کرادی جاتی ہے۔ اور کافر کے مسلمان ہو جانے پر اس کی زوجہ کو تبلیغ کیا جائے گی اور فوراً تفریق نہ کرادی جائے گی۔ کیونکہ ارتداد مخالفت ملک ہے نہ کہ فریق

عدم انعکاس یعنی حکم پایا جائے اور ملت نہ پائی جائے۔ واضح ہو کہ عکس سے طرد کی تائید ہوتی ہے اور یقین میں مدد ملتی ہے مگر عدم انعکاس بالکل فضول ہے

کیونکہ ایک حکم متعدد کی علتیں ہو سکتی ہیں مثلاً ملک شہزادہ فرید احمد و غیرہ سے
سے حاصل ہوتی ہے۔

تخالفت | یہ کہ دلیل کے کل مقدمات کو یا بعض کو قبول نہ کیا جائے اس کی بھی کئی
صورتیں ہیں۔

(ا) مقترض علت کو تسلیم نہ کرے۔

(ب) وصف قابل تاثر نہیں۔

(ج) وصف کو مقترض مانتا ہے مگر حکم کو نہیں مانتا بلکہ اس وصف پر مرتب
ہونے والا حکم دوسرا مانتا ہے۔

معارضہ یا فرق | بیان کیا ہوا وصف علت نہیں بلکہ جزو علت ہے۔ اس وصف
کے ساتھ ایک دوسری شے ایسی کی تو علت تامہ ہوگی۔ بعض لوگ اس قیاس
مع الفارق کی یہ تعریف کرتے ہیں کہ علت کے اصل و فرع میں پائے جانے
میں فرق ہے کیونکہ اصل میں علت کے موثر ہونے کے لئے
ایک زائد وصف ہے۔ جو فرع میں نہیں۔

استقرار علت کے قائم کرنے میں متعدد طرق سے غلطی ہوتی ہے۔

۱۔ اصلی علت کو چھوڑ کر کسی دوسری شے کو علت سمجھنا۔ اس کو میں نے
پہلے بیان کر دیا ہے۔

ب۔ مرکب علت میں سے کسی ایک جزو کو علت سمجھنا۔ یا ہر ایک کو
جدا جدا علت سمجھنا۔

اصل یہ ہے کہ ترکیب طبعی سے مرکب پر ایک نئی ہی صورت آتی ہے۔ اور
نئی ہی ماہیت پیدا ہوتی ہے۔ اور اس کے احکام بھی جدا ہوتے ہیں۔
اکسیجن اور ہائیڈروجن دو غیر مرنی گیس ہیں۔ ان کے خاص نسبت کی

لئے سے پانی پیدا ہوتا ہے۔ جو مرنی۔ مانع۔ اور خواص میں ایک سکن اور مہیٹو جن سے باطل مختلف ہے۔

اسی طرح (ج) بعض دفعہ ایک علت سے کئی معلولات پیدا ہوتے ہیں۔ اور کو ان معلولات کو ایک دوسرے کا معلول سمجھتے ہیں۔

د۔ علت بیدہ کو علت قریہ سمجھنا۔

و۔ علت کو معلول اور معلول کو علت سمجھنا۔

۶۔ ایک معلول مختلف علتوں سے حاصل ہو سکتا ہے۔ اس کو علت

میں منحصر سمجھنا۔

تعارض اور توفیق اور تطبیق | تعارض دو دلیلوں کا اس طرح واقع ہونا کہ ایک دلیل ثبوت کو اور دوسری دلیل انتفاء کو متضمنی ہو۔

تعارض حقیقی کے لئے زمانہ اور محل کا ہونا شرط ہے۔ آیات میں تعارض

ہو تو حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف رجوع کرنا چاہئے دو سنتوں میں تعارض ہو تو اقوال صحابہ و قیاس کی طرف رجوع کرنا چاہئے۔

اقوال صحابہ یا قیاس سے بھی تعارض رفع نہ ہونے پر ثبوت کو اپنی اصل پر برقرار

رکھنا چاہئے۔

تعارض ضروری | کا یہ حکم ہے کہ ان دونوں متعارض دلیلوں میں سے ایک کے لئے قوت ثابت کر کے دوسری پر ترجیح دے جائے یا دونوں کو کسی طرح جمع کیا جائے کہ ایک دوسرے پر عمل ہو سکے۔ اس جمع کو توفیق و تطبیق کہتے ہیں۔

رفع تعارض | بہ اعتبار اختلاف ”حکم“ ”حل“۔ اور زمانہ کے ہوتا ہے۔

حکم کے لحاظ سے تعارض کئی طرح ہے۔ ۱۔ ایک حکم کے بعض افراد کو ایک دلیل

کے ساتھ کما بابت کیا جائے اور بعض افراد کی دوسری دلیل کے ساتھ نفی کی جائے۔

ب۔ دونوں دلیلوں کے جدا جدا حکم بیاں کئے جائیں زمانہ کے لحاظ سے مخلص۔ (۱) ان دونوں متعارض دلیلوں کا زمانہ ایک نہ ہو پس پہلا حکم منوخ اور دوسرا مانع ہوگا۔

۲۔ اختلاف زمانہ پر گو قتل ہر گز دلالت نہیں کرتی مگر قتل و قتل اس بات پر دال ہے کہ زمانہ جدا ہے۔

حالت و حرمت۔ میں فیصلہ نہ ہو سکے تو احتیاطاً کا تقاضا ہے کہ ایسے امر سے اجتناب ہی کیا جائے۔

امر زائد کی نفی و اثبات میں تعارض اگر ایک نص ایک چیز کے لئے کوئی امر عارض ثابت کرتا ہو اور دوسرا نص اس کو نفی کر کے اس چیز کو اصل حالت پر پاتی رکھتا ہو تو محققین کے پاس اس کا حکم حسب ذیل ہے۔

اگر تحقیق ہے کہ کوئی کسی دلیل و علامت ظاہری پر مبنی ہے تو وہ نفی مثل اثبات کے ہوگی کیونکہ اثبات بغیر کسی دلیل کے نہیں ہوتا۔ پہر جب کہ نفی بمثل کے ساتھ ہوگی تو وہ اثبات کی طرح بھی جائے گی۔ اور ان دونوں میں تعارض ہوگا۔ تو تعارض دفع کرنے کے لئے کسی معجز کی طرف احتیاج واقع ہوگی اگر نفی دلیل کے ساتھ نہ ہو بلکہ عدم اصلی پر مبنی ہو تو اس وقت میں وہ اثبات کے معارض نہیں ہو سکتی بلکہ اثبات اولیٰ ہوگا۔ کیونکہ وہ دلیل سے ثابت ہے۔ اگر نفی کی حالت مشتبہ ہو اس طرح کہ اس میں دونوں احتمال ہوں۔

یعنی اس بات کا بھی احتمال ہو کہ وہ دلیل سے ثابت ہو اور اس کا بھی نفی ہو کہ عدم اصلی پر مبنی ہو تو اس وقت راوی کی حالت پر غور کیا جائے۔ اگر معلوم ہو جائے کہ راوی نے دلیل پر اعتماد کیا ہے تو نفی مثل

اس کے ہے جیسا کہ گذرا۔ اگر اس نے عدم اصلی پر اعتماد کیا ہے تو

اثبات اولیٰ ہے جیسے گذرا

ترجیح | اعتبار متن کے ترجیح کی بہت سی صورتیں ہیں۔

(۱) قوت دلائل کی وجہ سے ترجیح ہوتی ہے مثلاً حکم کو مفسر پر مفسر کو نص پر اور نص کو ظاہر پر۔ غنی کو شکل پر۔ اجماع کو قیاس پر۔ عام غیر مخصوص کو مخصوص پر۔ روایت باللفظ کو روایت بالمعنی پر۔ سامنے کے کام کو غیب کے کام پر قریب کلمہ کو بیدار مشہور کو غیر مشہور پر ترجیح ہے۔ شرط کا صیغہ اس تختہ پر ترجیح رکھتا ہے جو سیاق نفی میں ہو۔ نیز ہر لفظ عام پر ترجیح رکھتا ہے بطل غیر مطلق سے اولیٰ ہے۔

ب۔ اہمیت کے اعتبار سے بھی ترجیح ہوتی ہے پس حکم تعلیفی کو حکم صنفی پر ترجیح ہے۔ نہی کو امر پر ترجیح ہے۔ اباحت و تحریم میں سے کون مزعج ہے اس میں ائمہ کا اختلاف ہے۔ أخطا ترک حرام ہے۔ سقوط حد کو وجوب حد پر ترجیح ہے۔ ج۔ اعلیٰ بیت کو ترجیح ہے پس تخصیص کو تاویل پر ترجیح ہے۔ موافق قیاس کو مخالفت قیاس پر ترجیح ہے۔

د۔ متن حدیث کو عمل خلفائے راشدین سے ترجیح ہوتی ہے۔

ه۔ سند کے اعتبار سے ترجیح کو ہم نے اس سے پہلے بیان کر دیا ہے۔

ترجیحات قیاسیہ | دو قیاسوں میں حسب ذیل ترجیح ہوتی ہے۔

حکمت قطعی کو ظنی پر ترجیح ہے۔ علت منصوصی کو ایما پر ایما کو مناسبت پر ترجیح ہے۔ خصوص علت کو جنس علت پر ترجیح ہے جب کہ اس کی تاثیر خصوص حکم میں مستبہر ہو۔ جنس علت کو خصوص علت پر ترجیح ہے جب کہ اس کی تاثیر جنس حکم میں ہو۔ جنس قریب کو جنس بعید پر۔ مظنہ کو حکمت پر وجودی کو عدمی پر۔ حکم شرعی کو عذر و عفو پر۔ علت لسط کو مدک و ترجیح دیتے ہو۔ مگر بعض حصے ہیں

مستبیر نہیں۔ شافعیہ کے پاس اخالہ کو دوران پر ترجیح ہے۔ حنفیہ کے پاس دونوں کچھ چیز نہیں جیستک علت موثر نہ ہو۔ مصالح ضروریہ کو حاجیہ پر حاجت کو غیبیہ پر۔ مصالح ضروریہ میں سے دین کی حفاظت کو جان کی حفاظت پر حفظ جان کو حفظ نسب پر۔ پھر حفظ عقل کو عدل و ضبط پر۔ سچ ہے۔ مگر آجکل مال کے سامنے نہ دین کوئی چیز ہے نہ نسب عقل کی بھی چیز پر دامنیں۔ ورنہ شراب خواری نہ کی جاتی۔ بس تو ایک مہینہ کی ماہوار پرانی جان دیکر خسروا دنیا والاخرہ بھی جو جاتے ہیں۔ ترجیح کے متعلق سب سے اہم امر یہ ہے کہ غلبہ ملن میں جس سے ترقی ہو۔ وہی اعلیٰ و ادنیٰ ہے۔

و قیاسوں میں تعارض ہو تو جس قیاس پر اطمینان قلبی ہو وہی ادنیٰ ہے استفت قلبک متناسب قوی ہو اتنا ہی قیاس قوی ہو گا۔ شرعی احکام میں جس وصف کا زیادہ اعتبار کیا گیا ہے وہ مزع ہے جتنی زیادہ اصلیں ہو سکیں اتنی ہی زیادہ علت کی تائید میں قوت ہو گی فقط

فقیر

محمد عبدالقدیر صدیقی

صدر شعبہ دینیات کلیہ جامعہ عثمانیہ

ماذہ یاریخ طباعت معیار الکلام

از خواجہ محمد بو تراب صدیقی قادری

ولا عهد قدیر علامہ دھر کتابے کرد تصنیف است اسال

نہادہ نام معیار الکلام است ز تماش می شود اظہار اقال

نڈاز د ہا تف فی بی ترا آبا بگو تاریخ دو جہتہ منوال

بجختہ رہبر علم بیان چاپ بالف و سہ صد پنجاہ و دو سال

